



Newsletter 6/2012

IN EIGENER SACHE

Programm internationale tanzmesse nrw

Ab Mai ist das Programm der internationalen tanzmesse nrw 2012 online – und als Broschüre erhältlich! Insgesamt werden an vier Tagen 47 Kompanien in Düsseldorf und Krefeld zu sehen sein. Tickets für die Vorstellungen erhalten Sie bei WestTicket. Mit Ihrem Ticket haben Sie zudem am Tag der Vorstellung Zutritt zu den Messehallen im NRW-Forum Kultur und Wirtschaft e.V., wo sich mehr als 400 Künstler an rund 125 Messeständen präsentieren. Hier finden Sie ab dem 5. Mai 2012 das Programm:

www.tanzmesse-nrw.com/pages/programm2012-de.htm

Tickets können Sie hier online bestellen: www.westticket.de

TANZSZENE NRW

Crossover/55/2

Vom **05. bis zum 29. Juni 2012** geht **Crossover/55/2**, das Resultat eines einjährigen Austauschprozesses zwischen drei Hochschulen für Musik und Tanz, auf Europatournee. 55 Studierende der Hochschule für Musik und Tanz Köln/Zentrum für Zeitgenössischen Tanz, der niederländischen ARTEZ School of Dance und dem spanischen Conservatorio Superior de Danza de Valencia arbeiten mit den Choreographen Georg Reischl und Iván Pérez zusammen. Zentraler Aspekt der Arbeit ist das Zusammenwirken von Musik und Tanz. Am **16. Mai 2012** um 12:00 Uhr sind bereits offene Proben in Köln und Arnheim zu sehen. Auf der Bühne ist die Arbeit in NRW erstmals am **16. Juni 2012** im Konzertsaal der Hochschule für Musik und Tanz zu sehen.

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7257>

Ruhrtriennale 2012-2014

Seit heute ist das aktuelle Programm der Ruhrtriennale 2012-2014 online! In dieser Ausgabe ist auch der Tanz fester Bestandteil des Programms. Unter anderem ist Boris Charmatz mit *enfant*, *Disabled Theater* von Jérôme Bel und dem Theater HORA aus Zürich, zwei Stücke von Anna Teresa de Keersmaeker und Monnier/Figarella mit *Soapéra* zu sehen. Tickets können ebenfalls ab dem 16. April 2012 bestellt werden.

Programm:

<http://www.ruhrtriennale.de/de/programm/produktionen/#main-navigation>

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7312>

Klopsztanga. Polen grenzenlos NRW

Am 15. April 2012 ist das Festival **Klopsztanga. Polen grenzenlos NRW** im Schauspiel Köln eröffnet worden. 2011 wurde das Projekt tam`tam – nrwwpolsce Kultursaison NRW in Polen 2011/2012 gestartet, welches zu künstlerischen Veranstaltungen in 13 Städten Polens führte. 2012 und in den Folgejahren antwortet Polen mit einer Fülle von kulturellen Begegnungen in NRW. Der zeitliche Schwerpunkt sind die Monate April bis Juni. Sie finden in 20 Städten in NRW statt: von Aachen über Bochum, Dortmund, Düsseldorf und Köln bis zu Unna und Witten. Die erste Tanzveranstaltung im Rahmen des Festivals findet am 22. April 2012 im tanzhaus nrw in Düsseldorf statt. Neben Performances in Düsseldorf stehen auch die Veranstaltungen des Tanzfestivals Bielefeld im Juli 2012 im Zeichen von **Klopsztanga. Polen grenzenlos NRW**.

Programm: <http://klopsztanga.de/>

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7307>

PREMIERE

Eun Sik Park

„Überwinden und Wachsen: Das sind, so glaube ich, Dinge, die den geistigen Weg eines Menschen prägen, mit all seinen Hoffnungen und Möglichkeiten.“ (Banana Yoshimoto)

In dem Tanzstück *Stay*, das am 4. Mai 2012 in der Fabrik Heeder in Krefeld Premiere feiert, setzt sich Eun-Sik Park damit auseinander, wie unterschiedlich Menschen - auch vor dem Hintergrund verschiedener Kulturkreise - den Verlust einer geliebten Person aufarbeiten und überwinden.

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7301>

WORKSHOP

Dynamic Body and Voice

Anlässlich der Aufführungen von *for rent* der Brüsseler Kompanie Peeping Tom am 25. und 26. April 2012 im Schauspiel Köln, bietet das MichaelDouglas Kollektiv am **26. April 2012** einen Workshop mit der Sängerin und Performerin Eurudike De Beul an.

WORKSHOP 'dynamic body and voice'

Donnerstag 26.04.2012 | 14:00-17:00

Ballettsaal Schauspiel Köln

Gebühr: 50 €

Anmeldung bitte bis zum **24. April 2012** an Michael Maurissens | 0174 3203038 |

info@mdkollektiv.de

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7261>

MEDIEN

Theater der Zeit: Performing Politics

Gibt es eine Wiederkehr des Politischen in den Künsten? Und wenn ja, was heißt es heute, ob in Theater, Performance oder Bildender Kunst, politisch Kunst zu machen? „Performing Politics“ dokumentiert die Ergebnisse der Internationalen Sommerakademie Hamburg 2010. Darin ist auch der Beitrag des Kollektivs Bauchladen Monopol aus Köln erschienen mit dem Titel **Tanzen im Gefüge der Interessen - Eine Untersuchung von Bewegung im öffentlichen Raum.**

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7304>

FILM

John Cage und Merce Cunningham im Deutschen Tanzarchiv Köln

Das Werk von John Cage steht im Zentrum des Festivals ACHT BRÜCKEN | Musik für Köln 2012, das vom 29. April bis 6. Mai 2012 stattfindet. Im Vorfeld des Festivals präsentiert das Tanzmuseum des Deutschen Tanzarchivs Köln in Kooperation mit der MusikTriennale Köln am 22. April 2012 den Dokumentarfilm *Cage/Cunningham* von 1991. In der Einleitung zu der Filmpräsentation erinnert der Stellvertretende Leiter des Deutschen Tanzarchivs Köln Thomas Thoraus an den legendären ersten Auftritt des Duos Cunningham/Cage in Köln und die Publikumsreaktionen auf die Tanzveranstaltung am 5. Oktober 1960.

→weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7275>

AUSSCHREIBUNGEN

Reminder: CHOREOGRAPHIC CAPTURES

Noch bis zum **30. April 2012** bewerben! Zum fünften Mal lädt JOINT ADVENTURES im Rahmen von CHOREOGRAPHIC CAPTURES internationale Choreografen, Tänzer, Film- und Mediakünstler ein, neue ästhetische Wege und visuelle Sprachen für Choreografie und Film im 60-sekündigen Werbeclip-Format zu entwickeln. Informationen zur Bewerbung hier:

<http://www.choreooo.org/wettbewerb/teilnahme.html>

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=6661>

WISSEN WAS BEWEGT

www.lb-tanz.de

Sie möchten Ihre Termine und News aus dem professionellen Bühnentanz für Nordrhein-Westfalen veröffentlichen? Sie möchten Ihr Training für professionelle Tänzer im zugänglich machen? Senden Sie eine E-Mail an Kerstin Rosemann: tanzkalender@lb-tanz.de

Immer up to date: Unsere Tanznews können Sie auch als RSS Feed abonnieren:

www.lb-tanz.de/pages2/?feed=rss2

Noch schneller wissen was bewegt- das nrw landesbuero tanz twittert!

www.twitter.com/lbtanz

Werden Sie unser Fan - das nrw landesbuero tanz auf Facebook besuchen

