

Masterclass
Tanzvermittlung

2022

Ways To Collaborate

LEAP



LEAP — Masterclass Tanzvermittlung 2022

Ways To Collaborate

„LEAP“ bietet Akteur*innen aus Tanz, Tanzvermittlung, Performance und Kultureller Bildung neue Impulse. In der Masterclass können Sie Ihr Spektrum an künstlerischen Verfahren für die eigene Arbeitspraxis erweitern und Wissen teilen. In drei Modulen initiiert „LEAP“ 2022 eine intensive Auseinandersetzung mit Praktiken künstlerischer Zusammenarbeit im realen und digitalen Raum. Die Module greifen inhaltlich ineinander, können aber auch einzeln besucht werden. „LEAP“ ist eine Formatreihe der Akademie der Kulturellen Bildung und des nrw landesbuero tanz und lädt seit 2018 herausragende Künstlerpersönlichkeiten zu Masterclasses über die Verbindung von choreografischer und vermittelnder Praxis ein.

Sharing Practice I

mit Lucia Rainer und Jenny Beyer

„Sharing Practice I“ startet als Auftakt mit einem Impuls der Performancekünstlerin und Theoretikerin Lucia Rainer zu kollaborativen Arbeitsweisen, die interdisziplinäre und praxisbezogene Forschung verbinden. Anschließend gibt die Hamburger Choreografin Jenny Beyer Einblick in ihre Arbeit einer paritätischen Begegnung zwischen Künstler*innen und Bürger*innen. Seit 2014 initiiert sie mit den „Offenen Studios“ sowohl reale als auch digitale Interaktionsräume zwischen Kunstschaffenden und Besucher*innen. Im Mittelpunkt stehen darin der gleichberechtigte Austausch und Wissenstransfer. Im Sommer 2020 entwickelte sie gemeinsam mit ihrem Team ein digitales Begegnungsformat, um diesen Faden der Kommunikation weiterzuspinnen. In „LEAP“ vermittelt sie ihre Arbeitspraxis, die sie auch als Vorbereitung für kollaborative Strukturen in künftigen Krisensituationen sieht.

7.5.2022

Online-Kurs

Anmeldung

[Kulturellebildung.de/T192](https://kulturellebildung.de/T192)

Sharing Practice II

mit Anna Konjetzky

Mit „Chains“ hat die Choreografin Anna Konjetzky ein kollaboratives künstlerisches Verfahren geschaffen, bei dem choreografische Bausteine aller Akteur*innen wie in einer Kette ineinandergreifen. In „Sharing Practice II“ entwickeln die Teilnehmenden nach einem virtuellen Kennenlern-Treffen innerhalb einer Woche choreografisches Material. Dieses teilen und verbinden sie täglich abends miteinander in einer vorher festgelegten Reihenfolge. Am Ende der Woche sind acht Choreografien entstanden, die während des Online-Abschlusstreffens gemeinsam gezeigt werden. Das Format bietet Anregungen für eine kollaborative Praxis und choreografische Prozesse im virtuellen Raum.

8.5. – 15.5.2022

Online-Kurs

Anmeldung

[Kulturellebildung.de/T192-2](https://kulturellebildung.de/T192-2)

Physical Distancing als kollaborative Tanzpraxis

Fachlabor mit Fabian Chyle-Silvestri und Lucia Rainer in Kooperation mit dem Dachverband Tanz Deutschland

Gäste: Maria Kapsali, Scott Palmer, Sebastian Matthias und Doris Uhlich

Wie können Praktiken des Physical Distancing als kollaborative Methode in der Tanzvermittlung aussehen? Im Fachlabor sind Sie eingeladen, sowohl vor Ort als auch digital choreografisch zu forschen und sich dabei an Konzepten von Nähe, Distanz und Zusammenarbeit zu orientieren. Ziel der gemeinsamen Recherche ist es, eine analog-virtuelle Methodensammlung zu entwickeln. Praktiken der Zusammenarbeit, die in einer physischen Distanz entstehen, sollen reflektiert und für die eigene Vermittlungspraxis adaptiert werden. Die Teilnehmenden sind in Hamburg vor Ort, die Gäste werden online zugeschaltet. Das Fachlabor findet im Rahmen des Qualifizierungsprogramms von DISTANZEN in Kooperation mit LEAP und K3 Zentrum für Choreografie/Tanzplan Hamburg statt.

1.7. – 2.7.2022

K3 - Zentrum für Choreografie, Hamburg

Anmeldung

[Kulturellebildung.de/T192-3](https://kulturellebildung.de/T192-3)

Entdecken Sie noch mehr Fort-
und Weiterbildungen im Bereich
Tanz bei uns auf

kulturellebildung.de/tanz

In Kooperation mit:

nrw landesbuero
tanz.

Dachverband Tanz
Deutschland

KE | TANZPLAN
HAMBURG

NEU
START
KULTUR



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

DIS-TANZEN

Akademie der
Kulturellen Bildung
Küppelstein 34
42857 Remscheid

kulturellebildung.de
info@kulturellebildung.de

 Akademie der
Kulturellen Bildung