



### Newsletter 4/2012

#### IN EIGENER SACHE

##### Reminder: Seminare im nrw landesbuero tanz

Das nrw landesbuero tanz konnte auch in diesem Jahr Achim Hennecke für zwei Seminare im Frühjahr 2012 gewinnen! Am **28. März 2012** gibt er ein Seminar zum Thema „Social Media effizient einsetzen“. Das Thema „Die eigene Website konzipieren und optimieren“ wird am **24. April 2012** bearbeitet. Um Anmeldung wird bis zum **22.03.2012** bzw. **20.04.2012** gebeten. Informationen zum Inhalt der Seminare und Anmeldeformulare auf der Webseite des nrw landesbuero tanz.

→ weiterlesen:

[http://www.lb-tanz.de/pages2/?page\\_id=105](http://www.lb-tanz.de/pages2/?page_id=105)

##### Tanz überall!

Im Sinne der lebenslangen kulturellen Bildung ziehen die Tanzangebote ihre Kreise...

##### Tanz in Kitas

Vermeehrt öffnen sich Kindergärten, Kitas und weitere Bildungseinrichtungen für Kinder im Vorschulalter und zeigen großes Interesse an Kooperationen mit Tänzern, Tanzpädagogen und Choreografen. Um diese Entwicklung aufzugreifen hat das nrw landesbuero tanz zum Runden Tisch: Tanz vor der Schule eingeladen.

Protokoll:

[http://www.tanzinschulen.org/pages/downloads/Protokoll\\_RunderTisch\\_12.01.12.pdf](http://www.tanzinschulen.org/pages/downloads/Protokoll_RunderTisch_12.01.12.pdf)

##### Tanz für junges Publikum!

In NRW gibt es eine Reihe von Projekten und Initiativen, die sich für die künstlerische Vermittlung von Tanz an junge Menschen engagieren. Um dieses Angebot sichtbar zu machen und sich über Entwicklungen auszutauschen, wurden Vertreter aus städtischen und freien Theatern ebenso wie Kompanien und Einzelkünstler eingeladen ihre Arbeit für junges Publikum vorzustellen: Tagung „Tanz für junges Publikum in NRW“ im Rahmen des Festivals Take off: Junger Tanz.

Protokoll:

[http://www.tanzinschulen.de/pages/downloads/Protokoll%2028\\_1\\_2012.pdf](http://www.tanzinschulen.de/pages/downloads/Protokoll%2028_1_2012.pdf)

#### KULTURPOLITIK NRW

##### Parlamentarische Begegnung Kultur und Politik in Nordrhein-Westfalen

– Fragen und Impulse zu einem Kulturfördergesetz in NRW am **26. März 2012** im Landtag in Düsseldorf.

Eckhardt Uhlenberg, Präsident des Landtags NRW und Bundesminister a.D., und Gerhart R. Baum, Vorsitzender des Kulturrats NRW, laden zu einer Parlamentarischen Begegnung ein, um über Kultur und Politik in NRW zu sprechen und Erwartungen an ein Kulturfördergesetz zu formulieren. Aus den unterschiedlichen Perspektiven von Künstlern, Kulturinstitutionen und -initiativen, Hoch- und Breitenkultur sollen Anforderungen erarbeitet werden, auf die im Schlussgespräch Vertreter der Fraktionen und der Landesregierung eingehen werden.

Weitere Informationen erhalten Sie von Tanja Brunner: [kulturrat-nrw@sk-kultur.de](mailto:kulturrat-nrw@sk-kultur.de)

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7039>

#### TANZSZENE NRW

##### Neues Festival: Maitanztage Bonn

Zum ersten Mal gastiert Philippe Decouflé mit seiner Compagnie DCA in Bonn. Decouflé ist in Deutschland noch weitgehend unbekannt. Mit Leichtigkeit kombiniert er Tänzer und virtuelle Tänzer zu einem schwebenden und humorvollen Ganzen. Alvin Aileys American Dance Theater II wird unter anderem die Choreografie REVELATIONS zeigen. Dazu kommen die Gastspiele aus Montréal: Marie Chouinard und Les Grands Ballets Canadiens. Für die Maitanztage bietet das Theater Bonn ein spezielles Abonnement mit 15% Rabatt an.

