



Newsletter 2/2013

IN EIGENER SACHE

Tanz verbindet – Broschüre des Fachbereichs Tanzvermittlung des nrw landesbuero tanz

Tanz fühlt sich an wie frei sein – sagt ein Kind und begründet damit, warum es gern tanzt. Von der Kindertagesstätte an soll es in Zukunft in ganz Nordrhein-Westfalen für möglichst viele Kinder und Jugendliche die Chance geben, ihre Freude am Tanz zu entdecken.

In der neuen Broschüre „Tanz verbindet“, herausgegeben vom Fachbereich Tanzvermittlung des nrw landesbuero tanz, werden Beispiele von bestehenden Tanzangeboten für und mit Kindern und Jugendlichen gegeben. Sie informiert darüber hinaus, wo, wie und mit wem Tanzangebote mit Kindern und Jugendlichen umgesetzt werden können. Außerdem gibt sie generell Auskunft über die Arbeit des Fachbereichs Tanzvermittlung des nrw landesbuero tanz. Die Broschüre kann kostenlos unter tanzvermittlung@landesbuerotanz.de bestellt werden.

TANZSZENE NRW

Festival schrit_tmacher 2013

Aachen, Heerlen und Parkstad Limburg präsentieren in diesem Jahr die 18. Ausgabe des schrit_tmacher Festivals. Neben einem umfangreichen, internationalen Bühnenprogramm wird das Festival durch ein Rahmenprogramm aus Workshops und Filmen ergänzt. Eröffnet wird das Festivals, das vom **21. Februar bis zum 20. März 2013** stattfindet, von der britischen Henry Oguike Dance Company. Außerdem finden sich in dem Programm alte bekannte der internationalen tanzmesse 2012 wieder: Kompanie Sébastien Ramirez, Éva Duda Dance Company und Phoenix Dance Theatre. Das vollständige Programm auf der Webseite:

<http://www.schrittmacherfestival.de/>

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=8262>

PREMIERE

tanzfuchs PRODUKTION

Im ersten Teil **MOODSWING** aus dem dreiteiligen Zyklus **GE-FÜHL-LOS** wird das Verhältnis von Körper, Klang und Affekt im Kontext von Intimität und Öffentlichkeit ausgelotet. In **MOODSWING** setzt sich die Kompanie mit den vier Basis-Affekten Freude, Trauer, Wut und Angst auseinander. Es entsteht eine Bewegungs- und Laut-Studie, kombiniert mit EASY-Musik, die die Abstraktheit und Losgelöstheit der Gefühle unterstreicht.

Das neue Stück von tanzfuchs PRODUKTION feiert am **1. Februar 2013** bei Barnes Crossing Premiere.

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=8265>

CocoonDance JuniorCompany

Die CocoonDance JuniorCompany versteht sich als Entwicklungsraum für Heranwachsende, in dem ein Bewusstsein für die eigene Kreativität, die eigene Ausdrucksform und -sprache entstehen kann. In ihm wird es möglich, eigene Geschichten zu entwickeln, zu choreographieren und unter Anleitung eines professionellen Teams zu erfahren, was es bedeutet künstlerisch zu arbeiten. Nach knapp einem Jahr gemeinsamer Arbeit präsentiert das Ensemble nun am **30. Januar 2013** mit **They must be giants** seine Premiere in den Kammerspielen Bonn.

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=8268>

WORKSHOP

Company Ailey II

Am **26. Januar 2013** bietet Tanzraum Neuss im Rahmen des Gastspiels der Company Ailey II eine Masterclass für Tänzer_innen, Tanzstudierende und fortgeschrittenen Tanzschüler_innen an. Von 18:00 bis 20:00 werden die Kompaniemitglieder Aqura Lacey (Lehrerin), Daphne Lee und Edward Spots (Vortänzer_in) einen Einblick in das tägliche Modern Dance Training der Kompanie geben.

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=8253>

Butoh-Workshop-Reihe

Die Butoh Werkstatt Köln veranstaltet auch in diesem Jahr eine Butoh-Workshop-Reihe mit Lucie Betz in Köln "auf der Suche nach unserem Tanz...Schatten, Licht & Spiel"

jeweils samstags 12h-19h & sonntags 11 h-18h

- 02./03. Februar

Anmeldeschluss bis 18. Januar 2013

- 27./28. April

Anmeldeschluss bis 13. April

- 29./30. Juni

Anmeldeschluss bis 14. Juni

- 28./29. September

Anmeldeschluss bis 13. September

- 07./08. Dezember

Anmeldeschluss bis 22. November

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=8235>

CocoonDance JuniorCompany

Am **24. Februar 2013** veranstaltet die CocoonDance Company einen Workshop unter Leitung von Rafaële Giovanola im COMEDIA Theater Köln.

Spielerisch werden verschiedene Möglichkeiten der Bewegungsfindung sowie kompositorische und choreographische Gestaltungsmöglichkeiten vorgestellt und ausprobiert.

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=8270>

FORTBILDUNG

Gute Noten für PR & Fundraising an Schulen

Die Arbeitsstelle für kulturelle Bildung in Schule und Jugendarbeit NRW bietet in Zusammenarbeit mit der Akademie Remscheid vom **7. bis 9. Februar 2013** die Fortbildung „Gute Noten für PR & Fundraising an Schulen“ an. Kursleiterin und Journalistin Martina Peters gibt einen Überblick über Chancen und Instrumente der PR sowie wichtige Tipps für die Suche nach Förderern.

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=8273>

SYMPOSIUM

Tanz in Schulen geht raus

Der Bundesverband Tanz in Schulen e.V. lädt Fachleute und Interessierte herzlich ein zum Abschluss-Symposium des NRW-Projekts „Tanz in Schulen geht raus!“ vom **15. bis 16. Februar 2013** an der Ruhr Universität Bochum.

Bei dem Symposium geht es um die Fragestellungen, welchen Rahmen „rausgehende“ Tanzprojekte haben können und brauchen, welche Merkmale, Gelingensbedingungen und Formate zu entwickeln sind, um Tanzkunst Projekte, die außerschulisch kooperieren, qualitativ hochwertig und nachhaltig verwirklichen zu können.

Während des Symposiums wird das Projekt „**ChanceTanz**“ vorgestellt, das im Rahmen des BMBF Programms „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ vom Bundesverband Tanz in Schulen e.V in den nächsten Jahren durchgeführt wird.

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=8275>

AUSSCHREIBUNG

Robert Bosch Stiftung

Erstmals schreibt die Robert Bosch Stiftung gemeinsam mit dem Internationalen Theaterinstitut das Förderprogramm **SZENENWECHSEL** aus, um internationale Kooperationen in den Darstellenden Künsten mit Partnern aus Osteuropa oder Nordafrika zu unterstützen.

SZENENWECHSEL fördert den interkulturellen Austausch von Theatern, die angeregt werden, aktuelle Diskurse und gesellschaftliche Veränderungen in den Ländern Osteuropas und Nordafrikas aufzugreifen und in der hiesigen Theaterlandschaft sichtbar zu machen.

Förderanträge können online bis zum **15. Februar 2013** gestellt werden.

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=8257>

WISSEN WAS BEWEGT

www.lb-tanz.de

Sie möchten Ihre Termine und News aus dem professionellen Bühnentanz für Nordrhein-Westfalen veröffentlichen?

Senden Sie eine E-Mail an Kerstin Rosemann:
tanzkalender@lb-tanz.de

Noch schneller wissen was bewegt- mit Twitter!

www.twitter.com/lbtanz

Werden Sie unser Fan - das nrw landesbuero tanz auf Facebook

