



Newsletter 23/2013

IN EIGENER SACHE

Aufführung 180°Drehung

Das nrw landesbuero tanz initiiert unter dem Titel ›180°Drehung‹ individuelle Tanzprojekte in Schulen. Die Schüler_innen der Heinrich-Böll-Sekundarschule, Bornheim-Merten und der Edith-Stein-Realschule in Köln-Nippes proben für ihren Auftritt am **11. Dezember 2013** um 14 Uhr in der Alten Feuerwache in Köln, den sie gemeinsam mit Schülerinnen der 9. Klasse der Geschwister-Scholl-Realschule und der TanzAG des TV Dellbrück gestalten.

Die Schulen tanzen im Rahmen der Projektreihe ›180°Drehung‹ des nrw landesbuero tanz unter Anleitung der Choreograf_innen Sonia Franken, Marcelo Omine, Uta Sander und Peter van de Logt und erarbeiten dabei ihr tanzkünstlerisches Stück, das sie nun vor ihrem Publikum präsentieren werden.

Der Eintritt ist frei. Gruppen bitten wir um eine Anmeldung vorab.

Informationen und Kontakt:

Martina Ketterer

Tel. 0221 – 888 95 396

m-ketterer@landesbuerotanz.de

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14903>

TANZSZENE NRW

Gewinner des Kölner Tanzpreis 2013

Die Jury, (Dr. Rita Kramp, Thomas Linden, Melanie Suchy), verlieh am Montag, **02. Dezember 2013** den mit 5000,- Euro dotierte Tanzpreis an *Golden Trash* eine Produktion des MichaelDouglas Kollektiv. Die Choreographie von Georg Reischl entstand in Kooperation mit dem Orangerie — Theater im Volksgarten und dem Rautenstrauch-Joest-Museum. Die Auseinandersetzung mit der Dauerausstellung zu den Themen Masken + Tod hat der Performance

wichtige Impulse gegeben und führte zu einem intensiven Austausch mit namhaften Wissenschaftlern vom Institut für Ethnologie, der Universität zu Köln.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14946>

PREMIERE

tanz.tausch 2013

Das Festival zeigt vom 5. – 8. Dezember 2013 in der Alten Feuerwache Köln die unterschiedlichsten Stile und Ästhetiken und hat für jeden Geschmack etwas zu bieten. Im Rahmen von tanz.tausch feiert das Stück *The Virgin's Voice* von Reut Shemesh am **05. Dezember 2013** Premiere, ebenso wie die neue Ausgabe von *One week stand* des MichaelDouglas Kollektiv am **07. Dezember 2013**. Die Uraufführung der Studierenden des Zentrums für zeitgenössischen Tanz, Köln sind am **08. Dezember 2013** mit *IN SITU* zu sehen.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14883>

bodytalk

Im Theater im Pumpenhaus, Münster zeigt bodytalk am Samstag, **07. Dezember 2013** die Uraufführung von *Frauen ~ Bewegung_ Vera Σkoronel und Das Böse Quadrat*.

Vera Skoronel hat in den 20er Jahren eine der ersten eigenständigen Compagnien an deutschen Theatern geleitet. Hat legendäre Produktionen geschaffen. Die Tänzerin und Choreografin Yoshiko Waki begibt sich auf die Spuren der Skoronel. Fragt nach Dichtung und Wahrheit, erforscht Leben und Werk. Und bricht mit der männlich dominierten Deutungshoheit über weibliche Biografien.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14949>



Künstlerkollektiv Nanoschlaf

Am **12. Dezember 2013** gibt es vom Künstlerkollektiv Nanoschlaf die Premiere von *timeart – nanoschlaf plays kandinsky* im Bürgerhaus Stollwerk in Köln zu sehen.

In der Reihe Timeart – Shapes erweitert die intermediale Künstlergruppe Timeart ihre Arbeit um das Medium Tanz. Nach dem japanischem Butoh Tänzer Masaki Iwana im ersten Teil der Reihe sind die polnischen Tänzer Radek Hewelt, Dawid Lorenc und Filip Szatarski zu Gast. Experimentelle elektro-akustische Musik und abstrakte Echtzeit-Visualisierung sind die beiden Pole, deren Fusion sich Timeart verschrieben hat. Der Tanz soll in Shapes sowohl die Musik, wie auch die graphischen Inhalte einer großflächigen Bodenprojektion beeinflussen, in der sich die Tänzer bewegen, dabei werden deren Bewegungen direkt per Kamera-Tracking verarbeitet. Entstehen soll ein kontinuierlicher Dialog in dem jeder künstlerische Impuls die Materialitäten des Körpers, der Elektrizität, der Luft und des Lichtes durchläuft – Musik inspiriert Tanz, Tanz inspiriert Graphik, Graphik inspiriert Musik.

→ weiterlesen:

http://www.landesbuerotanz.de/?page_id=7976

FORTBILDUNG

Neue Strukturen im Kulturbetrieb - es muss nicht immer der e.V. sein

Am Freitag, den **06. Dezember 2013** findet in Münster ein Fortbildungsseminar statt, in dem über die verschiedenen möglichen Rechtsformen für Kulturbetriebe referiert wird. Der eingetragene und gemeinnützige Verein hat sich seit Jahrzehnten als die klassische Rechtsform im Kulturbetrieb bewährt, da er einerseits einen relativ geringen Verwaltungsaufwand erfordert und andererseits erhebliche steuerliche Vorteile gewährt. Aber die in der Abgabenordnung vorgesehene „Selbstlosigkeit“ verhindert jedoch oft ein unternehmerisches Denken und Planen. Gerade in Zeiten knapper Kassen wird daher zunehmend überlegt, welche anderen Rechtsformen mehr Spielraum für wirtschaftliches Handeln zulassen.

Teilnehmer lernen die Vor- und Nachteile der verschiedenen Möglichkeiten kennen und welche finanziellen und sonstigen Vorteile diese Strukturen bieten.

Vorherige Anmeldung ist erforderlich.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14956>

AUSSCHREIBUNG

Audition: TanzTheater Münster

Das TanzTheaterMünster / Theater Münster (Künstlerischer Leiter & Chefchoreograf Hans Henning Paar) sucht für die Spielzeit 2014/2015 Tänzerinnen und Tänzer mit starker klassischer und moderner Technik sowie Bühnenerfahrung! Das Vortanzen findet am **Sonntag, 9. Februar 2014** statt.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14886>

Tanzrecherche NRW 2014

Das Kultursekretariat bietet für 2014 wieder mehrwöchige Residenzen für Künstler aus den Bereichen Tanz und Performance an, die jeweils themenbezogene, jedoch produktionsunabhängige Recherchen betreiben wollen. Partnerstädte für die Recherchen #14 und #15 sind Dortmund und Düsseldorf. Bewerbungen sind ausschließlich online ab 15. Dezember 2013 möglich. Die Ausschreibungsfrist endet am 15. Februar 2014

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14921>

WISSEN WAS BEWEGT

www.landesbuerotanz.de

Sie möchten Ihre Termine und News aus dem professionellen Bühnentanz für Nordrhein-Westfalen veröffentlichen?

Senden Sie eine E-Mail an Kerstin Rosemann:
tanzkalender@landesbuerotanz.de

Immer up to date: Unsere Tanznews als RSS Feed:

www.lb-tanz.de/pages2/?feed=rss2

Noch schneller wissen was bewegt- mit Twitter!

www.twitter.com/lbtanz

Werden Sie unser Fan - das nrw landesbuero tanz auf Facebook

