

## **Bewerbung zur Förderung Mittelzentren Tanz/Performance des Landes Nordrhein-Westfalen / Förderzyklus 07. 2022 – 06. 2025**

---

### **Fördervoraussetzungen**

Die Förderung **Mittelzentren Tanz/Performance** des Landes Nordrhein-Westfalen zielt auf die Förderung von Organisationen und Institutionen aus Nordrhein-Westfalen ab. Sie richtet sich an kleine und mittlere Produktionszentren zur Stärkung der Programmbereiche Tanz und Performance. Für die Erteilung der Förderung Mittelzentren Tanz/Performance wurden folgende Maßstäbe festgelegt:

- Die sich bewerbenden Institutionen müssen über eine professionelle Arbeitsweise verfügen.
- Die Bewerber:innen müssen Aktivitäten im zeitgenössischen Tanz und/oder der Performancekunst ausüben.
- Die Bewerber:innen müssen sowohl lokal als auch überregional tätig bzw. vernetzt sein.

### **Bewerbungsverfahren und Kriterien**

Kriterien und Voraussetzungen für die Zuschussvergabe, auf die in der Bewerbung eingegangen werden sollte (Auswahl):

- Welche Aktivitäten sollen mit einer eventuellen Landesförderung realisiert werden?
- Welches sind Ihre wichtigsten Netzwerk- und Koproduktionspartner:innen?
- Mit welchen Künstler:innen/Kollektiven möchten Sie zusammenarbeiten?
- Mit welchen Vermittlungsaktivitäten sowie Maßnahmen im Bereich Presse- und Öffentlichkeitsarbeit wollen Sie Ihre Aktivitäten nach außen darstellen?
- Welche langfristigen Effekte erwarten Sie hierdurch?
- Welches Budget planen Sie pro Jahr für die Maßnahme?
- Welches Budget stand in den vergangenen drei Spielzeiten für Aktivitäten im Bereich Tanz/Performance zur Verfügung? Wie ist die Förderung über die jeweilige Sitzkommune und andere Förderinstitutionen?
- Bisherige Aktivitäten im Bereich Tanz, Choreografie und Performance (vergangene 3 Spielzeiten)
- Welche Choreograf:innen und/oder Performancekünstler:innen wurden gezeigt bzw. (ko)produziert?
- Gibt es Gastspielreihen? Eigene Tanz-/Performancefestivals? An welchen überregionalen Festivals hat sich Ihr Zentrum bislang beteiligt?
- Gibt es „Artists in Residence-Programme“ oder hauseigene Choreograf:innen/Ensembles?

### **Bewerber:innen**

kleine und mittlere Produktionszentren. (Antragsstellung durch juristische Personen oder Personengesellschaften - keine Einzelpersonen)

### **Bewerbungsfrist: 31. Januar 2022**

Bitte senden Sie alle Antragsunterlagen fristgerecht ausschließlich elektronisch per E-Mail an: [nrw@landesbuerotanz.de](mailto:nrw@landesbuerotanz.de)

## **Bewerbung zur Förderung Mittelzentren Tanz/Performance des Landes Nordrhein-Westfalen / Förderzyklus 07. 2022 – 06. 2025**

---

### **Verfahren**

- Fristgerechte Einreichung des Bewerbungsformulars mit detailliertem Kosten- und Finanzierungsplan (**Vorlagen** als Download) per E-Mail an das nrw landesbuero tanz bis zum Bewerbungsschluss am 31.1.2022: nrw@landesbuerotanz.de
- Die Auswahlentscheidung trifft eine Fachjury.
- Die organisatorische Betreuung des Auswahlverfahrens und der Jury wird vom *nrw landesbuero tanz* geleistet.
- Auf der Grundlage der Bewerbungen wird die Jury bis zu sechs Zentren auswählen, die für den Zeitraum von drei Jahren eine Mittelzentrenförderung von bis zu 30.000 Euro pro Jahr erhalten.
- Nach der Auswahlentscheidung der Mittelzentren Tanz/Performance durch die Jury wird deren haushaltsrechtliche Betreuung hinsichtlich Bewilligung, Auszahlung und Überprüfung der Fördermittel des Landes von dem NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste in Dortmund übernommen. Zu diesem Zweck muss dort von den ausgewählten Mittelzentren ein entsprechender Förderantrag eingereicht werden. Die beanstandungsfreie zurechtensrechtliche Überprüfung durch das NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste ist neben der positiven Juryentscheidung Fördervoraussetzung.

