



### Newsletter 06/2015

#### IN EIGENER SACHE

##### **Gesprächsrunde: Wie teilen sich Tanz und Musik Raum?**

Tanzvermittlung NRW, ZAIK und ON – Neue Musik laden am **18. Juni 2015** von 16-18 Uhr zu der Gesprächsrunde **Wie teilen sich Tanz und Musik Raum?** in die Orangerie Theater im Volksgarten ein. Mitreden sollen Musiker\_innen, Komponist\_innen, Tänzer\_innen, Choreograf\_innen, Student\_innen, Jugendliche, Kultur- und Jugendverwaltung der Stadt Köln, Politiker\_innen und Journalist\_innen.

Zeitgenössischer Tanz und zeitgenössische, experimentelle Musik können eine fruchtbare, starke Einheit bilden, die das Publikum auf verschiedenen Ebenen anspricht. Die künstlerischen Ausdrucks- und Interaktionsmöglichkeiten sind dabei enorm vielfältig. Die Krux liegt oft im Detail: Wie finden Tänzer\_innen und Musiker\_innen zusammen? Welche Probleme ergeben sich im praktischen Zusammenspiel und wie ist ihnen zu begegnen?

Anmeldung bis zum **17. Mai 2015** an [info@tanzvermittlung-nrw.de](mailto:info@tanzvermittlung-nrw.de).

##### **tanzCARD Backstage - IPTanz**

Die **tanzCARD Backstage** geht in die zweite Runde! Diesmal verlosen das nrw landesbuero tanz und Tanzvermittlung NRW einen Probenbesuch + ein Künstlerinnengespräch zu dem neuen Projekt „Stille“ der Kompanie IPTanz von Ilona Pászthy, das sich mit dem Thema Gewalt beschäftigt. Die Choreografin und die Kompanie befinden sich noch in der Erarbeitung des Stücks und lassen euch an diesem sensiblen und intimen Prozess teilhaben. Nach einem Einblick in die Proben- und Arbeitsweise der Künstler\_innen stehen sie euch für einen Austausch zur Verfügung. Die Probe für die Gewinnergruppe findet am Mittwoch, **20. Mai 2015**, bei Barnes Crossing in Köln-Rodenkirchen statt. Der Besuch ist für 4:00 - 16:30 Uhr inklusive Austausch angesetzt.

Bewerbt euch bitte bis zum **12. Mai 2015** per Mail an [info@tanzvermittlung-nrw.de](mailto:info@tanzvermittlung-nrw.de):

- Name und Anschrift der Institution, in der eure Gruppe verankert ist
- Gruppengröße
- Altersstruktur (< 12 Jahre)
- Kontakt der Begleitperson(en)

Infos zu IPTanz: <http://www.ip-tanz.com>

#### TANZSZENE NRW

##### **3-Käse HOCH Tage**

**tanzfuchs PRODUKTION** lädt vom **22.-24. Mai 2015** zur Erstaussgabe der **3-Käse HOCH Tage** im Freiraum für TanzPerformanceKunst BARNES CROSSING ein - ein Tanz- und Musik-performance-Programm für die Aller kleinsten. tanzfuchs PRODUKTION wird in den drei Tagen das komplette Repertoire aus **Kopffüßler**, **MAMPF!** und **Alles im Eimer!** präsentieren. Zudem erwartet das Publikum das Gastspiel **Le son de la sève** von Benoît Sicut aus Frankreich.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/erstaussgabe-3-kaese-hoch-tage/>

##### **Auszeichnung: Overhead Project**

Wir gratulieren dem Choreografenteam HeadFeedHands / Overhead Project um Tim Behren und Florian Patschovsky, das am **2. Mai 2015** mit dem Berner Tanzpreis für die Choreografie **[How To Be] Almost There** ausgezeichnet worden ist.

##### **Profi-Training bei TANZMOTO**

Seit dem **4. Mai 2015** bietet der TANZMOTO STUDIO SPACE täglich Profi-Training von internationalen Dozenten in Essen an. Vom Land Nordrhein-Westfalen gefördert können professionelle Tänzer\_innen an 5 Tagen in der Woche am vielseitigen Training teilnehmen.

