



Newsletter 02/2015

Engagement für den Tanz - Das nrw landesbuero tanz wird 20 Jahre alt!

Nordrhein-Westfalen und der Tanz sind eng zusammengewachsen. Es gibt zahlreiche Schauplätze, an denen der Tanz präsent ist: Köln, Düsseldorf, Essen, Wuppertal, um nur einige zu nennen. Herausragend sind dabei sicherlich die Arbeit der Produktionszentren – z.B. das tanzhaus nrw in Düsseldorf und PACT Zollverein in Essen. Aber auch in Köln ist eine breite Tanzszene vorhanden, die beachtet wird und Hervorragendes leistet. Gut, dass es da auch das nrw landesbuero tanz in der Gesellschaft für Zeitgenössischen Tanz NRW e.V. gibt, das sich dem Ziel widmet, eine Lobby für zeitgenössischen Tanz im Tanzland NRW zu schaffen.

Mit Sitz in Köln hat sich das nrw landesbuero tanz seit nunmehr 20 Jahren etabliert. Eine landesgeförderte Einrichtung, die sich – von Frau Neumann-Schultheiss initiiert und schließlich auch gegründet – in den vergangenen Jahren vielfältigen Aufgaben gewidmet hat. Die internationale tanzmesse nrw, das aufgrund seiner internationalen Ausstrahlung sicherlich auffälligste Ereignis, der Bereich Tanzvermittlung NRW, der Tanz als Kunst- und Bewegungsform in die Schulen, die Kindertageseinrichtungen und andere Stätten bringt sowie die ständige Arbeit für die gesellschaftliche und politische Anerkennung des Tanzes sind bedeutsame und breit wirkende Aktivitäten dieser Einrichtung. Hinzu kommt die Organisation der wichtigen Spitzenförderung für freischaffende Choreografinnen und Choreografen im Auftrag des Kulturministeriums und die Initiierung und Durchführung der Gastspielförderung für Künstlerinnen und Künstler in NRW, die die Aufführungstätigkeit der hier lebenden Choreografinnen und Choreografen und die Sichtbarkeit des Tanzes stärkt. Dabei galt und gilt es, immer wieder deutlich zu machen, dass der Tanz als Kunstsparte neben den anderen Sparten - Musik, Theater und Oper - nicht „hintenanstehen“ darf, sondern als Kunstform

immer wieder präsent sein muss. Das nrw landesbuero tanz will hier „Mittler“ sein und Impulse für den Tanz und seine nachhaltige Anerkennung setzen. Es übernimmt die wichtige Aufgabe, die Relevanz von zeitgenössischem Tanz in seinen vielfältigen Ausformungen zu vermitteln, die für den Tanz wichtige Lobbyarbeit zu leisten, Projekte mitzudenken und die Präsenz und Förderung von Tanz in NRW zu unterstützen. Deshalb ist auch die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen so wichtig und wird durch die Tanzvermittlungsprojekte deutlich.

Sicher ist: der Tanz braucht viele Verbündete und Förderer, daran zu arbeiten wird weitere 20 Jahre brauchen, vielleicht auch mehr. All denen, die in den vergangenen 20 Jahren das nrw landesbuero tanz begleitet, unterstützt, geleitet und nach vorne gebracht haben, sei ganz herzlich gedankt. Ohne die Initiatoren und engagierten Wegbegleiterinnen und Wegbegleiter wäre Vieles nicht in Gang gekommen.

Prof. Klaus Schäfer, Staatssekretär a.D.
Vorsitzender GZT NRW e.V.
&
Prof'in Vera Sander
stellv. Vorsitzende GZT NRW e.V.

Gastspielförderung

Das nrw landesbuero tanz und das NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste freuen sich, dass vom **1.- 31. März 2015** Anträge für die Förderung von Gastspielen von **Mai – August 2015** gestellt werden können.

Die Antragsstellung und die daraus resultierenden Zuwendungsbescheide können nur unter Vorbehalt einer Landesförderung im Haushaltsjahr 2015 gewährt werden. Daraus ergeben sich keine Zusicherung einer Förderung sowie keine Zusicherung der unter Vorbehalt gewährten Höhe der Fördersumme.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/gastspielfoerderung-2015/>

TANZSZENE NRW

Spitzenförderung

Kulturministerin Ute Schäfer hat am 20.02.2015 sechs freie Tanzensembles bekannt gegeben, die eine Spitzenförderung erhalten werden. Die herausragenden Künstlergruppen erhalten für den Förderzeitraum von drei Jahren jährlich bis zu 65.000 Euro.

