

### Liebe Tanzfreunde,

Trotz erneuter zahlreicher Kürzungen im Kulturbereich, die den Tanz und Tanzinstitutionen bekanntermaßen stets am härtesten treffen, sprüht die nordrhein-westfälische Tanzszene in diesem noch jungen Jahr vor Kreativität- und zeigt einmal mehr, wie vielfältig und wichtig diese Sparte ist.

**Unbedingt vormerken sollten Sie sich zudem den 20. April 2006-** auf der Tanzplattform in Stuttgart hat es bereits eine Vorpremiere gegeben, ab dem 20.4. wird es dann offiziell online verfügbar sein: Das neue Internetportal [www.dance-germany.org](http://www.dance-germany.org). Schon jetzt können Sie unter [www.dance-germany.org](http://www.dance-germany.org) nachlesen, wie Sie sich als Tänzer, Pädagoge, Choreograph, Kulturmanager etc. aktiv in das Netzwerk einbringen können, selbstverständlich kosten- und werbefrei.

Während des Tanz-Kongresses in Berlin ([www.tanzkongress.de](http://www.tanzkongress.de)) besteht die Möglichkeit, Dance-Germany und seine prominenten Partner kennen zu lernen.

**Vorstellung von Dance-Germany im Haus der Kulturen der Welt, Berlin:  
20.4.2006, 18 - 23 Uhr und am 21.- 22.4.2006, 9 - 19 Uhr.**

Im Folgenden finden Sie wieder eine Zusammenfassung der wichtigsten Neuigkeiten für und aus der Tanzszene NRW.

### **Kompanie Neuer Tanz erhält Kritikerpreis 2006**

Seit 1951 vergibt der "Verband der deutschen Kritiker e.V." alljährlich undotierte Preise in acht Sparten für die jeweilige Leistung im vergangenen Jahr. Die Kritikerpreise sollen möglichst unentdeckte, zu wenig gewürdigte Künstler oder ein Lebenswerk auszeichnen.

Bekannte Namen wie Mary Wigman, Marcia Haydée, Pina Bausch und das Nederlands Dans Theater gehörten in der Vergangenheit zu den Preisträgern in der Sparte Tanz.

In diesem Jahr gehört VA Wölfl mit seiner Düsseldorfer Kompanie NEUER TANZ e.V. zu den Gewinnern 2006.

Die öffentliche Preisverleihung findet am 1. April 2006 im Deutschen Theater Berlin statt.

Mehr unter:

[www.kritikerpreis.de](http://www.kritikerpreis.de), sowie  
[www.neuertanz.com](http://www.neuertanz.com)

### **Kölner Kompanie Mind the Gap verabschiedet sich aus NRW**

Im Rahmen der „Schultanztage (15. – 17.3. 06) und 6. Schultanzwoche (20.- 24.3.06)“ zeigen SchülerInnen der Klassen 2 bis 10 aus insgesamt 15 Schulen in NRW was sie mit der Kölner Kompanie "mind the gap - dance in education" erarbeitet haben. Bei dem Projekt gaben professionelle TänzerInnen an drei bis fünf Tagen Einblicke in verschiedene Tanztechniken, darunter Ballett, Bharatanatyam, Bhangra, Limón, Cunningham, Release, Contact, Tanz für Jungen, etc.

Mit der diesjährigen Präsentation verabschiedet sich mind the gap Tanztheater gleichzeitig aus NRW. Die zunehmende Verschlechterung der Finanzierungssituation für kulturelle Arbeit in NRW zwingt die Kompanie, ihren Betrieb einzustellen. Die dance in education-Arbeit wird im Herkunftsland England unter deutlich besseren Arbeits- und Förderbedingungen fortgeführt. Die Präsentation findet statt am 24. März 2006, 11 h, 12 h, 19 h und 20 h in der Brotfabrik Bonn.

Weiterer Termin:

27. März, Grundschule Köln-Blumenberg, Ernstbergstraße, 17 Uhr: Abschlusspräsentation zum soziokulturellen Projekt: „Tanz auf dem Blumenberg“  
Nähere Infos unter:  
[www.mindthegap-tanztheater.de](http://www.mindthegap-tanztheater.de)

### **Amanda Miller kooperiert mit Studiengang Tanz**

Nach acht Jahren ohne eigener Tanzkompanie an den Bühnen der Stadt Köln lockt Amanda Millers *Pretty Ugly Tanz* seit dem letzten Jahr endlich wieder das "vernachlässigte" Tanzpublikum ins Theater.

Nun gibt es endlich auch eine Kooperation zwischen Amanda Miller und ihrem Ensemble und dem Studiengang Tanz der Musikhochschule Köln. Den ganzen März hindurch werden Amanda Miller und ihre Tänzer mit den Studenten des Fachbereichs Tanz einen 3-teiligen Tanzabend erarbeiten. Neben den Repertoireballetten „Scaffolding“ und „The Hermit and the Navigator“ wird ein dritter neuer Teil entstehen. Die Vorstellungen finden statt am:

31. März, sowie 1.-2. April 2006 im Studiotheater Turmstraße 3 – 5 in Köln-Nippes statt. Mehr dazu in unserem Tanzkalender.



