

## **OPEN CALL**

### **FRAGILE – Internationales Festival für junges TanzMusikTheater**

Vom 20.09. bis 1.10.2023 findet zum ersten Mal FRAGILE – Internationales Festival für junges TanzMusikTheater in Wuppertal statt. Das Festival im geplanten Pina Bausch Zentrum wird gefördert im Programm Zero – Klimaneutrale Kunst- und Kulturprojekte der Kulturstiftung des Bundes, gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Erprobt werden klimaneutrale Produktionsformen und neue Ästhetiken einer ökologischen Nachhaltigkeit.

Wir suchen sieben spannende TanzMusikTheater-Produktionen, bei denen z. B. gemeinsam mit jungen Menschen Konzepte für Nachhaltigkeit entwickelt wurden. Wie wurden soziale, ökologische und ökonomische Aspekte innerhalb der Produktionsphasen verknüpft?

Nationale und internationale Initiativen, Produzent\*innen und Künstler\*innen sind eingeladen, ihre Produktionen zu präsentieren. Vernetzt, im Austausch und initiativ: Wie kann die Bühne zu einem Experimentierfeld für das Thema Nachhaltigkeit werden? Welche besondere Kraft hat der Tanz, um globale Empathie zu entwickeln? Können wir internationale Kooperationen nachhaltiger organisieren? Wie können Perspektiven solidarischen Handelns in der Kunst in den Blick genommen werden? Welche neuen Narrative, Räume, Materialien und Produktionsweisen können entwickelt werden in Bezug auf Energie, Mobilität, Ernährung sowie Formen der Zusammenarbeit und Kommunikation? Schwarmintelligenz ist gefragt!

Teilnehmende sind idealerweise Tandems aus Kunst und Ökologie oder Klimainitiativen, die insbesondere junge Menschen in verschiedenen Ebenen der Produktion eingebunden haben. Es werden Produktionen gesucht, die indoor / outdoor ein junges Publikum erreichen.

Wir freuen uns über Eure Vorschläge!

Bewerbungen können in englischer oder deutscher Sprache bis zum **24.03.2023** an [fragile@pina-bausch.de](mailto:fragile@pina-bausch.de) eingereicht werden. Die Entscheidung wird eine Fachjury bis zum 31.05.2023 treffen.

Die Konzepte sollten eine kurze Projektbeschreibung (2 Seiten) mit Darstellung der besonderen Arbeitsweise hinsichtlich des Nachhaltigkeitskonzepts, Budget, CVs der Projektverantwortlichen, Liste der Projektbeteiligten, VideoLinks sowie Angaben zum technischen Aufwand / TechRider enthalten.

### **Weitere Infos**

Übernommen werden: Reise- und Transportkosten, Unterkunft, Gage, Per Diems und technische Unterstützung

E-Mail-Adresse für Rückfragen: [fragile@pina-bausch.de](mailto:fragile@pina-bausch.de)

## **OPEN CALL**

### **FRAGILE – International Festival for Young DanceMusicTheatre**

From September 20 to October 1, 2023, FRAGILE – the International Festival for Young DanceMusicTheatre, will be held for the first time in Wuppertal. The festival will take place at the Pina Bausch Centre and funded by the Zero programme of the Kulturstiftung des Bundes (German Federal Cultural Foundation). Funded by the Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (Federal Government Commissioner for Culture and the Media).

Climate-neutral forms of production and new aesthetics for ecological sustainability will be explored.

We are searching for seven exciting productions with concepts for sustainable DanceMusicTheatre performances involving young people. How did the production phases incorporate social, ecological, and economic aspects?

National and international initiatives, producers and artists are invited to present their productions. Network, exchange and initiative: How can the stage become a field of experimentation on the topic of sustainability? What unique power does dance possess in cultivating global empathy? Can we organise international productions more sustainably? How can actions of solidarity in the arts be brought into focus? What new narratives, spaces, materials, and modes of production can be developed in terms of energy, mobility, food, and forms of collaboration, and communication? We need swarm intelligence!

Participants are ideally tandems of art and ecology or climate initiatives, and have worked with young people in different production stages. We are searching for productions that reach a young audience both indoors or outdoors.

We look forward to your proposals!

Applications may be submitted in English or German to [fragile@pina-bausch.de](mailto:fragile@pina-bausch.de) until **24.03.2023**.

Decisions will be made by a panel of experts by May 31, 2023.

Concepts should include a short project description (2 pages) outlining the unique sustainability concept, as well as budget, CVs of project organisers, list of all individuals involved in the project, video links, and technical information / Techrider.

### **Further information**

Covered costs: Travel and transportation costs, accommodation, fees, per diems, and technical support.

Email address for inquiries: [fragile@pina-bausch.de](mailto:fragile@pina-bausch.de)