Informationen zum Bewerbungsverfahren finden Sie unter:

[www.landesbuerotanz.de/tanz-foerdern/mittelzentren](http://www.landesbuerotanz.de/tanz-foerdern/mittelzentren)



**3. Synopsis**

Bitte fassen Sie die wichtigsten Aspekte Ihrer beantragten Maßnahme in knapper Form zusammen (max. 2.500 Zeichen).

**4. Gibt es Partner:innen, mit denen Sie im Rahmen Ihrer Maßnahme zusammenarbeiten?**

Bitte nennen Sie die Namen der betreffenden Institutionen und fügen Sie relevante Links hinzu. (max. 1.000 Zeichen)

**5. Zielsetzung**

Bitte formulieren Sie 2-3 aussagekräftige und messbare Ziele der von Ihnen beantragten Maßnahme. Das Förderziel ist der nachhaltige Effekt eines Vorhabens. Indikatoren dafür können sein z.B. Umfang der geplanten Öffentlichkeitsarbeit, Medienecho, Angaben zum grenzüberschreitenden Kulturaustausch, Besucher:innen bzw. Teilnehmer:innen-Kreis) (max. 500 Zeichen)

**5. Ausführliche Beschreibung der Maßnahme**

Bitte beschreiben Sie die Ziele Ihres Vorhabens sowie die konkrete Umsetzung Ihrer Maßnahme und erläutern Sie den groben zeitlichen Ablauf auf den folgenden Seiten.

**5.1. – Beschreibung der Konzeption in 2022 (max. 4.000 Zeichen)**

**5.2. – Beschreibung der Konzeption in 2023 (max 8.000 Zeichen)**

**5.2. – FORSETZUNG: Beschreibung der Konzeption in 2023 (max. 8.000 Zeichen)**

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the applicant to provide a detailed description of their 2023 concept. The box occupies most of the page's vertical space below the header.



**5.3. Beschreibung der Konzeption in 2024 (max. 8.000 Zeichen)**

Empty text box for description of the concept in 2024.

**5.3. – FORSETZUNG: Beschreibung der Konzeption in 2024 (max. 8.000 Zeichen)**

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the applicant to provide a detailed description of their 2024 concept. The box occupies most of the page's vertical space below the header.

**5.4. Beschreibung der Konzeption in 2025 (max. 4.000 Zeichen)**

Empty text box for description of the concept in 2025.

## **6. Nachhaltigkeit und Zugänglichkeit**

### **6.1. Nachhaltigkeit**

Welche umweltrelevanten Aspekte im Sinne der ökologischen Nachhaltigkeit werden bei der Planung, Durchführung, Kommunikation und Nachbereitung Ihrer Aktivitäten umgesetzt?  
(Max. 1.500 Zeichen)

### **6.2. Zugänglichkeit**

Bitte erläutern Sie, welche Maßnahmen Sie planen in Ihrer Einrichtung in Bezug auf Barrierearmut von Veranstaltungen zu realisieren? (z.B. Audiodeskription, Relaxed Performance, Deutsche Gebärdensprache). (Max. 1.500 Zeichen)

## 7. Anlagen

Bitte fügen Sie der Bewerbung folgende Unterlagen bei und senden Sie alle Bewerbungsunterlagen fristgerecht **ausschließlich per E-Mail** an: [nrw@landesbuerotanz.de](mailto:nrw@landesbuerotanz.de)

- **Ausgefülltes Bewerbungsformular** als PDF-Datei (Vorlage)
- **Detaillierter Kosten- und Finanzierungsplan** im Excel-Format (Vorlage)
  - Bitte beachten Sie, dass die Kosten im einzureichenden detaillierten Finanzierungsplan nach Haushaltsjahren aufzuschlüsseln sind und dass die Summen der Ausgaben und Einnahmen identisch sein müssen.
  - Die Bewerber:innen sind angehalten, angemessene Arbeitsbedingungen zu gewährleisten, Tariflöhne und angemessene Honorare zu zahlen (Stichwort: Honoraruntergrenzen bzw. Honorarspannen: <https://darstellende-kuenste.de/de/themen/soziale-lage/diskurs/honoraruntergrenze.html>).
- Bitte beachten Sie, dass weitere Anlagen oder unvollständige Bewerbungen nicht berücksichtigt werden.

## 8. Bereitstellung von Daten/ Datenschutzerklärung (bitte ankreuzen)

Ich willige in die Erhebung, Speicherung, Verarbeitung und Übermittlung der in der Bewerbung und allen ergänzenden Unterlagen erhaltenen personenbezogenen Daten durch das nrw landesbuero tanz ein. Dies ist erforderlich zur Bearbeitung, Durchführung, Prüfung, Evaluierung und Veröffentlichung der Fördermaßnahme.

Ich willige in die Veröffentlichung von Name und Anschrift des/der Bewerber:in, ein.