



### Newsletter 10/2012

#### IN EIGENER SACHE

#### Cloud Gate 2 und Legend LIN Dance Theatre bei der internationalen tanzmesse nrw 2012

Im Rahmen der internationalen tanzmesse nrw zeigen zwei der renommiertesten zeitgenössischen Kompanien aus Taiwan, Legend LIN Dance Theatre und Cloud Gate 2, am 30. August 2012 im Capitol Theater in Düsseldorf ihre Werke. Cloud Gate 2 wird die beiden Stücke *Passage* und *Wicked Fish* präsentieren, die die großartige Virtuosität der Kompanie zeigt. Legend LIN Dance Theater zeigt *Miroirs de Vie – Recollection*. In der Choreographie von Lee-Chen LIN darf eine Braut noch einmal auf ihr Leben zurückschauen. Bildgewaltig und mit unglaublicher Hingabe und Genauigkeit bei jeder noch so kleinen Bewegung zelebriert das Stück die Wiederbegegnung von Braut und Bräutigam.

→ weiterlesen:

<http://www.tanzmesse-nrw.com/performances/thursday-de.htm>

Tickets: <http://www.westticket.de>

#### Erinnerung: Seminar zur internationale tanzmesse nrw

Zur Vorbereitung auf die internationale tanzmesse nrw bietet das nrw landesbuero tanz auch in diesem Jahr ein Fortbildungsseminar an. Der Workshop: „Wie kann ich die internationale tanzmesse nrw für meine Arbeit nutzen?“ findet am **18. Juni 2012** im MediaPark 7, 2. Etage, Raum 222 statt und richtet sich an Tänzer, Choreographen und Tanzmanager. Das Vorbereitungsseminar wird von Carolelinda Dickey, Co-Direktor internationale tanzmesse nrw, und Kajo Nelles, Direktor der internationalen tanzmesse nrw, geleitet und findet in englischer Sprache statt.

→ weiterlesen:

[http://www.lb-tanz.de/pages2/?page\\_id=105](http://www.lb-tanz.de/pages2/?page_id=105)

#### dynamo – junge Tanzplattform

Am **4. und 5. Juli 2012** findet zum zweiten Mal **dynamo- junge Tanzplattform** in der Alten Feuerwache in Köln statt. Zwei Tage lang stehen mehr als 300 Schülerinnen und Schüler aus 13

Schulklassen auf der Bühne der Alten Feuerwache und präsentieren ihre kreativen Tanzstücke, die sie gemeinsam mit professionellen Tänzern, Tanzpädagogen und Choreographen erarbeitet haben. Ergänzt wird das Programm durch Auftritte des jungen Kölner Tanznachwuchses, Workshops und durch ein junges World Café.

→ weiterlesen: <http://www.tanzinschulen.de>

#### Workshop: Akrobatik/Partnering

Am **14. Juli 2012** findet unser nächster Workshop zum Thema "Akrobatik/Partnering" mit Tim Behren und Florian Patschovsky in der Deutschen Sporthochschule Köln statt. Im Mittelpunkt des Workshops steht die tänzerische Partnerarbeit. Wir suchen gemeinsam nach dem einfachsten Weg für unsere Körper uns gegenseitig zu tragen, tragen zu lassen und aneinander hoch und runter zu klettern. Tim Behren und Florian Patschovsky arbeiten an der Schnittstelle von Akrobatik und zeitgenössischem Tanz. Wir freuen uns über eure Anmeldungen bis zum **6.7.2012** unter [c-jung@lb-tanz.de](mailto:c-jung@lb-tanz.de).

→ weiterlesen:

[http://www.tanzinschulen.org/news/?page\\_id=229&event\\_id=208](http://www.tanzinschulen.org/news/?page_id=229&event_id=208)

#### TANZSZENE NRW

##### EXPRESS YOURSELF 1

Mit dem Förderprogramm TANZFONDS PARTNER setzt die Kulturstiftung des Bundes einen weiteren Impuls für mehr Tanz in der Gesellschaft. Die Jury hat sich u.a. für das Bonner Konzept entschieden, „weil es künstlerisch überzeugt und so Kinder und Jugendliche nachhaltig für den Tanz zu begeistern imstande ist. In diesem Projekt wird deutlich, dass Tänzer und Schüler sich auf Augenhöhe begegnen.“ Die bei *Express Yourself 1* zu sehenden Choreographien am **21. Juni 2012** im Theater im Ballsaal sind die ersten Ergebnisse des Projekts, der Zusammenarbeit von CocoonDance mit den fünften Klassen der 5. Gesamtschule Bonn.

