



Newsletter 22/2013

### IN EIGENER SACHE

#### Mutterschutz

Kerstin Rosemann, im nrw landesbuero tanz zuständig für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, verabschiedet sich zum 27. November 2013 in den Mutterschutz und Elternzeit. Ab dem **1. Dezember 2013** ist **Bettina Welzel** die neue Ansprechpartnerin für alle Angelegenheiten rund um den tanzkalender nrw, den Newsletter und die Webseite des nrw landesbuero tanz. Sie erreichen sie wie gewohnt unter [tanzkalender@landesbuerotanz.de](mailto:tanzkalender@landesbuerotanz.de) oder unter [b-welzel@landesbuerotanz.de](mailto:b-welzel@landesbuerotanz.de).

Wir wünschen Bettina Welzel einen guten Start!

#### Workshop mit Erika Winkler im Rahmen von dynamo

Im Rahmen von dynamo – junge Tanzplattform bei PACT Zollverein am 17. und 19. Dezember 2013 findet am **17. Dezember** der Workshop ›improvisiert und ausprobiert!‹ mit Erika Winkler statt.

Erika Winklers Grundlagen sind hauptsächlich die Strukturierung des Raumes ausgehend von Rudolph von Laban, ebenso wie die Werkzeuge und spielerischen Möglichkeiten, die in den 'Improvisation Technologies' von William Forsythe angeboten werden. Weiter nutzt sie auch andere Kunstsparten als Themen kreativer Arbeit, wie Bilder und Texte, die in Bewegung umgesetzt werden.

Wie kann der Unterricht mit Kindern und Jugendlichen gestalten werden, so dass sie ihre Kreativität einsetzen und weiterentwickeln können? Ein räumliches Ordnungs- und Baukastensystem, in dem improvisiert und ausprobiert wird, kann eine Basis sein. Es lässt der Phantasie Freiheit und kann neu gestaltet werden.

Anmeldung bis **10. Dezember 2013** an: [m-ketterer@landesbuerotanz.de](mailto:m-ketterer@landesbuerotanz.de)

Teilnahmegebühr: 10,- €

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/bildung/>

#### Ausschreibung: schrit\_tmacher - generation II

Während des Festivals ›schrit\_tmacher – just dance!‹ dreht sich ab 2014 auch einiges um jungen Tanz: Neben Aufführungen und Workshops für Erwachsene wird es in Kooperation mit der jungen Tanzplattform ›dynamo‹ des nrw landesbuero tanz erstmals einen Festivaltag mit und für junges Publikum geben. schrit\_tmacher sucht nun für ›schrit\_tmacher – generation II‹ Stücke von jungen Tanzgruppen, die sich mit modernem und zeitgenössischem Tanz beschäftigen.

Nach einem internen Probenstag im space am Mittwoch, **12. März 2014**, präsentieren Kinder und Jugendliche hier am Donnerstag, **13. März 2014**, Tanzstücke, die sie in ihrer Schule, Jugend-einrichtung oder Jugendtanzkompanie in Zusammenarbeit mit professionellen Tänzer\_innen, Choreograf\_innen und Tanzpädagog\_innen erarbeitet haben.

Diese Tanzstücke sind nun gefragt!

**BEWERBUNGEN** bis zum **27. November 2013**

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14824>

#### Performance-Preis der Tanzmesse

Im Rahmen des diesjährigen no ballet und +phat\_skillz//dance Wettbewerbs in Ludwighafen hat Kajo Nelles, Geschäftsführer des nrw landesbuero tanz, erstmals je einen Performance-Preis verliehen. Beim Wettbewerb no ballet ging dieser an **Lucyna Zwolinska** für das Stück *Droga*. Bei der internationalen tanzmesse 2014 wird aus den Nominierten von +phat\_skillz//dance **New shit on the block** mit *Shock the Block* zu sehen sein. Wir gratulieren den beiden Gewinnern und freuen uns sie bei der Tanzmesse vom 27. – 30. August 2014 in Düsseldorf begrüßen zu dürfen.



