



Newsletter 24/2013

IN EIGENER SACHE

>dynamo<

Mit einem umfangreichen und vielfältigen Programm präsentiert sich die junge Tanzplattform des nrw landesbuero tanz am **17. und 19. Dezember 2013** bei PACT Zollverein in Essen. Insgesamt 300 Kinder und Jugendliche präsentieren auf der großen Bühne Tanzstücke, die sie in ihrer Schule, Jugendeinrichtung oder Jugendtanzkompanie in Zusammenarbeit mit professionellen Tänzer_innen, Choreograf_innen und Tanzpädagog_innen erarbeitet haben.

Es wird einen Fachaustausch zu den Aktivitäten des Bundesverband Tanz in Schulen e.V. in NRW geben, sowie einen Workshop mit Erika Winkler.

Als Auftakt wird **BURACO (Schlupfloch)** der brasilianischen Choreografin Elisabete Finger zu sehen sein.

→ weitere Informationen sowie das detaillierte Programm:

http://www.landesbuerotanz.de/?page_id=9041

TANZSZENE NRW

Deutscher Tanzpreis 2014 an Bertram Müller

Der Deutsche Tanzpreis 2014 geht an den langjährigen Intendanten des Tanzhaus NRW, Bertram Müller. Der Förderverein Tanzkunst ehrt mit dem Deutschen Tanzpreis jährlich das Lebenswerk herausragender Persönlichkeiten aus der Tanzszene. Bertram Müller wird für sein Lebenswerk, das mittlerweile weltweit renommierte tanzhaus nrw in Düsseldorf geehrt.

Was als Künstler- und Bürgerinitiative in einer Industriebranche begann, entwickelte sich vor mehr als 35 Jahren unter seiner Leitung zunächst als „Die Werkstatt e.V.“ und seit dem Jahr 1998 als Tanzhaus NRW zu einem „internationalen Modell der Vermittlung von Tanz als Bühnenkunst und Lebensform“, heißt es u.a. in der

Jurybegründung. Mit dem Tanzhaus habe Bertram Müller eine einzigartige neue Struktur für den Tanz in Europa geschaffen. Gleichzeitig liegt ein Schwerpunkt seiner Arbeit bei der Nachwuchsförderung.

Der undotierte Preis wird am **08. März 2014** im Aalto-Theater, Essen feierlich verliehen.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14980>

Tim Behren und Florian Patschovsky ausgezeichnet

Auf Einladung des Machol Shalem Dance House in Jerusalem und dem Goethe Institut folgte das Duo Overhead Project / Tim Behren und Florian Patschovsky Ende November einer Einladung zur International Choreography Competition nach Jerusalem. Sie erhielten den dritten Jurypreis für ihr HeadFeedHands Duett **[How To Be] Almost There.**

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14990>

Nominierung für Angie Hiesl Produktion

Seit 2010 vergibt der Fonds Darstellende Künste den George Tabori Preis. Für den Hauptpreis 2014 ist u.a. das site-specific performance-Ensemble Angie Hiesl Produktion aus Köln nominiert worden. Die öffentliche Preisverleihung wird am **22. Mai 2014** in Berlin stattfinden.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=15003>

Josef Eder erarbeitet Jugendprojekt in Wuppertal

Der ehemalige Kölner Tänzer und Choreograph Josef Eder arbeitet seit über 20 Jahren theaterpädagogisch mit Tänzern, Schauspielern, Musikern, Ausbildern und Amateuren – am liebsten aber mit Jugendlichen. Viele Jahre war er Assistent und Co-Choreograph von Royston Maldoom.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=15009>



PREMIERE

novaTanz

Die Kölner Tanzkompanie zeigt am **19. 12. 2013** die Premiere ihres neuen Stückes *Home sweet Home*. Die Aufführung findet in der neuen Spielstätte für Tanz in Köln-Deutz, der TanzFaktur statt *Home sweet Home* ist ein poetisches Tanzstück, das sich der (Un-)Möglichkeit von Beziehungen zwischen Menschen in städtischen Schluchten widmet. Das Stück berührt Fragen nach dem Sinn von Beziehungen, der Einsamkeit und vom Leben in einer Gesellschaft der Hypergeschwindigkeiten. Die Atmosphäre des Stückes wird von einer neuen Komposition von Achim Sondermann für klassische Instrumente und Noise-Elemente verstärkt. Eine weitere Aufführung des Stückes ist für die offizielle Eröffnung der TanzFaktur Ende Januar geplant.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14967>

TAGUNG

Informationstagung ChanceTanz

Die nächste Ausschreibungsphase *ChanceTanz* läuft von **Anfang Januar 2014 bis Ende Februar 2014**. Am Samstag, **11. Januar 2014** findet eine Veranstaltung für Interessierte, potenzielle Antragsteller und Bündnispartner in Köln statt.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=15007>

FORTBILDUNG

Rheinische Arbeitsgemeinschaft Spiel und Theater

Die RAST – Rheinische Arbeitsgemeinschaft Spiel und Theater Köln –führt seit vielen Jahren Fortbildungen im Bereich Schauspiel/Theater und Körperarbeit durch.

Am **01. und 02. Februar 2014** gibt es eine tänzerische Fortbildung aus dem Bereich Tanztheater mit Gudrun Wegener. Am **22. und 23. März 2014** dann wird Sabine Seume eine Fortbildung aus dem Bereich Butoh-Tanz mit dem Titel *„Improvisation und Transformation“* anbieten.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14984>

PETITION

Drohende Schließung

Die Studenten des CIAM sind fassungslos angesichts der drohenden Schließung des Zentrums für Internationales Kunstmanagement in Köln und der Abschaffung seines Kernstücks, dem praxisnahen Masterstudiengang Internationales Kunstmanagement. Als angehende Kunstmanager plädieren sie mit Nachdruck für die langfristige Weiterführung des Masterstudiengangs und verweisen ausdrücklich auf das dessen Potential. Das CIAM nimmt in der deutschen Hochschullandschaft eine herausragende und einzigartige Stellung ein.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14974>

MEDIEN

Bilanz in Buchform

Der Titel *das tanzhaus nrw - Von der Utopie zum Modell für die Zukunft* (Hrsg. durch Dr. Johannes Odenthal im Verlag Theater der Zeit) thematisiert eine erste umfassende Publikation über 35 Jahre tanzhaus nrw. Was als eine Düsseldorfer Künstler- und Bürgerinitiative in einer Industriebranche der 1970er Jahre entstand, sich als „Die Werkstatt e.V.“ strukturell etablierte, ist Ende der 1990er Jahre als das tanzhaus nrw zu einem internationalen Modell der Vermittlung von Tanz als Bühnenkunst und Lebensform geworden.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/?p=14997>

WISSEN WAS BEWEGT

www.landesbuerotanz.de

Sie möchten Ihre Termine und News aus dem professionellen Bühnentanz für Nordrhein-Westfalen veröffentlichen?

Senden Sie eine E-Mail an Kerstin Rosemann:
tanzkalender@landesbuerotanz.de

Immer up to date: Unsere Tanznews als RSS Feed:

www.lb-tanz.de/pages2/?feed=rss2

Noch schneller wissen was bewegt- mit Twitter!

www.twitter.com/lbtanz

Werden Sie unser Fan - das nrw landesbuero tanz auf Facebook