→ weiterlesen:

[http://www.tanzinschulen.org/news/?page\\_id=229&event\\_id=170](http://www.tanzinschulen.org/news/?page_id=229&event_id=170)



## Physical Theatre Festival

In Kooperation mit dem Studiengang »Physical Theatre« der Folkwang Universität findet vom **05. bis 08. Juli 2012** im Maschinenhaus Essen das erste internationale Physical Theatre Festival in Deutschland statt. Im Programm sind unter anderem Studierende des Studiengangs Physical Theatre der Folkwang Universität, Overhead Project, Oliver Möller & Max Pothmann, Amit Zamir und Angela de Castro zu. Außerdem gibt es Workshops mit den verschiedenen Künstlern.

weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7574>

## PREMIERE

### Ballett im Revier

Am **28. Juni 2012** feiert das Stück *Heavy Music – Cool Love* im Musiktheater im Revier in Gelsenkirchen Premiere. Jede Religion verfolgt auf ihre Art und Weise die Verehrung eines oder mehrerer Götter. Das Ruhrgebiet beherbergt die Kulturen der Welt in ihrer kulturellen- und damit auch Glaubensvielfalt. Weil Religion eben nicht „Opium für das Volk“ (Karl Marx) ist, sondern ein wichtiger Teil unserer gemeinsamen Lebenskultur hier, sucht das Ballett im Revier gemeinsam mit Schülern aus Gelsenkirchen und Umgebung 2012 in Tanz, Text, Gesang und Bild und auf der musikalischen Grundlage von Gioacchino Rossinis „Petite Messe Solennelle“ nach ihrer ganz persönlichen „Vision of God“.

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7594>

### Tanzspotting IV

Die Stücke der sechs Ensemble-Mitglieder des Tanztheaters Bielefeld feiern im Rahmen von *Tanzspotting IV* am **29. Juni 2012** im Theater am Alten Markt in Bielefeld Premiere. „Alles echt?“ und „Wer sind wir?“ sind die Motive, mit denen sich Gianni Cucarro, Dirk Kazmierczak, Adrian Look, Tiago Manquinho, Kristin Mente, Simon Wiersma beschäftigen. So werden Fragen nach Identität und Authentizität in sechs Tanzstücken auf ganz unterschiedliche Weise neu gestellt und umgesetzt.

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7596>

## AUSSCHREIBUNGEN

### Residenzprogramm Schloss Bröllin

Der schloss bröllin e.V. bietet professionellen Künstlergruppen aus dem In- und Ausland im Zeitraum von April bis November 2013

Residenzaufenthalte für maximal drei Wochen für die Produktion von Tanz-, Theater- und Performance-Projekten. Während des Aufenthaltes werden entsprechende Arbeitsräume, Unterbringung und Verpflegung zur Verfügung gestellt. Bewerbungsschluss: **10. Juli 2012**

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7589>

### Audition: Alexandra Waierstall

Für das Stück *2067: Archaeologies of a near future* sucht die Choreographin Alexandra Waierstall eine Tänzerin. Vorausgesetzt werden mindestens drei Jahre professionelle Erfahrung im zeitgenössischen Tanz sowie in der Improvisation. Die Probenphase ist für November/Dezember 2012 angesetzt. Die Premiere soll im Januar 2013 im tanzhaus nrw stattfinden. Die Auditions sind im September. Bitte bewerben Sie sich bis zum **18. Juni 2012** mit CV, Foto und Videolinks unter [audition@alexandrawaierstall.com](mailto:audition@alexandrawaierstall.com).

### Ausschreibung: Walter-Fink-Preis

Bewerben kann sich jedes Künstlerteam, das bereits mindestens ein Projekt gemeinsam realisiert hat. Die eingereichten Werke können sich in vielfältigen Kombinationen und Stilrichtungen äußern. Es werden keine ästhetischen Grenzen, sondern allein funktional inhaltliche Kriterien festgelegt. Wichtigstes Kriterium der Beurteilung des eingereichten Projektes ist die Interaktion zwischen Choreographie und Musik.

Bewerbung bitte postalisch:

ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie  
Karlsruhe

Institut für Musik und Akustik

Lorenzstr. 19

76135 Karlsruhe

Bewerbungsende ist der **30. Juni 2012**

→ weiterlesen:

<http://www.lb-tanz.de/pages2/?p=7598>

## WISSEN WAS BEWEGT

[www.lb-tanz.de](http://www.lb-tanz.de)

Sie möchten Ihre Termine und News aus dem professionellen Bühnentanz für Nordrhein-Westfalen veröffentlichen?

Senden Sie eine E-Mail an Kerstin Rosemann:  
[tanzkalender@lb-tanz.de](mailto:tanzkalender@lb-tanz.de)

Immer up to date: Unsere Tanznews als RSS Feed:

[www.lb-tanz.de/pages2/?feed=rss2](http://www.lb-tanz.de/pages2/?feed=rss2)

Noch schneller wissen was bewegt- mit Twitter!

[www.twitter.com/lbtanz](http://www.twitter.com/lbtanz)

Werden Sie unser Fan - das nrw landesbuero tanz auf Facebook