Informationen: <http://www.theater-bonn.de>



## PREMIERE

### East meets West Reihe

Zeitgenössisches Tanztheater von Svetlana Fourer, Ilona Pászthy und Slava Gepner im Rautenstrauch Joest-Museum – Kulturen der Welt feiert am **30. März 2012** Premiere. Das Rautenstrauch-Joest-Museum setzt seine Reihe der Tanzkulturen der Welt, in der sich Choreografen und Tänzer mit an die Dauer- und Sonderausstellungen angelehnten Themen beschäftigen, fort. Bewahrte Materialien werden in Beziehung zum Körper gesetzt. Weitere Informationen:

[www.museenkoeln.de/rautenstrauch-joest-museum](http://www.museenkoeln.de/rautenstrauch-joest-museum)

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7014>

## WORKSHOP

### Workshop mit Reut Shemesh

Reut Shemesh bietet einen zweitägigen Workshop als Einführung in ihre Arbeit an. In dem Preis inbegriffen ist der Eintritt zu ihrer Premiere „*Tickle me to tears*“ am **18. März 2012** im Quartier am Hafen. Eine Installations-Performance in Zusammenarbeit mit dem Musiker Nico Stallmann und der bildenden Künstlerin Anne Wayler. Es tanzen: Antonio Stella und Reut Shemesh.

Der Workshop findet am **17. März 2012 & 18. März 2012** von 10:30 – 16:00 Uhr im Tanzatelier, Quartier am Hafen Köln.

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7034>

## AUSSCHREIBUNGEN

### Onlinetanzfestival SideBySide-net

Beim 8. internationalen Online-Tanzfestival SideBySide-net 2012 erhalten Tänzer, Choreografen und Produzenten die Chance, ihr Schaffen über eine interkulturelle und interdisziplinäre Tanzvideo-Plattform für längere Zeit einem breiten internationalen Publikum zu präsentieren. Die Publikumsfavoriten erhalten Preisgelder von insgesamt bis zu 3.000 Euro.

Bewerbungsunterlagen unter:

<http://www.side-by-side.net/de/festival/2012>

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7025>

## Künstlerinnenpreis

Für den Künstlerinnenpreis Nordrhein-Westfalen 2012 im Bereich der Freien Szene der Darstellenden Künste können sich Künstlerinnen der Freien Szene der Darstellenden Künste, die entweder in NRW geboren sind, hier leben oder arbeiten. Einsendeschluss für die Bewerbung ist der **24. Juli 2012**. Organisation und Information:

[www.frauenkulturbuero-nrw.de](http://www.frauenkulturbuero-nrw.de)

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7021>

## MEDIEN

### Tanz in Schulen ... Theorie und Praxis

Der Bundesverband Tanz in Schulen e.V. hat einen Leitfaden zur Initiierung, Gestaltung und Optimierung tanzkünstlerischer Projekte an Schulen herausgegeben. Der bereits bestehende Qualitätsrahmen, in dem die Grundlagen für das Gelingen von Tanz-in-Schulen-Projekten aus Sicht der am Prozessgeschehen beteiligten Hauptakteure dargestellt sind, bietet eine Basis, um bestehende Angebote weiter zu entwickeln und neue Projekte zu initiieren. Aufbauend darauf unterlegt der Leitfaden die bestehende Theorie mit konkreten Beispielen und verknüpft dadurch theoretische Grundlagen mit praktischen Erfahrungen. Seit dem **8. März 2012** ist der Leitfaden in der Geschäftsstelle des Bundesverband Tanz in Schulen e.V. per Mail: [info@bv-tanzinschulen.de](mailto:info@bv-tanzinschulen.de) zu bestellen.

→ weiterlesen:

<http://www.bv-tanzinschulen.de/30+M53861b001bf.html>

## WISSEN WAS BEWEGT

[www.lb-tanz.de](http://www.lb-tanz.de)

Sie möchten Ihre Termine und News aus dem professionellen Bühnentanz für Nordrhein-Westfalen veröffentlichen? Sie möchten Ihr Training für professionelle Tänzer im zugänglich machen? Senden Sie eine E-Mail an Kerstin Rosemann: [tanzkalender@lb-tanz.de](mailto:tanzkalender@lb-tanz.de)

Immer up to date: Unsere Tanznews können Sie auch als RSS Feed abonnieren:

[www.lb-tanz.de/pages2/?feed=rss2](http://www.lb-tanz.de/pages2/?feed=rss2)

Noch schneller wissen was bewegt- das nrw landesbuero tanz twittert!

[www.twitter.com/lbtanz](https://www.twitter.com/lbtanz)

Werden Sie unser Fan - das nrw landesbuero tanz auf Facebook besuchen

