



Newsletter 05/2014

IN EIGENER SACHE

Erstmalige Kooperation mit Aachener Festival

2014 findet erstmals eine Kooperation zwischen dem *nrw landesbuero tanz* und dem *schrit_tmacher Festival* statt.

Mit *generation II* sind über 120 Kinder und Jugendliche dem Aufruf gefolgt, unter der Leitung von Yvonne Eibig eigene Choreografien zu entwickeln. Am **13. März 2014** treffen alle Teilnehmer im Ludwig Forum in Aachen aufeinander und werden ihre Stücke zeigen.

Mit dem Format *TanzFenster*, zeigen die Partner internationale tanzmesse und schrit_tmacher Festival verschiedene Erscheinungsformen des zeitgenössischen Tanzes im Rahmen eines Themenabends. Darüber hinaus legt *TanzFenster* dem Festivalpublikum beispielhaft offen, wie Veranstalter die internationale tanzmesse als Fachveranstaltung nutzen, um relevante Programmpunkte für ihr eigenes Festival zu finden und bietet damit einen seltenen Einblick in kuratorisches Arbeiten.

TANZSZENE NRW

Deutscher Tanzpreis 2014

Seit dreißig Jahren wird in Nordrhein-Westfalen der *Deutsche Tanzpreis* verliehen.

2014 geht der Hauptpreis an den langjährigen Intendanten des tanzhaus nrw Düsseldorf, Bertram Müller. Der undotierte Preis würdigt Müllers Lebenswerk.

Den *Tanzpreis Zukunft* erhält Demis Volpi, der im März 2013 zum neuen Hauschoreographen des Stuttgarter Balletts ernannt wurde.

Nina Hümpel wird mit dem *Anerkennungspreis* ausgezeichnet: Sie schuf mit einigen Mitstreitern 1996 die Website tanznetz.de, ein virtueller

Treffpunkt für Tanzinteressierte mit Kritiken, Terminen und Diskussionsforen.

Im Rahmen einer Ballett-Gala findet die feierliche Verleihung der Preise am **08. März 2014** im Aalto-Theater in Essen statt.

→weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/deutscher-tanzpreis-2014/>

schrit_tmacher Festival startet in Aachen

Es ist wieder so weit. Zum 19. Mal lädt das schrit_tmacher Festival dazu ein, den Tanz von heute in all seiner Farbgebung, Kraft und Sinnlichkeit zu erleben. Einen Monat lang, vom **06. März bis 08. April 2014** werden außergewöhnliche internationale Produktionen von neu entdeckten wie auch etablierten Kompanien dem euregionalen Publikum vorgestellt. Wechselnde Rhythmen und Tanzsprachen sowie kontrastreiche Produktionselemente sollen dafür sorgen, ein interessiertes Publikum auf vielen Ebenen zu berühren und zu überraschen.

→ weiterlesen:

http://www.landesbuerotanz.de/schrit_tmacher-festival-startet

Festival Into the Fields in Bonn

Bereits zum dritten Mal lädt das internationale Festival *Into the Fields* vom **13. bis 29. März 2014** nach Bonn ein. Into the Fields versteht sich vor allem als „Türöffner“, als Einladung zum Neugierig-Sein und Entdecken. Denn genau darum geht es, zeitgenössischen Tanz dem Publikum nahe zu bringen, es mit einzubinden und es zu begeistern.

→weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/into-the-fields-in-bonn/>

PREMIERE

Gudrun Lange: Es ist Zeit zu tanzen

In dem neuen Tanzprojekt der Choreografin Gudrun Lange testen zwei junge Frauen ihr persönliches Zeitempfinden: Sie synchronisieren zunächst ihre Bewegungen und suchen dann, jede für sich, nach ihrem eigenen Rhythmus. Umgeben von ihren digital projizierten Abbildern springen sie vor und zurück, halten so schnell es geht inne, um den perfekten Moment, nicht zu versäumen. *Es ist Zeit zu tanzen* ist der zweite Teil einer Trilogie zum Thema Zeit, die die Choreografin mit jugendlichen Darstellern realisiert. Premiere ist am **06. März 2014**, weitere Aufführungen folgen am **07. und 08. März**.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/es-ist-zeit-zu-tanzen-premiere-am-fft-juta/>

Yoshie Shibahara

Für ihr neues Stück *Fringe* hat die Kölner Choreografin Yoshie Shibahara eine Rauminstallation-Performance in Zusammenarbeit mit dem Klang- und Medienkünstler Achim Mohné entwickelt. Beim Betreten oder Verlassen eines Raumes oder eines Hauses passiert man eine Grenze. Die Tür trennt einen Raum vom Anderen ab und verbindet gleichzeitig die Räume. Sie ist Grenzgebiet, Schwelle und Übergangsraum. Die Premiere findet am **07. März 2014** im Kölner Orangerie Theater statt.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/fringe-von-yoshie-shibahara/>

AUSSCHREIBUNG

Think Big – Ausschreibungsfrist endet!

Gesucht werden drei junge Choreografinnen und Choreografen am Beginn ihrer professionellen Praxis für die dritte Ausgabe des gemeinsamen Künstlerresidenz-Programms des Balletts der Staatsoper Hannover und des hannoverschen Festivals TANZtheater INTERNATIONAL. Ziel ist es, jeweils eine 20minütige Choreografie für bis zu zehn gemeinsam ausgewählte Tänzer zu erarbeiten, die ein Ensemble für alle drei Produktionen bilden. Bewerbungen müssen bis zum **17. März 2014** eingegangen sein.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/think-big-kunsterresidenzprogramm-2014-fur-junge-choreographen-in-hannover/>

STELLENAUSSCHREIBUNG

Angie Hiesl Produktion ist ein in Köln ansässiges künstlerisches Unternehmen, das interdisziplinäre Aktions-Installationen im öffentlichen und privaten Raum inszeniert. Für den Zeitraum **von Mitte/Ende März bis Mitte Oktober 2014** sucht das Ensemble Unterstützung für Regie und Produktion der diesjährigen Kreation, die in Zusammenarbeit mit vier Theatern aus vier Ländern entstehen wird. Erfahrungen in Regie- und Produktionsassistenten werden für die Besetzung der Stelle vorausgesetzt, ebenso die Bereitschaft zu langen Arbeitsphasen auch außerhalb Kölns sowie flexiblen Arbeitszeiten. Gute Englischkenntnisse sind unabdingbar, Kenntnisse der französischen Sprache wünschenswert.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/angie-hiesl-produktion-sucht/>

VERSCHIEDENES

Heimat im Quartier

Heimat im Quartier ist eine öffentliche Diskussion der Landesregierung darüber, wie wir leben wollen. Bisher gab es eine Auftaktveranstaltung und eine dreimonatige Online-Diskussion in neun Foren. Am **15. März 2014** findet eine öffentliche Abschlussveranstaltung statt.

→ weiterlesen:

<http://www.landesbuerotanz.de/heimat-im-quartier-abschlussveranstaltung/>

WISSEN WAS BEWEGT

www.landesbuerotanz.de

Sie möchten Ihre Termine und News aus dem professionellen Bühnentanz für Nordrhein-Westfalen veröffentlichen?

Senden Sie eine E-Mail an Bettina Welzel:
tanzkalender@landesbuerotanz.de

Immer up to date: Unsere Tanznews als RSS Feed:

www.lb-tanz.de/pages2/?feed=rss2

Noch schneller wissen was bewegt- mit Twitter!

www.twitter.com/lbtanz

Werden Sie unser Fan - das nrw landesbuero tanz auf Facebook

