

werkstatt dramaturgie.tanz #online

SITUATIONEN – ERFAHRUNGEN - NETZWERKE

mit Matthias Quabbe und Daniel Rademacher

26. März 2026, 11:00 – 14:30 Uhr
online

Die *werkstatt dramaturgie.tanz* ist ein von Daniel Rademacher und Matthias Quabbe moderierter Workspace. Die beiden Dramaturgen laden dazu ein, sich über künstlerische Zugänge zu dramaturgischer Praxis in choreografischen Projekten auszutauschen und eigene Herangehensweisen zu weiterzuentwickeln.

Das Ziel der Online-Werkstatt besteht darin, Kontakte zwischen Dramaturg:innen im Bereich Tanz zu stärken, dramaturgisches Handeln und dessen Bedingungen zu reflektieren und konkrete Strategien und Herangehensweisen für die eigene Arbeit anzuregen.

In dieser Ausgabe der Werkstatt geht es darum, anhand von Fallbeispielen und Situationen aus der eigenen künstlerischen Arbeit einen Peer-to-Peer-Austausch über individuelle Praxis, spezielle Arbeitsansätze, Ideen, Tipps und Tricks zu initiieren. Zugleich werden bisherige Ergebnisse rekapituliert und fließen in den weiteren Prozess mit ein.

Die Werkstatt richtet sich an Dramaturg:innen, Künstler:innen und Produktionsbeteiligte, die in Projekten eine eigenständige dramaturgische Position übernehmen – von Produktionsdramaturgie bis Outside Eye.

FÜR WEN?

Die Werkstatt ist offen für neue Teilnehmende sowie Teilnehmende aus vorherigen Werkstätten.

SPRACHE

Die Veranstaltung findet in deutscher Sprache statt.

KOSTEN

Die Teilnahme ist kostenfrei, die Teilnehmendenzahl ist begrenzt.

ANMELDUNG

Wir bitten um Anmeldung unter nrw@landesbuerotanz.de

INFORMATIONEN

www.landesbuerotanz.de