Erstmals werden das MichaelDouglas Kollektiv aus Köln und Billinger & Schulz aus Düsseldorf die Förderung erhalten. Die Kompanie MOUVOIR von Stephanie Thiersch (Köln) und das Ensemble von Ben J. Riepe (Düsseldorf), beide seit 2009 gefördert, sowie die Kompanie bodytalk (Köln) und Raimund Hoghe (Düsseldorf), beide seit 2012 gefördert, bleiben weiterhin in der Spitzenförderung.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/tanzland-nrw/foerderer-antragsfristen/spitzenfoerderung-des-landes-nordrhein-westfalen-fuer-freie-tanzensembles/>

tanz nrw 15

Das biennale **Festival tanz nrw** bringt auch in diesem Jahr wieder herausragende Produktionen von Künstler_innen aus Nordrhein-Westfalen auf insgesamt 12 Bühnen in 8 Städten des Landes. Vom **16. – 28. April** sind 19 Produktionen in Bonn, Düsseldorf, Essen, Köln, Krefeld, Münster, Viersen und Wuppertal zu sehen. Darüber hinaus wird das Festival von einem Rahmenprogramm aus Ausstellungen von Ben J. Riepe in Viersen sowie einer Fotoausstellung von der Tanzvermittlung NRW, Workshops in Zusammenarbeit mit dem MichaelDouglas Kollektiv/ZAİK, Lectures und Diskussionen, und Öffentlichen Proben und Open Studios begleitet. Neu ist das Format **SPRUNGBRETT**: eine Nachwuchsplattform, bei der in diesem Jahr erstmals vier NRW-Künstler_innen unterstützt werden, ihre ersten Schritte in die choreografische Praxis zu realisieren. Eröffnet wird das Festival am **16. April 2015** um 20:00 Uhr mit dem Stück **Corps Étrangers** von MOUVOIR/Stephanie Thiersch im Depot 2 in Köln.

Das gesamte Programm gibt es hier:

<http://www.tanz-nrw-15.de/de/programm/kuenstler.html>

TANZSZENE DEUTSCHLAND

TANZFONDS ERBE Projekte

Der von der Kulturstiftung des Bundes initiierte **TANZFONDS ERBE** vergibt in seiner dritten Förderrunde **611.953,- Euro**. In der dritten Förderrunde hat die Jury am **23. Februar 2015** über die Anträge entschieden. Unter den geförderten Projekten kommen zwei aus NRW: Michael Maurrissens mit **“The Body as Archive”** und MOUVOIR/Stephanie Thiersch mit **“City Dances 2016”**.

→ weiterlesen: <http://www.tanzfonds.de>

PREMIERE

687performance

BUGOBOGOBO zwei Menschen - zwei Biographien heißt die neue Produktion von 687performance, die am 5. März 2015 in der TanzFaktur in Köln Premiere feiert.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/premiere-687performance/>

TANZVERMITTLUNG

Lecture mit Andreas Simon

schrit_tmacher GENERATION2 veranstaltet am **9. März 2015** eine Lecture zum Thema **Respekt Jungs! Helden und Kuscheeltanz – Lecture Demonstration über das Tanzen mit Jungen**.

→ weiterlesen:

http://www.landesbuerotanz.de/schrit_tmacher-generation-2/

AUSSCHREIBUNG

FAVORITEN 2016

Die Veranstaltergemeinschaft des Festivals FAVORITEN sucht zum **01.05.2015** eine Künstlerische Leitung.

Bewerbungsschluss: **31. März 2015**

Hier finden Sie die Stellenausschreibung:

<http://www.landesbuerotanz.de/stellenausschreibung-favoriten-2016/>

WISSEN WAS BEWEGT
www.landesbuerotanz.de

Sie möchten Ihre Termine und News aus dem professionellen Bühnentanz für Nordrhein-Westfalen veröffentlichen?
Senden Sie eine E-Mail an Kerstin Rosemann:
tanzkalender@landesbuerotanz.de

Noch schneller wissen was bewegt- mit Twitter!
www.twitter.com/lbtanz

Werden Sie unser Fan - das nrw landesbuero tanz auf Facebook