Termine: Mo., Di., Mi. 9.30 – 11.00 Uhr, Do. 11.00 – 12.30 Uhr, Fr. 10.00 – 11.30 Uhr

→ [weitere Informationen](#)

## PREMIERE

### Junior Company Bonn

Am **7. Mai 2015** feiert die Junior Company Bonn die Premiere des neuen Stücks **LOOK AT ME!**. Es ist von Anfang an als Doppelprojekt konzipiert, das zwei Ensembles miteinander verbindet. So proben die Mitglieder der Junior Company immer wieder gemeinsam mit den Tänzern von CocoonDance, entwickeln gleichzeitig ihr eigenes Stück mit den gleichen Themen von Verlust, Abwesenheit und der Wahrnehmung durch den Blick.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/premiere-junior-company-bonn/>

### MichaelDouglas Kollektiv / Amancio Gonzalez

Das Projekt **One week stand / Prêt-à-Porter**, das am **9. Mai 2015** in der Alten Feuerwache Premiere feiert, setzt Neue Musik, zeitgenössischen Tanz sowie Modedesign miteinander in Beziehung. Eine Symbiose aus Klang, Material und Bewegung öffnet die Tür zu einer besonderen Aufführungssituation.

→ weiterlesen:

<http://www.altefeuerwachekoeln.de/veranstaltung/konzert/316?month=201505>

## AUSSCHREIBUNG

### Cheers For Fears

**Cheers for Fears** lädt NRW-Kunststudierende vom **17.- 21. Juni 2015** ein, in Oberhausen zusammenkommen und sich intensiv mit ihren Zugängen zum Medium Theater auseinanderzusetzen. Das Festival bietet Gelegenheit, in Workshops, Präsentationen und Diskussionen fremde Arbeits- und Denkweisen kennenzulernen und die eigene Perspektive zu hinterfragen. Bewerbungsschluss: **15. Mai**

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/ausschreibung-cheers-for-fears-festival-2015/>

### Assistenz und Praktikum Angie Hiesl Produktion

Angie Hiesl Produktion sucht für Mitte Juni bis Mitte Juli 2015 eine Regie- und Produktionsassistenten. Zudem sucht Angie Hiesl Produktion für die Zeit vom 8. Juni bis 17. Juli 2015 eine Praktikantin / einen Praktikanten für den Bereich „Künstlerische Produktion“. Bewerbungen bitte bis zum **20. Mai** an [angie.hiesl@netcologne.de](mailto:angie.hiesl@netcologne.de)

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/ausschreibung-assistenz-und-praktikum-bei-angie-hiesl-produktion/>

### Audition: Alexandra Waierstall

Alexandra Waierstall, Factory Artist im tanzhaus nrw, sucht professionelle, männliche zeitgenössische Tänzer für ihre neue Produktion, die in Kooperation mit dem Musiker/Komponisten HAUSCHKA und der Bildenden Künstlerin Marianna Christofides. Bewerbungsschluss ist der **23. Mai 2015**.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/audition-alexandra-waierstall-2/>

### Pina Bausch Foundation

Die Kunststiftung NRW und die Pina Bausch Foundation vergeben 2016 bis zu 4 Pina Bausch Fellowship. Diese ermöglichen Tänzer\_innen und Choreograf\_innen weltweit, als Mitglied auf Zeit in einem Ensemble ihrer Wahl neue tänzerische Ausdrucksweisen kennenzulernen oder sich mit der choreografischen Arbeitsweise auseinanderzusetzen. Informationen und Onlinebewerbung ab **1. Juni** hier: [fellowship.pinabausch.org](http://fellowship.pinabausch.org)

### Residenzen PACT Zollverein

PACT Zollverein vergibt von **Januar bis Juli 2016** Residenzen zur Erarbeitung künstlerischer Projekte und Produktionen. Das Programm steht professionellen Kunstschaffenden aus dem In- und Ausland offen, die in den Bereichen Tanz, Medienkunst, Performance oder Klangkunst arbeiten. Bewerbungsschluss ist der **8. Juni 2015**.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/ausschreibung-residenzen-bei-pact-zollverein/>

WISSEN WAS BEWEGT  
[www.landesbuerotanz.de](http://www.landesbuerotanz.de)

Schicken Sie uns Ihre Termine für den professionellen Tanz in NRW:  
[tanzkalender@landesbuerotanz.de](mailto:tanzkalender@landesbuerotanz.de)

Noch schneller wissen was bewegt- mit Twitter!  
[www.twitter.com/lbtanz](http://www.twitter.com/lbtanz)

Werden Sie unser Fan - das nrw landesbuero tanz auf Facebook

