



Newsletter 9/2013

IN EIGENER SACHE

Fachliche Begleitung

Nach der erfolgreichen Veranstaltung „Fachliche Begleitung“ innerhalb des dynamo Festivals im Januar 2013 in Krefeld möchte der Fachbereich Tanzvermittlung des nrw landesbuero tanz die Möglichkeit geben, das Werkzeug der „Fachlichen Begleitung“ (weiter) kennenzulernen. **Das nrw landesbuero tanz veranstaltet dazu am 11. Mai 2013 im Quartier am Hafen, Köln, eine Informationsveranstaltung mit Sabine Seume und Andreas Simon.**

Fachliche Begleitung versteht sich als kollegialer Austausch und dient der Reflexion der eigenen Arbeit und Prozesse, um eigene Stärken beständig weiter zu entwickeln und das individuelle Potenzial voll zu entfalten.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=13747>

Fortbildungsseminar: Social Media effizient einsetzen

Am **28. Mai 2013** veranstaltet das nrw landesbuero in Zusammenarbeit mit dem NRW Landesbüro Freie Kultur und iDAS NRW zum Thema „**Social Media effizient einsetzen**“ ein Fortbildungsseminar mit Achim Hennecke. Das Internet und vor allem die dortigen sozialen Netzwerke gewinnen im Vergleich zu den klassischen Medien weiter an Bedeutung. Diese eintägige Veranstaltung liefert einen Überblick zu den Möglichkeiten, die das Web 2.0 für das Bekanntmachen von Tanzprojekten bietet. Anhand zahlreicher Praxisbeispiele aus den wichtigsten sozialen Netzwerken lernen die Teilnehmenden die Chancen im Umgang mit diesen Kommunikationsinstrumenten kennen. Das Seminar findet in Köln im MediaPark 7 statt. Wir bitten um eine vorherige Anmeldung bis zum **22. Mai 2013**.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/bildung/>

Tanzkongress 2013

Noch bis zum **6. Mai 2013** für den Tanzkongress 2013 anmelden!

Vom **6. bis 9. Juni 2013** findet der Tanzkongress erstmals in Düsseldorf statt. „Bewegungen übersetzen – Performing Translations“ ist das Motto der dritten Ausgabe des Tanzkongresses, die sich mit der Übertragung und Vermittlung von Körperkonzepten, Bewegungsrepertoires und Arbeitsweisen in und zwischen unterschiedlichen Kulturen befasst. Wie „übersetzen“ wir Praktiken, Wertvorstellungen und Verhaltensmuster aus anderen Kontexten? Und welche Rolle spielen Körper und Bewegungen dabei?

Erleben – Erfahren – Mitteilen

- das Begleitprogramm des nrw landesbuero tanz

10 Jugendliche und 5 Tanzkünstler_innen bereiten sich zusammen auf den Besuch des Tanzkongresses vor. Sie legen gemeinsam Aktivitäten und Schwerpunkte fest, Gespräche mit Referent_innen und Künstler_innen des Tanzkongresses werden nach individuellem Interesse und in Absprache mit dem Tanzkongress ermöglicht. Interessierte Jugendliche können sich bis zum **4.5.2013** bei [L mueller@landesbuerotanz.de](mailto:mueller@landesbuerotanz.de) melden.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=13404>

TANZSZENE NRW

Katalyst Festival

Das KATALYST FESTIVAL ist ein zweitägiges Musik- und Tanz-Event, das am **25. und 26. Mai 2013** im Design Quartier Ehrenfeld in Köln stattfindet. Kuratiert und ins Leben gerufen vom MichaelDouglas Kollektiv, inspiriert durch „Architectural thinking tools“, um innovative Netzwerke zu initiieren. Das Festival umfasst Workshops, Showings und Performances. Für die Workshops ist keine Voranmeldung nötig, ebenso wenig wie spezielle Kleidung - „Just bring your body“.

→ Programm:

<http://www.mdkollektiv.de/katalyst-festival/>

PREMIERE

Silke Z./resistdance.

