

Ausschreibung: Konzeptberatung

VON DER IDEE ZUM KÜNSTLERISCHEN KONZEPT: Individuelle Online-Beratung mit Matthias Quabbe

Diese Einzelberatung richtet sich an Choreograf:innen aus NRW, die sich **vor oder in** der Entwicklung eines künstlerischen Konzepts befinden.

Der Dramaturg Matthias Quabbe begleitet die Strukturierung von Ideen, Ansätzen und Materialien, um gemeinsam einen Überblick zu entwickeln, sowie die nächsten Schritte zu einem Konzept auf den Weg zu bringen.

Ziel ist, entsprechend der Ausgangslage inhaltliche Pfeiler zu skizzieren, Richtungen und Möglichkeiten anzusprechen und evtl. das Abseitige herauszuarbeiten. Es handelt sich bei diesem Angebot nicht um eine Beratung für einen Antrag.

- Es finden max. zwei Treffen à 60 Minuten per Zoom statt.
- Termine werden von August bis Dezember 2023 angeboten und werden individuell vereinbart.
- Das Angebot ist kostenfrei.
- Anmeldungen für Termine im Zeitraum Aug.-Dez.23 können ab sofort bei uns eingereicht werden.
- Aufgrund begrenzter Anzahl von Plätzen bitten wir Euch, den ausgefüllten **Fragebogen** an: nrw@landesbuerotanz.de zu senden.
- Infos und Download unter: www.landesbuerotanz.de

Matthias Quabbe arbeitet als freiberuflicher Dramaturg, u. a. mit Rykena/Jüngst, Reut Shemesh, Overhead Project, Véronique Langlott. Er unterrichtet „Dramaturgical Practice“ im MA Performance Practices an der ArtEZ Hoogeschool vor de Kunsten und betreibt mit M. Tellmann und F. Wittek das Online-Fortbildungsportal Guterplan (guter-plan.net). Von 2007 bis 2019 war er Dramaturg und Produktionsleiter am Choreographischen Zentrum K3 | Tanzplan Hamburg auf Kampnagel und dort u. a. verantwortlich für die Residenzprogramme sowie für lokale und internationale Kooperationsprojekte. 2011, 2014 und 2017 war er in der Jury für die NRW-Spitzenförderung Tanz. Er war Teil der Jury für die Tanzplattform Deutschland 2022.
