

## Angie Hiesl + Roland Kaiser

suchen für den Zeitraum **von Mitte Juli bis Mitte September 2018**  
für ein **Projekt in Köln** eine/einen

### Regie- und Produktionsassistentin/-assistenten

Angie Hiesl Produktion ist ein in Köln ansässiges künstlerisches Unternehmen, das interdisziplinäre Aktions-Installationen im öffentlichen und privaten Raum entwickelt. Die Projekte finden auch international große Aufmerksamkeit.

Wir befinden uns in Vorbereitung zu unserem neuen Projekt FORKS IN THE CITY, das als 24-Stunden-nonstop-Stadt-Intervention den physischen und sozialen Raum unserer gewohnten urbanen Umgebung untersucht. FORKS IN THE CITY beschäftigt sich mit der Oberfläche – der Haut und dem Gesicht der Stadt – der Membran zwischen innen und außen – öffentlich und privat.

Als Assistenz der künstlerischen Leitung werden Sie in den Bereichen der Organisation, der Protokollierung von Besprechungen und Proben, der Durchführung und der Dokumentation des Projekts tätig sein.

Erfahrungen als Regie- und Produktionsassistenten setzen wir für die Besetzung der Stelle voraus, ebenso die Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten. Erfahrungen in der Projektarbeit im öffentlichen Raum wären hilfreich. Wenn Sie außerdem über organisatorisches Geschick verfügen, ein kommunikativer Mensch sind, auch bei komplexen Aufgaben den Überblick behalten und idealerweise über einen Führerschein der Klasse 3 verfügen, freuen wir uns über Ihre Bewerbung.

Wir bieten die Zusammenarbeit in einem ebenso professionellen wie freundlichen Team und ein vielseitiges Aufgabengebiet.

Beschäftigungsart: kurzfr. Festanstellung von Mitte Juli bis Mitte September 2018  
Vergütung: n.V.

Bewerbungen mit CV senden Sie bitte online an [angie.hiesl@netcologne.de](mailto:angie.hiesl@netcologne.de)  
(mit dem Stichwort „Bewerbung Assistenz“)