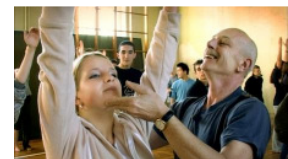
### **Laurence Olivier Award für Pina Bausch**

Pina Bausch hat in London den Laurence Olivier Award 2006 in der Kategorie "Outstanding Achievement in Dance" (Herausragende Leistungen im Tanz) für die Vorstellungen "Nelken" und "Palermo Palermo" im Londoner Sadler's Wells Theatre erhalten, in dem das Tanztheater zwei Wochen im Februar 2005 gastierte. Wir gratulieren herzlich!  
Weitere Infos auch unter:  
[www.OlivierAwards.co.uk](http://www.OlivierAwards.co.uk),  
[www.nationaldanceawards.com](http://www.nationaldanceawards.com) sowie  
[www.pina-bausch.de](http://www.pina-bausch.de)

### **Neues von Royston Maldoom**

Einem weiteren Künstler gratulieren wir, der ebenfalls in London einen Preis entgegennehmen konnte: Im Februar ist Royston Maldoom durch Ihre königliche Hoheit Queen Elisabeth II im Buckingham Palace für seine jahrelangen Leistungen im Bereich Tanz - „Service to Dance“ – mit der zweithöchsten Auszeichnung in Großbritannien geehrt worden: dem O.B.E. „Officer of the Civil Division of the Order of the British Empire“.

Am 17. März von 14.00 bis 17.00 Uhr gibt der Ausnahmekünstler wieder einen



Workshop im Theater Bielefeld, in dem er die methodischen, didaktischen und choreografischen Prinzipien seiner tänzerischen Arbeit vermittelt. Interessenten melden sich per Email an die Theaterpädagogin Martina Breinlinger: [martina.breinlinger@bielefeld.de](mailto:martina.breinlinger@bielefeld.de).

Im Anschluss an den Workshop findet um 19:00 Uhr eine Lecture Demonstration statt und das Lichtwerk-Kino zeigt aus diesem Anlaß noch einmal den erfolgreichen Film „Rhythm is it!“.

## Tanzfestival „Dance meets Differences“ sucht noch Kooperationspartner



Die international erfolgreiche Kompanie *DIN A 13* plant ihr aktuelles Projekt, ein Tanzfestival das bereits im Februar 2005 in Brasilien startete, in diesem Sommer im Düsseldorfer Tanzhaus zu präsentieren. Dazu sucht das unter der künstlerischen Leitung von Gerda König stehende Ensemble, das aus Tänzern mit und ohne körperliche Behinderung besteht, noch weitere Förder- und Kooperationspartner. Infos zur Arbeit der Kompanie, sowie Kontaktadressen unter: [www.din-a13.de](http://www.din-a13.de)

## Neues Unterrichtsfach Tanz an Kölner Gymnasium

Sprach das NRW-Projekt "Tanz in Schulen" des NRW Landesbüro Tanz bisher in erster Linie Ganztagsgrundschulen an, macht das erfolgreiche Konzept nun auch zunehmend an weiterführenden Schulen Furore. Nun bietet auch das Genoveva-Gymnasium in Köln-Mülheim Tanz als Schulfach an. "Profilklassse Tanz" nennt sich die neue Unterrichtseinheit und ist Bestandteil des Ganztagssschulen-Angebots. Eine Fortführung dieser Konzeption in die Oberstufe ist geplant. Bisher bietet nur das Essener Gymnasium Werden Tanz als Oberstufen- und Abiturfach in Deutschland an. Die Anmeldungen für die Profilklassse Tanz am Genoveva-Gymnasium Köln-Mülheim finden seit Februar statt.

Nähere Informationen unter: Tel.: 0221-22199441, sowie unter: [www.genoveva-gymnasium.de](http://www.genoveva-gymnasium.de)

## Auditions

Zum dritten Mal findet diesen Sommer das **Nachwuchsprojekt Sommertanz Junge Talente** im Wuppertaler

Kommunikationszentrum „die börse“ statt. Das Projekt wendet sich an alle Jugendlichen zwischen 15 und 20 Jahren. Besonders sollen Jugendliche angesprochen werden, die bisher keine Möglichkeit zu einer tänzerischen Ausbildung hatten. Trainiert, geprobt und aufgeführt wird in den Sommerferien mit 12 zuvor bei einem Casting ausgewählten Jugendlichen. Betreut wird das Projekt von professionellen Tanzkünstlern- und Pädagogen.

- \* Casting in Solingen: Donnerstag 16.03.2006, 14:00-19:00 Theater- und Konzerthaus der Stadt Solingen, Konrad-Adenauer-Str. 71, Solingen.
- \* Casting in Wuppertal: Freitag 17.03.2006, 14:00-19:00 im Kommunikationszentrum die börse, Wolkenburg 100, Wuppertal.

Das **:Sabine Seume. Ensemble.** sucht eine ältere (ab 40 Jahren) und zwei jüngere Tänzerinnen für eine Tanztheater Kinderproduktion. Voraussetzung ist eine gute zeitgenössische Tanztechnik und Improvisationserfahrung. Die Audition findet mit vorheriger Anmeldung am: 25.3.06 im tanzhaus nrw statt. Kontakt: [sabine-seume@t-online.de](mailto:sabine-seume@t-online.de) [www.sabine-seume.de](http://www.sabine-seume.de)

## Festival "Tanzräume Hagen"

Jetzt schon vormerken: Das Tanzfestival "Tanzräume Hagen" mit fünf internationalen zeitgenössischen Kompanien findet vom 22. bis 30. Mai statt. Tickets sind ab dem 4. April im Kulturamt Hagen und im Theater Hagen erhältlich. Mehr unter: [www.tanzraeume.hagen.de](http://www.tanzraeume.hagen.de)

**WISSEN WAS SICH BEWEGT –**  
<http://www.dance-nrw.de>

Bitte werfen Sie auch wieder einen Blick in unseren Tanzkalender-NRW!

Mitglieder werben – weitersagen – Newsletter empfehlen