



tanz.news 4.2021

Aktuell: Coronaschutzverordnung

Aktuell: Corona-Sondermaßnahmen der Stadt Köln

Aktuell: Branchenspezifische Handlungshilfe zum SARS-CoV-2-Arbeitsschutzstandard

In eigener Sache: Gastspielförderung Tanz und Theater

In eigener Sache: Festival tanz nrw 21: Kick-Off

In eigener Sache: tanz.büro #8

In eigener Sache: tanz.player #2

PREMIEREN

Ausschreibung NRW: Antragsfristen im März

Stellenausschreibung NRW: UN-LABEL

Stellenausschreibung NRW: Audition Comedia Theater Köln

Stellenausschreibung NRW: MD Kollektiv: Produktionsleitung

Stellenausschreibung NRW: Projektdirektor:in für Festivalnetzwerk

Ausschreibung bundesweit: TikTok startet Förderprogramm

Ausschreibung bundesweit: NPN Gastspielförderung und Koproduktionsförderung Tanz

Stellenausschreibung bundesweit: Projektmanagement in Dresden

Ausschreibung Europa: Perfrom Europe Jury

Ausschreibung Europa: LIFT

Online: Seminare Tanzbüro München

Online: Workshop von Diversity Arts Culture

Publikation: How to Festival

Publikation: Studie zur Rezeption digitaler Kulturformate

AKTUELL

Aktuelle Coronaschutzverordnung

Die Landesregierung hat die bestehenden Coronaverordnungen an die gefassten Beschlüsse der vergangenen Ministerpräsidentenkonferenz mit der Bundeskanzlerin angepasst. **Hier** die Fassung der Corona-Schutzverordnung, die seit dem 22. Februar 2021 gültig ist (Änderungen sind gelb markiert). Die **wichtigsten Informationen** zur aktuellen Schutzverordnung.

Corona-Sondermaßnahmen der Stadt Köln

Die Stadt Köln unterstützt die freie Kulturszene während der Corona-Pandemie in 2021 mit **Corona-Sondermaßnahmen**. Die Stadt will damit den Reichtum kultureller Akteurinnen und Akteure sowie die Aktivitäten in Köln weiterhin erhalten. **weiterlesen**

Branchenspezifische Handlungshilfe zum SARS-CoV-2-Arbeitsschutzstandard

Die VBG hat die Branchenspezifische Handlungshilfe zum SARS-CoV-2-Arbeitsschutzstandard für die Branche Bühnen und Studios im Bereich Proben- und Vorstellungsbetrieb aktualisiert. **weiterlesen**

IN EIGENER SACHE

Gastspielförderung Tanz und Theater

Freischaffende Künstler:innen in Nordrhein-Westfalen können beim nrw landesbuero tanz Anträge für die NRW-Gastspielförderung von Tanz- und Theaterproduktionen stellen. Diese ist eine Kooperation mit dem NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste. Der nächste Antragszeitraum ist der **1. - 31. März 2021** für **Gastspiele im Zeitraum von Mai bis August 2021**. **weiterlesen**

Festival tanz nrw 21: Kick-Off

Am **16. März 2021** findet unser traditioneller **Kick-Off zum Festival tanz nrw 21** statt. In diesem Jahr stellen wir das Programm nicht gemeinsam mit allen Künstler:innen im tanzhaus nrw vor, sondern laden alle herzlich ein, unserer **Kick-Off-Filmpremiere** beizuwohnen. Um 12 Uhr geht's los und danach findet ihr das gesamte Festivalprogramm auch online. Aufgrund der aktuellen Pandemie-Situation ist im Moment noch alles „subject to change“ – aber die Planung für **tanz nrw 21** geht weiter!

tanz.büro #8

Unsere Kollegin Rut Profe-Bracht lädt am **8. März 2021** von 16-18 Uhr zum digitalen Austausch ein: **tanz.büro #8 - Vereinbarkeit von Kind und Job in der freien sowie festen Kulturarbeit**. Anmeldung bitte an nrw@landesbuerotanz.de bis zum 7. März 2021. Zoom-Link wird am Tag der Veranstaltung verschickt.

tanz.player #2

Wir laden am **30. März 2021** Produzent:innen und Künstler:innen zu **tanz.player #2: Modelle der Kunstproduktion - Reflexion, Austausch und Strategien für eine zukünftige Praxis des Produzierens in den Darstellenden Künsten** mit Katja Sonnemann ein. **tanz.player #2** fokussiert sich auf die konkrete **Zusammenarbeit zwischen Produzent:innen und Künstler:innen** und stellt die Frage nach dem Miteinander, Nebeneinander, Gegeneinander, Füreinander. Aktuell hoffen wir noch, dass wir uns gemeinsam in der Halle der Alten Feuerwache Köln treffen können, wir planen aber auch eine digitale Alternative, sollte eine Präsenzveranstaltung nicht möglich sein! Anmeldungen bitte bis **26. März 2021** an nrw@landesbuerotanz.de

PREMIEREN

HARTMANNMUELLER zeigen am **5. März 2021** online ihre Premiere von *NO FUN*, gestreamt aus dem tanzhaus nrw. Ebenfalls ab dem **5. März** startet die virtuelle Ausstellung *ACTS* von Emanuele Soavi incompany. Aus dem tanzhaus nrw wird am **11. März** auch die Uraufführung von *Umzug in eine vergleichbare Lage von Artmann&Duvoisin* gestreamt. [weiterlesen](#)

AUSSCHREIBUNG NRW

Antragsfristen im März

Werft einen Blick in unserer **Förderkalender**, hier findet ihr die verschiedenen Antragsfristen, die im März und Anfang April anstehen. [weiterlesen](#)