Mit **STOP watching!** feiert ein vielseitiges, frivoles, politisch unkorrektes und über alle Maßen verspieltes und risikofreudiges Tanz- und Bilderlebnis, eine physisch lustvolle Grenzüberschreitung, am **16. Mai 2013** im tanzhaus nrw Premiere. Fünf Tänzer gestalten den physischen Raum und sind gleichzeitig die Darsteller auf den mobilen Leinwänden. Einer Welt die von Fremdbestimmung und Überreglementierung durchzogen ist, setzt Silke Z./resistdance. mit **STOP watching!** einen Aufruf zu Spielfreude, Eigen-Genuss und Eigenverantwortung entgegen!

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=13882>

WORKSHOP

KlangKörper - Körper, Rhythmus und Tanz mit Kindern und Jugendlichen

Am **5. Mai 2013** veranstaltet die Offene Jazz Haus Schule in der Turnhalle der Gemeinschaftsgrundschule Zwirnerstraße in der Kölner Südstadt den Workshop **KlangKörper – Körper, Rhythmus und Tanz mit Kindern und Jugendlichen**. Zusammen mit dem kenianischen Tänzer Kepha Oiro arbeitet die in Köln lebende italienische Tänzerin Benedetta Reuter seit einiger Zeit nicht nur künstlerisch, sondern auch in pädagogischen Projekten an Kölner Schulen und in Kenia zusammen. Beide haben rhythmisch-musikalische Zugänge zu Tanz, Improvisation und Körperbewusstsein für Kinder und Jugendliche entwickelt, die sie in dieser Mischung aus Workshop und Weiterbildung vorstellen werden. Im Mittelpunkt steht der Körper mit seinen Rhythmen, Resonanzen und Ausdrucksmöglichkeiten.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/bildung/>

Shiatsu + Contact Improvisation

Katja Wolf gibt am 1. und 2. Juni 2013 im Aikido Zentrum in Düsseldorf ein Workshop-Wochenende mit Shiatsu + Contact Improvisation. An dem Wochenende werden die Grundlagen beider Techniken vermittelt.

Bitte melden Sie sich per E-Mail zu dem Workshop an: kontakt@katjafmwolf.com

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=13875>

AUSSCHREIBUNG

Audition Folkwang Tanzstudio

Das Folkwang Tanzstudio sucht weibliche und männliche Tänzer. Die Audition findet am **22. Juni 2013** statt. Teilnahme nur nach schriftlicher Bewerbung und bestätigter Einladung durch das Folkwang Tanzstudio. Schriftliche Bewerbung an tanz@folkwang-uni.de

Informationen: www.folkwang-tanzstudio.de

Residenz PACT Zollverein

PACT Zollverein vergibt seit 2002 Residenzen zur Erarbeitung künstlerischer Projekte und Produktionen. Das Residenz-Programm steht professionellen Kunstschaaffenden aus dem In- und Ausland offen, die in den Bereichen Tanz, Performance, Medienkunst oder Klangkunst arbeiten. Neben einem Arbeitsstudio und der Unterkunft stehen den Resident_innen je nach Bedarf unterschiedliche Formen der Produktionsbegleitung zur Verfügung.

Bewerbungsschluss für die Residenzen von Januar bis Juni 2014 ist der 17.06.2013.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=13831>

POOL 13 – INTERNATIONALE TanzFilmPlattform

POOL ist eine seit 2007 jährlich wiederkehrende TanzFilmPlattform für jene Art von Tanzfilm, der Tanz nicht nur im klassischen Sinn, als gefilmte Choreografie, dokumentiert, sondern der aus dem Zusammenspiel von Schnitt, Animation, Kreativität und anderen Techniken aus dem Tanz einen Film schafft. In diesem Jahr findet das Festival vom 9. – 15. September im Dock 11 in Berlin statt.

Anmeldungen für den Filmwettbewerb sind ab sofort bis zum **4. Juli 2013** über ein Online-Formular möglich.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=13775>

WISSEN WAS BEWEGT

www.landesbuerotanz.de

Sie möchten Ihre Termine und News aus dem professionellen Bühnentanz für Nordrhein-Westfalen veröffentlichen?

Senden Sie eine E-Mail an Kerstin Rosemann:
tanzkalender@landesbuerotanz.de

Unterwegs wissen, was bewegt

www.landesbuerotanz.de/mobile

Noch schneller wissen was bewegt- mit Twitter!

www.twitter.com/lbtanz

Werden Sie unser Fan - das nrw landesbuero tanz auf Facebook

