



NRW LANDESBÜRO
FREIE DARSTELLENDEN
KÜNSTE

Focus Ukrainian Artists II meets weiterkommen!

NETZWERKEN, KOLLEGIALER AUSTAUSCH & INPUT

Am 24. April 2024 von 15 – 20 Uhr

Im COMEDIA Theater (Vondelstraße 4-8, 50677 Köln)

Im Rahmen des Förderprogramms Focus Ukrainian Artists II lädt das NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste zu einem Seminar und Netzwerktreffen am Mittwoch, 24.04.2024, nach Köln ein.

Im ersten Teil der Veranstaltung findet das Seminar *How to Anträge* bilingual auf Deutsch und Ukrainisch statt. Der zweite Teil ist dem freien Austausch und Netzwerken unter den Teilnehmenden gewidmet.

Programm

14:30–15:00 Uhr	Ankommen bei Kaffee & Keksen
15:00–18:00 Uhr	Seminar „How to Anträge“ (Leitung: Ulrike Seybold)
18:00–20:00 Uhr	Netzwerken mit Abendessen

Moderatorinnen

Ulrike Seybold, Yana Novotorova & Hannah Koester

Wer kann teilnehmen?

Geförderte und Bewerber*innen der Förderprogramme FUA und FUA II

interessierte ukrainische und nicht ukrainische Künstler*innen sowie Projekt- und künstlerische Leiter*innen

Wir freuen uns auf zahlreiche Anmeldungen unter: y.novotorova@nrw-lfdk.de

Die Teilnahme ist kostenlos

How to Anträge

WORKSHOP ZUM THEMA FÖRDERLANDSCHAFT UND ANTRÄGE SCHREIBEN

Ein guter Antrag bedeutet nicht zwangsläufig gute Kunst - aber ohne guten Antrag kann (meist) die Kunst nicht realisiert werden. "Antragslyrik" ist also eine notwendige Teildisziplin des professionellen Theatermachens. Aber was ist eigentlich ein guter Antrag?

Der Workshop vermittelt Grundlegendes zu inhaltlicher Gestaltung, Aufbau und Form von Projektförderanträgen - und geht zudem auf die Suche nach dem "besonderen Etwas". Der Schwerpunkt des Workshops liegt auf thematischen und methodischen Fragen und richtet sich an Künstler*innen, die in der laufenden Förderphase oder zukünftig eine künstlerische Idee umsetzen möchten. Formelle Fragen zum Antragsverfahren beim Landesbüro und zum Zuwendungsrecht werden nur am Rande behandelt.

Ulrike Seybold ist seit Januar 2020 Geschäftsführerin des NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste. Seit Oktober 2015 ist sie Beisitzerin im Vorstand des Bundesverbands Freie Darstellende Künste und von 2013 bis Ende 2019 war sie Geschäftsführerin des Landesverbands Freier Theater in Niedersachsen. Vor ihrer Verbandstätigkeit arbeitete sie viele Jahre freiberuflich als Produktionsleitung und Pressemitarbeiterin für verschiedene Kultur- und Theaterprojekte.

Leitung: Ulrike Seybold (Geschäftsführerin des NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste)

