



Die Hochschule für Musik und Tanz Köln gehört zu den weltweit führenden künstlerischen Ausbildungseinrichtungen und zählt mit ihren drei Standorten in Köln, Wuppertal und Aachen zu den größten Musikhochschulen Europas. Geprägt wird die Hochschule durch über 450 Lehrende, darunter eine Vielzahl renommierter Persönlichkeiten des internationalen Musik- und Tanzlebens, der Wissenschaft und der Pädagogik. Sie betreuen die rund 1550 Studierenden aus über 60 Ländern. Mit vielschichtigen Beziehungen zu Partnerhochschulen in aller Welt hat sich die Hochschule als internationaler Kooperations- und Dialogpartner eine anerkannte Position geschaffen.

Das Zentrum für Zeitgenössischen Tanz (ZZT) plant eine personelle Erweiterung und inhaltliche Neuausrichtung. Ziel ist die Etablierung einer breitgefächerten exzellenten Tanzausbildung, die sich auf die gezielte Profilierung und das innovative Zusammenwirken der drei Disziplinen Tanz, Tanzwissenschaft und Tanzvermittlung stützt. Die tanzkünstlerische Ausbildung soll durch die besondere Berücksichtigung somatischer Praktiken und reflexionsorientierter Ansätze sowie durch individualisierte Lehrkonzepte gekennzeichnet sein. Das ZZT versteht sich in seiner Ausrichtung grundsätzlich interdisziplinär und möchte deutliche Impulse für künstlerische und praxisorientierte Forschung setzen. Ein zentraler Ansatz der Konzeption besteht zudem in der intensiven Vernetzung von Lehre und Forschung mit vielfältigen Berufsfeldern. Dafür ist zum Wintersemester 2018/19 eine

Wissenschaftliche Qualifikationsstelle in Tanzwissenschaft (Schwerpunkt Tanz, Kunst, Medien)

in Teilzeit (75 %) zunächst befristet für die Dauer von drei Jahren am **Hochschulstandort Köln** zu besetzen.

Gesucht wird eine Persönlichkeit für die Durchführung eines eigenständigen Forschungsvorhabens in der Verbindung von Tanz mit anderen Kunstformen. Darüber hinaus sind die Vernetzung mit dem Deutschen Tanzarchiv Köln zu fördern, interdisziplinäre Formate zu planen und koordinieren sowie studentische Projekte zu betreuen. Der Aufgabenbereich umfasst auch die Lehre in der Tanzwissenschaft in den wissenschaftlichen und künstlerischen Studiengängen des ZZT und hochschulübergreifenden Lehrveranstaltungen an der Schnittstelle von Tanz, Kunst und Medien.

Unsere Anforderungen

- MA-Abschluss im Bereich der Tanz-, Theater-, Kunst- oder Medienwissenschaft
- kunsthistorische oder medientheoretische Perspektive auf Tanz
- Kenntnisse des zeitgenössischen Tanzfeldes
- sehr gute kommunikative Kompetenzen (in Deutsch und Englisch)

Wünschenswert

- erste Erfahrung in der Lehre an einer Hochschule
- praktische Erfahrungen im Bereich Dramaturgie, (Ausstellungs-)Kuration, (Medien-)Gestaltung oder Dokumentation
- Interesse an historischer Forschung
- Bereitschaft zur Mitarbeit in der Selbstverwaltung der Gremien

Es handelt sich um eine Qualifikationsstelle im Sinne des Wissenschaftszeitvertragsgesetzes (WissZeitVG), die der Förderung der wissenschaftlichen Qualifizierung der Mitarbeiterin/des Mitarbeiters dienen soll. Sofern die entsprechenden tariflichen und persönlichen Voraussetzungen vorliegen, richtet sich die Vergütung nach der Entgeltgruppe 13 TV-L.

Die Vorstellungsverfahren finden voraussichtlich in KW 40 2018 statt. Bewerbungen geeigneter Schwerbehinderter und Gleichgestellter im Sinne des § 2 Abs. 3 Teil I SGB IX sind erwünscht.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung mit beigefügten Nachweisen über die gesuchten Qualifikationen bis zum 08.09.2018 ausschließlich per Mail in einem PDF-Dokument an: Bewerbung.zzt@hfmt-koeln.de. Des Weiteren möchten wir Sie bitten, den als Download auf unserer Homepage verfügbaren Bewerbungsbogen für Lehraufträge (www.hfmt-koeln.de/aktuelles/stellenangebote) elektronisch auszufüllen, abzuspeichern und mit Ihren Bewerbungsunterlagen zu versenden. Ihre Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Verfahrens vernichtet.