STELLENAUSSCHREIBUNGEN NRW

UN-LABEL

Un-Label sucht eine Person für **Projektmanagement für ein 3-jähriges Modellprojekt in Teilzeit (62,5%)** und eine Person für freie Mitarbeit im **Bereich Social Media & Öffentlichkeitsarbeit (8 - 12h pro Woche)** Bewerbungsfristen: **14. März 2021**

Audition Comedia Theater Köln

Für die Tanzproduktion „*Linea alba*“ (AT) (Choreografie: Lin Verleger) der Spielzeit 21/22 sucht das **COMEDIA Theater Köln** drei sich **als männlich identifizierende Tänzer / Performer** mit starker zeitgenössischer oder urbaner Tanztechnik und Performance-Erfahrung aus Köln und Umgebung. Bewerbungsschluss: **3. März 2021** [weiterlesen](#)

MD Kollektiv: Produktionsleitung

Das in Köln ansässige MD Kollektiv sucht eine Produktionsleitung für drei **kommende Projekte bis 30. Oktober 2021**. Bewerbungsfrist: **13. März 2021**. [weiterlesen](#)

Projektdirektor:in für Festivalnetzwerk

Das NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste sucht **eine:n Projektdirektor:in**, der:die das bundesweite Netzwerk **festivalfriends** für und mit dem Landbüro steuert und administriert. Die Stelle soll ab dem nächstmöglichen Zeitpunkt besetzt werden, bis mindestens Ende 2023. Eine Verlängerung ist möglich. Der Arbeitsort ist Dortmund. Bewerbungsfrist: **22. März 2021** [weiterlesen](#)

AUSSCHREIBUNGEN BUNDESWEIT

TikTok startet Förderprogramm

Um Kulturinstitutionen in ihrer Antwort auf die COVID-19-Pandemie zu unterstützen, hat TikTok **CreatorsForDiversity** ins Leben gerufen. Mit **#CreatorsForDiversity** möchte die Social Media-Plattform neue Orte der Begegnung und interaktive Möglichkeiten der Auseinandersetzung mit dem **Thema Diversität und Kultur** schaffen. Bewerbungsschluss: **11. April 2021** [weiterlesen](#)

NPN Gastspielförderung und Koproduktionsförderung Tanz

Die nächste Antragsfrist für Gastspielförderung Tanz (Deutschland und International) und die Koproduktionsförderung des Nationalen Performance Netzwerks ist der **15. April 2021**. [weiterlesen](#)

STELLENAUSSCHREIBUNG BUNDESWEIT

Projektmanagement in Dresden

Zum nächstmöglichen Zeitpunkt ist bei den Kolleg:innen in der **Servicestelle FREIE SZENE Sachsen** in Dresden eine Referentenstelle (m/w/d) für Projektmanagement und Öffentlichkeitsarbeit (30h/Woche, unbefristet) zu besetzen. Bewerbungsfrist: **15. März 2021**. [weiterlesen](#)

AUSSCHREIBUNGEN EUROPA

Perform Europe Jury

Bis zum **8. März 2021** bewerben, um **Mitglied der Perform Europe Jury** zu werden! Die Jury wählt die Begünstigten des Perform Europe Förderprogramms aus und wird bei der Konzeption und Erprobung nachhaltigerer und inklusiverer Touring- und Distributionsmodelle beteiligt.

LIFT – Online-Residenz-Projekte und -Auftragsarbeiten

LIFT schreibt ein **Online-Residenz- und Auftragsprojekt** für Künstler:innen aus, um Concept-Touring-, Installations- und Performance-Formate zu entwickeln. LIFT will eine Gruppe von Künstler:innen zusammenbringen, um Ideen zu entwickeln und neue Wege zu erkunden, international zu arbeiten, zu touren, zu kooperieren. Bewerbungsfrist: **15. März 2021**

ONLINE

Seminare des Tanzbüro München

12. März 2021: **Kulturelle Formate streamen**

23. März 2021: **Theater im Digitalen Raum – Rechtliche Herausforderungen und praxismgerechte Lösungen**

Verbindliche Anmeldungen an: hello@theaterbueromuenchen.de

Workshop von Diversity Arts Culture

Diversity Arts Culture lädt am **23. April 2021** ein zum Online-Workshop **"Sternchen, Unterstrich, Doppelpunkt"**. Sprache kann Verletzungen verhindern, Realitäten schaffen, geschlechtliche Vielfalt sichtbar machen! In diesem Workshop soll sich der Frage angenähert werden, was das für externe und interne Kommunikation im Kunst- und Kulturbereich bedeuten kann. Anmeldung bis **8. März 2021**. [weiterlesen](#)

PUBLIKATION

How to Festival

Das **bundesweit einzigartige Handbuch „How to Festival“** richtet sich als Ratgeber und Wegweiser im Dschungel der Festival-Organisation sowohl an Festivalveranstalter:innen als auch Behördenmitarbeiter:innen. Ziel ist es, die Festival-Szene und zuständigen Genehmigungsbehörden in ihren Belangen und Bedürfnissen zu stärken sowie das Know-how zu bestimmten Fachthemen und Prozessabläufen zu erhöhen. [weiterlesen](#)

Studie zur Rezeption digitaler Kulturformate

Die **Studie der Hochschule Heilbronn** zeigt, dass das Interesse an digitalen Formaten da ist, aber sie müssen die Erwartungen des Publikums treffen.

nrw landesbuero

tanz.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Ministerium für Kinder, Familie,
Flüchtlinge und Integration
des Landes Nordrhein-Westfalen



Die Oberbürgermeisterin
Kulturamt



[Klicken Sie hier um sich aus dem Verteiler abzumelden.](#)

Herausgeber:
nrw landesbuero tanz e.V.
Im MediaPark 7
50670 Köln
www.landesbuerotanz.de
nrw@landesbuerotanz.de