



Newsletter 3/2012

IN EIGENER SACHE

Das nrw landesbuero tanz auf facebook

Das nrw landesbuero tanz ist neben Twitter auch auf facebook vertreten. Besuchen Sie dort die Seiten des nrw landesbuero tanz, von tanz in schulen und der internationalen tanzmesse nrw. Hier finden Sie alle aktuellen News und Sie können mit Kerstin Rosemann aus dem Landesbüro, Cathrin Jung von tanz in schulen und Elke Luhmann von der Tanzmesse in Kontakt treten.

nrw landesbuero tanz:

<http://www.facebook.com/pages/nrw-landesbuero-tanz/230305430369845>

tanz in schulen:

<http://www.facebook.com/pages/NRW-tanz-in-schulen/178414995526847?ref=ts>

internationale tanzmesse nrw 2012:

<http://www.facebook.com/pages/internationale-tanzmesse-nrw/110835125668189?ref=ts>

Neue Seminare im nrw landesbuero tanz

Das nrw landesbuero tanz konnte auch in diesem Jahr Achim Hennecke für zwei Seminare im Frühjahr 2012 gewinnen! Am **28. März 2012** gibt Achim Hennecke ein Seminar zum Thema „Social Media effizient einsetzen“. Das Thema „Die eigene Website konzipieren und optimieren“ wird in einem weiteren Seminar am **24. April 2012** bearbeitet. Das Seminar im März findet im MediaPark 7, im Raum 222 auf der 2. Etage in Stiftung von 10 bis 16 Uhr statt, das Seminar im April im Raum 434 auf der 4. Etage, in den Räumen der SK Stiftung Kultur. Die Kosten betragen € 30,-, für GZT-Mitglieder sind es € 15,-. Um Anmeldung unter tanzkalender@lb-tanz.de wird bis zum **22.03.2012** bzw. **20.04.2012** gebeten. Informationen zum Inhalt der Seminare finden Sie auf der Webseite des nrw landesbuero tanz.

→ weiterlesen:

http://www.lb-tanz.de/pages2/?page_id=105

TANZSZENE NRW

Tanz in den Frühling

Mit der Premiere von *Drown the road* von La Macana / Unusual Symptoms hat Ende Februar die „Tanzoffensive“ im Theater im Pumpenhaus begonnen. Von Februar bis Mitte Mai präsentiert das Pumpenhaus insgesamt elf Tanz-Highlights. Im Rahmen des Programms bietet das Pumpenhaus ein Kombiticket an, mit dem Sie für € 29,-/19,- ermäßigt gleich drei frei wählbare Produktionen der Frühjahrs-Tanzoffensive sehen können. Die nächste Premiere ist *THE KITCHEN* von Alexandra Morales / Unusual Symptoms am **9. März 2012**. Mit *THE KITCHEN* legt Alexandra Morales ihre erste eigene Produktion vor. Und geht dabei von einem zutiefst persönlichen Impuls aus: der Küche als Ort zwischen familiärer Arbeitssituation und Arbeit an der eigenen Familie, als Fixpunkt einer halb öffentlichen, halb privaten Verhandlung über die Bestimmungen und Konturen des eigenen Lebensentwurfs. Weitere Informationen unter: <http://www.pumpenhaus.de>
→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=6976>

PREMIERE

Silke Z./resistdance.

Die Episoden 4 und 5 *Nathalie trifft Katie* und *Justin trifft Stefan* haben am **08. März 2012** Premiere und werfen einen Blick auf die unter Zwanzigjährigen. Ist es die Generation Amok, Rausch, Facebook, Porno? Oder die Generation der Pragmatiker, die sich früh um Karriere, Sicherheit und Familie kümmert und eigentlich recht optimistisch in die Welt blickt? Sind sie vielleicht erwachsener als ihre Eltern, die doch so gerne das ewig Jugendliche und Kumpelhafte zelebrieren. Oder sind sie vielleicht "nur" so vielfältig, wie die Welt in der sie leben? Weitere Informationen unter: <http://www.resistdance.de>
→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=6958>



