



tanz.news 8.2021

Aktuell: Coronaschutzverordnung
Aktuell: NEUSTART KULTUR
Aktuell: Antrags- und Förderfristen

In eigener Sache: Festival tanz nrw 21
In eigener Sache: Save the Date: tanz.exchange Plattform #1

PREMIEREN

Tanzszene NRW: Ruhrfestspiele
Tanzszene NRW: Sommerblut Festival
Tanzszene NRW: Circus Dance Festival
Tanzszene NRW: SoloDuo NRW + friends

Ausschreibung NRW: Sonderfonds „Künste bewegen“
Ausschreibung NRW: Mentoring-Programm Deutscher Kulturrat

Stellenausschreibung NRW: Kunststiftung NRW
Stellenausschreibung NRW: Billinger & Schulz
Stellenausschreibung NRW: Angie Hiesl Produktion
Stellenausschreibung NRW: Vier Fachreferent:innen JeKits-Qualitätssicherung und -entwicklung

Ausschreibung bundesweit: Neue Förderrunde DIS-TANZ-IMPULS
Ausschreibung bundesweit: Open Call Tanzkongress 2022
Ausschreibung bundesweit: TANZPAKT
Ausschreibung bundesweit: Vierte Förderrunde NPN – STEPPING OUT

Kulturszene bundesweit: Deutscher Tanzpreis 2021
Kulturszene bundesweit: Kultur macht stark geht in die 3. Runde

Online: Internationale Networking Meeting // Production
Online: Tabori Preis 2021
Online: Dokumentation zum Symposium „War schön. Kann weg.“

AKTUELL

Aktuelle Coronaschutzverordnung

Die Landesregierung NRW hat die bestehende Coronaverordnung angepasst. **Hier** die Fassung der Corona-Schutzverordnung, die seit dem **24. April 2021** gilt. Die **wichtigsten Informationen zur aktuellen Schutzverordnung**. Unter § 8 finden sich alle Informationen für die Kultur.

NEUSTART KULTUR

Die Laufzeiten der einzelnen Förderlinien des Rettungs- und Zukunftsprogramms **NEUSTART KULTUR** können **bis Ende 2022 verlängert** werden. Dies hat der Haushaltsausschuss des Deutschen Bundestages in seiner Sitzung am 20. April zum Nachtragshaushalt 2021 beschlossen. **weiterlesen**

Aktuelle Ausschreibungen und Antragsfristen

NEUSTART KULTUR: Junges Publikum

ASSITEJ Deutschland

Antragsbeginn: 1. Mai 2021

Sonderfonds "Künste bewegen"

Kunststiftung NRW

Antragszeitraum: 1. Mai – 31. Dezember 2021

NEUSTART KULTUR: tanz digital

Dachverband Tanz Deutschland: Förderung für Tanzkünstler:innen, -ensembles und -institutionen zur Stärkung der medialen Präsentation zur Erprobung neuer technischer Mittel.

Antragsfrist: 10. Mai 2021

Projektförderung

NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste

Antragsfrist: 15. Mai 2021

NEUSTART KULTUR: Dis-Tanz Impuls

Dachverband Tanz Deutschland

Antragsfrist: 19. Mai 2021

Stipendienprogramm: „Auf geht's!“

NRW-Ministerium für Kultur und Wissenschaft: Freischaffende Künstler:innen

Insgesamt 15.000 Stipendien in Höhe von je 6.000 Euro.

