

Neues Projekt

AUS- SCHREIBUNG



Eine 24-Stunden-Stadt-Intervention im öffentlichen Raum

von Angie Hiesl + Roland Kaiser

Angie Hiesl Produktion sucht professionelle Performer:innen mit Erfahrung in Improvisation. Sie sollten Lust am Experimentieren mit ungewöhnlichen Materialien in ungewöhnlichen Situationen im öffentlichen Raum haben.

Das Projekt begibt sich 24 Stunden lang in urbane Umgebungen, um Strukturen aufzuspüren, die trotz ihrer Offensichtlichkeit häufig unserer bewussten Wahrnehmung verborgen bleiben. Es beschäftigt sich mit der Oberfläche – der Haut und dem Gesicht der Stadt – der Membran zwischen innen und außen – öffentlich und privat.

Zeitplan Audition und Proben im Juni/Juli 2018
 6 Aufführungen im August/September 2018

Ort Köln

Art Cross-over zwischen Performance und bildender Kunst

Wir freuen uns auf Eure Bewerbung mit tabellarischem Lebenslauf, Foto- und Filmaufnahmen an angie.hiesl@netcologne.de. Für Fragen stehen wir gerne zur Verfügung.

Hiesl + Kaisers originäre ästhetische Ausdrucksformen sind sinnliche Provokationen: eine Einladung an Publikum und Passanten, einen neuen Blick auf vertraut Geglauhtes zu werfen. Ihre Projekte wurden vielfach ausgezeichnet und erfahren weltweit große Anerkennung.