Brachland Ensemble

Im Rahmen des ALLESWASTANZT Stückemarkts feiert die Produktion *Shades of Grey* des Brachlandensembles am **24. März 2012** im Deutzer Zentralwerk der Schönen Künste Premiere. Dieses Projekt widmet sich dem Versuch, die Grautöne im vereinfachten Schwarz-Weiss-Puzzle unserer Welt zu erkunden und fordert das Publikum zum (Reak-)Tanz auf. Weitere Informationen finden Sie hier: <http://www.raum13.com/home/>
→ weiterlesen:
<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7002>

TAGUNG

Tanzpädagogischer Forschungstag

In Fortsetzung zu der Veranstaltung 2011 findet am **28. März 2012** ein eintägiges und kompaktes Expertentreffen statt. Im Rahmen der Veranstaltung des Bundesverbands Tanz in Schulen, der Gesellschaft für Tanzforschung und der DSHS Köln soll über aktuelle Forschungsarbeiten im Themenfeld Tanz und Bildung informiert und die Gelegenheit zum intensiven kollegialen Fachaustausch genutzt werden. Eingeladen sind insbesondere Experten und Nachwuchswissenschaftler aus Hochschulen und Forschungseinrichtungen, ebenso wie Studierende, die sich für tanzpädagogische Forschungsthemen interessieren. Anmeldung bitte an: Joepen@dshs-koeln.de
→ weiterlesen:
<http://www.tanzinschulen.org/news/?p=441>

WORKSHOP

Workshop mit Anouk van Dijk

Im Rahmen der Neuproduktion *Rausch* lädt Anouk van Dijk am **10. März 2012** von 11 bis 13 Uhr ein zu einem Workshop für professionelle Tänzer, fortgeschrittene Tanzstudenten und Performer im Central des Düsseldorfer Schauspielhauses ein. Als Aufwärmübung dient eine kurze Unterrichtseinheit in Counter-technique, während in der zweiten Hälfte des Workshops einige Improvisationsaufgaben gestellt werden.
Anmeldung erforderlich, bis zum **2. März** an: marie.milbacher@duesseldorfer-schauspielhaus.de
→ weiterlesen:
<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=6783>

AUSSCHREIBUNGEN

Tanzrecherche NRW #9 & #10

Das NRW KULTURsekretariat bietet 6 bis 12-wöchige Residenzen für performative Künstler/innen im Bereich Tanz, Choreografie und Performance, die eine themenbezogene, jedoch produktionsunabhängige Recherche betreiben wollen. Die Tanzrecherche NRW #9 in Essen steht unter dem Motto »Unter Tage«. Thema der Tanzrecherche NRW #10 in Düsseldorf ist »Tanz_Wert_Schöpfung«. Einreichungen mit der Beschreibung des Recherchevorhabens, Referenzen und CV werden nur online bis zum **15. April 2012** entgegengenommen.
Hier geht es zur Onlinebewerbung:
http://www.nrw-kultur.de/portal_de/
→ weiterlesen:
<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=6778>

5. Choreographic Captures Wettbewerb

Zum fünften Mal lädt JOINT ADVENTURES im Rahmen von CHOREOGRAPHIC CAPTURES Choreografen, Tänzer, Film- und (Multi)-Mediakünstler ein, neue ästhetische Wege und visuelle Sprachen für Choreografie und Film im 60-sekündigen Werbeclip-Format zu entwickeln. Alle Informationen zur Teilnahme am Wettbewerb finden Sie unter www.choreooo.org.
Bewerbungsschluss ist der **30. April 2012!**
→ weiterlesen:
<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=6661>

WISSEN WAS BEWEGT www.lb-tanz.de

Sie möchten Ihre Termine und News aus dem professionellen Bühnentanz für Nordrhein-Westfalen veröffentlichen?
Sie möchten Ihr Training für professionelle Tänzer im Tanzkalender NRW zugänglich machen? Senden Sie eine E-Mail an Kerstin Rosemann: tanzkalender@lb-tanz.de

Immer up to date: Unsere Tanznews können Sie auch als RSS Feed abonnieren:
www.lb-tanz.de/pages2/?feed=rss2

Noch schneller wissen was bewegt- das nrw landesbuero tanz twittert!
www.twitter.com/lbtanz

Werden Sie unser Fan - das nrw landesbuero tanz auf Facebook besuchen