**tanz.tausch Festival 2013**

Zum zweiten Mal präsentiert das tanz.tausch Festival zeitgenössischen Tanz aus verschiedenen Regionen Deutschlands. Nach dem Erfolg 2012 (tanz.tausch nrw/berlin/leipzig) stößt in diesem Jahr München dazu. An vier Abenden werden u.a. neun Produktionen gezeigt, wobei immer eine NRW-Produktion einer Produktion aus Berlin, Leipzig oder München gegenüber gestellt wird. Das Festival zeigt vom **5. – 8. Dezember 2013** in der Alten Feuerwache Köln die unterschiedlichsten Stile und Ästhetiken und hat für jeden Geschmack etwas bieten. Im Rahmen von tanz.tausch feiert das Stück *The Virgin's Voice* von Reut Shemesh Premiere, ebenso wie die neue Ausgabe von *One week stand* des Michael Douglas Kollektivs mit Angela Schubot und Jared Gradinger.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14883>

## PREMIERE

**Bettina Rutsch**

*KREATUR. Eine Schöpfungsgeschichte*, das neue Stück von Bettina Rutsch, kommt am **22. November 2013** in der Duisburger Karmel Kirche zur Uraufführung.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14876>

**Claudia Lichtblau**

Am **22. November 2013** feiert Claudia Lichtblau im Salzlager der Kokerei Zollverein in Essen mit *»Neues Stück – 1. Teil: Ouarzazate«* Premiere.

**Tanzmoto Dance Company**

Die Tanzmoto Dance Company bringt am **22. November 2013** ihr neues Stück *Return* im Theater Marl zur Uraufführung.

**Erik Kaiel**

Für junges Publikum wird am **24. November 2013** die Premiere von *Connect the Dots* von Erik Kaiel im tanzhaus nrw zu sehen sein.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14879>

**tatraum projekte schmidt**

*organisches oder die Roboterleitfischchen im System* heißt die neue Produktion von tatraum projekte schmidt, die am **28. November 2013** im boui boui bilk in Düsseldorf uraufgeführt wird.

**1. Tanztreffen der Jugend**

Das Tanztreffen der Jugend will den aktuellen Entwicklungen und vielfältigen Bemühungen Rechnung tragen, Tanz als eigene Kunstform innerhalb der kulturellen Bildung zu etablieren und Tanz mit jugendlichen Amateuren im künstlerischen Kontext zu verorten.

Der Bundeswettbewerb richtet sich an jugendliche Ensembles. Schulklassen, Tanz-AGs an Schulen, freie Gruppen oder an freie oder professionelle (Tanz-)Theater angebundene Gruppen können sich bewerben. Es gibt keine thematischen oder formalen Einschränkungen. Mit dem Bewerbungsbogen muss ein vollständiger (Proben-)Durchlauf der Produktion eingereicht werden. Einsendeschluss ist der **24. März 2014**.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14729>

**Festival Tanzende Stadt 2014**

Für die zehnte Ausgabe des Festivals „Tanzende Stadt“ sucht die Compagnie Irene K. Produktionen, die spezifisch für den öffentlichen Raum kreiert wurden oder auf diesen anpassbar sind und eine Maximaldauer von 15-20 Minuten haben. Erwartet werden Risikofreude und Erfindungsreichtum in der Suche nach originelle Antworten auf die Ansprüche der ausgesuchten Orte.

Für die kommende Ausgabe des Festivals wird außerdem eine Produktion aus dem Bereich Hip Hop, Street Dance gesucht.

Das Festival findet statt in der **ersten Septemberwoche 2014** in verschiedenen Städten in Belgien und Deutschland.

Bewerbung mit DVD und Bewerbungsformular bis zum **31. Januar 2014** einsenden.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14735>

**WISSEN WAS BEWEGT**

[www.landesbuerotanz.de](http://www.landesbuerotanz.de)

Sie möchten Ihre Termine und News aus dem professionellen Bühnentanz für Nordrhein-Westfalen veröffentlichen?

Senden Sie eine E-Mail an Kerstin Rosemann:  
tanzkalender@landesbuerotanz.de

Immer up to date: Unsere Tanznews als RSS Feed:

[www.lb-tanz.de/pages2/?feed=rss2](http://www.lb-tanz.de/pages2/?feed=rss2)

Noch schneller wissen was bewegt- mit Twitter!

[www.twitter.com/lbtanz](http://www.twitter.com/lbtanz)

Werden Sie unser Fan - das nrw landesbuero tanz auf Facebook

