

## AUSSCHREIBUNG

### Tanzvermittler:innen im JeKits Programm

„JeKits – Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen“ ist ein kulturelles Bildungsprogramm in Grund- und Förderschulen des Landes Nordrhein-Westfalen. Durchgeführt wird JeKits in Kooperation von außerschulischen Bildungspartnern wie z. B. Musikschulen oder Tanzinstitutionen und den Schulen.

Ab dem Schuljahr 2021/22 wird die Laufzeit des JeKits-Programms nicht mehr nur zwei Jahre für das einzelne Kind betragen, sondern das Programm wird schrittweise über alle 4 Jahre der Grundschulzeit ausgedehnt.

JeKits will Kindern Instrumentalspiel, Tanzen oder Singen als ästhetisches Erleben und Handeln und als soziale Praxis ermöglichen. Die Inhalte im Schwerpunkt Tanzen basieren auf einem Verständnis des Zeitgenössischen und Kreativen Tanzes sowie den damit verbundenen Methoden und der Haltung der Lehrkraft. Neben der Schulung von motorischen und rhythmisch-musikalischen Dimensionen wird der Fokus auf Kreativität, Improvisation, Sensibilisierung für den eigenen Körper, diversitätsorientiertes Arbeiten sowie das gemeinsame Erleben und Interagieren gelegt. Dabei können alle Formen und Techniken von modernen und urbanen Tanzstilen einbezogen werden.

Die Auswahl der außerschulischen Lehrkräfte liegt in der Verantwortung der außerschulischen Bildungspartner, die überall in NRW zu finden sind <https://www.jekits.de/#jekits-map>.

Der Landesverband der Musikschulen in NRW (LVdM) unterstützt bei der Vermittlung und sucht nach Tänzer:innen/Choreograf:innen/Tanzpädagog:innen/Tanzvermittler:innen, die (in Anlehnung an den Qualitätsrahmen „Tanz in Bildungskontexten“ von Aktion Tanz - Bundesverbandes Tanz in Bildung und Gesellschaft) folgende Voraussetzungen mitbringen:

- eigene künstlerisch-tänzerische Expertise
- Kenntnisse verschiedener Vermittlungsmethoden, von Tanzdidaktik sowie Grundlagenwissen aus Pädagogik, Entwicklungspsychologie und Anatomie
- Fähigkeit zur Übernahme von Verantwortung und Initiative, organisatorische und planerische Fähigkeiten
- Teamfähigkeit und Kompromissbereitschaft

Das Arbeitsfeld „Schule“ bietet Chancen, aber auch Herausforderungen und ist ein anderes Setting als z. B. eine Ballettschule. Der Unterricht muss sich methodisch, didaktisch und inhaltlich nach der großen Bandbreite eines gesamten Jahrgangs richten. Die räumlichen und zeitlichen Vorgaben sind eng in den schulischen Kontext eingebettet.

Der Umfang und die Stundenzahlen hängen von den jeweiligen örtlichen Gegebenheiten ab. Die Bildungspartner zahlen Honorare angelehnt an die Musikschularife (TV-L 9) und bieten in Einzelfällen auch feste Anstellungsverhältnisse an.

Das Land NRW bietet den am Programm Lehrkräften ein vielseitiges Fortbildungsprogramm, das in Zusammenarbeit mit dem nrw landesbuero tanz erarbeitet wird und kostenlos genutzt werden kann.

Wer Interesse hat, in Zukunft mit im JeKits Programm für die Bildungspartner in Grundschulen zu arbeiten und in einen Pool der zur Verfügung stehenden Tanzvermittler:innen des LVdM eingetragen zu werden melden sich bei

**Linda Müller**

Referentin JeKits-Qualitätsentwicklung

**Landesverband der Musikschulen in NRW e.V.**

[linda.mueller@lvdm-nrw.de](mailto:linda.mueller@lvdm-nrw.de)

Tel. 0171 94 62 761

[https://www.jekits.de/app/uploads/2018/07/180523\\_Gedanken-zum-SP-Tanzen.pdf](https://www.jekits.de/app/uploads/2018/07/180523_Gedanken-zum-SP-Tanzen.pdf)

[www.lvdm-nrw.de](http://www.lvdm-nrw.de)

gefördert vom

Ministerium für Kultur und Wissenschaft

des Landes Nordrhein-Westfalen