Antragsfrist: 31. Mai 2021

Jupiter – Darstellende Künste für junges Publikum

Kulturstiftung des Bundes

Antragsfrist: 30. Juni 2021

Projektförderung

Kunststiftung NRW

Antragsfrist: 30. Juni 2021

Förderkalender

IN EIGENER SACHE

Festival tanz nrw 21

tanz nrw 21 streamt noch bis zum 9. Mai 2021 alle eingeladenen Produktionen auf der Plattform **dringeblieden.de**. Zudem kann man sich noch für das partizipative Festivalprojekt **Just in Time** von deufert&plischke sowie alle interaktiven und inklusiven Formate, die online über Zoom stattfinden, anmelden. Am 9. Mai 2021 laden wir herzlich zum Festival-Abschluss-Ball mit deufert&plischke ein. **weiterlesen**

Save the Date: tanz.exchange Plattform #1

Am **11. Juni 2021** laden wir **Künstler:innen, Dramaturg:innen und Vermittler:innen** zur **tanz.exchange Plattform #1** ein. Wir möchten exemplarisch Impulse für die Vermittlungspraxis in NRW setzen und uns bundesweit mit Kolleg:innen u. a. der Konzeptionsgruppe des Tanzvermittlungszentrum Berlin austauschen. **weiterlesen**

PREMIEREN

Im Rahmen des **Festivals tanz nrw 21** gibt es in der ersten Mai-Hälfte gleich vier Premieren: **Ben J. Riepe** erarbeitet in Kooperation mit dem **Tanztheater Wuppertal Pina Bausch** seine Produktion **CREATURE** neu als digitalen Parkour durch das Wuppertaler Schauspielhaus – zu sehen am **4. Mai 2021**. Am **6. und 7. Mai** präsentieren die **tanzhaus nrw Factory Artists** und das **Ballett am Rhein** in zwei Programmen die Premiere ihrer ersten Kooperationen **STEP BY STEP Programm A / Programm B**. **Daniel Ernesto Mueller** feiert am **8. Mai** die Premiere seiner ersten Produktion für junges Publikum **Praktisch galaktisch**. [Zum tanz.kalender](#)

TANZSZENE NRW

Ruhrfestspiele

Am **2. Mai 2021** werden die **Ruhrfestspiele** eröffnet. Die Ausgabe zum **75. Jubiläum** startet zunächst digital. In der zweiten Mai-Hälfte steht dann auch Tanz auf dem Programm: A Human Race „The Rite of Krump“. [weiterlesen](#)

Sommerblut Festival

Das Sommerblut Festival beginnt am **7. Mai 2021** mit einer digitalen Eröffnung. Die 20. Ausgabe des Sommerblut Kulturfestivals widmet sich dem Thema **NATUR**. Das Festival präsentiert ein umfangreiches Programm aus **Tanz, Theater und Performance**. [weiterlesen](#)

Circus Dance Festival

Das **Circus Dance Festival** lädt vom **20. bis 24. Mai 2021** zu einem umfassendem Digital- und Filmprogramm an der **Schnittstelle von Tanz und Neuem Zirkus** ein! Highlights sind die eigens vom Festival produzierte Dokumentarfilmreihe, mehrere Livestreams, die vor Ort in Köln performt werden sowie zwei ARTE Filmabende. [weiterlesen](#)

SoloDuo NRW + friends

Zum dreizehnten Mal veranstaltet BARNES CROSSING vom **21 bis 23. Mai 2021** in Köln das internationale **Tanzfestival SoloDuo NRW + friends**. Informationen zum Ticketkauf, Stream und Publikums-Chat ab Mai auf der Webseite von Barnes Crossing.

AUSSCHREIBUNGEN NRW

Sonderfonds „Künste bewegen“

Unter dem Titel **"Künste bewegen"** hat die **Kunststiftung NRW** eine Sonderförderung in Höhe von bis zu 1,5 Millionen Euro auf die derzeitigen spezifischen Bedarfe in den vier Bereichen Literatur, Musik, Performing Arts, Visuelle Kunst zugeschnitten. Die **Anträge sind ab 1. Mai zunächst bis zum 31. Dezember 2021** kontinuierlich und ausschließlich digital einzureichen. [weiterlesen](#)

Mentoring-Programm Deutscher Kulturrat

Das Projektbüro „Frauen in Kultur & Medien“ des Deutschen Kulturrates bietet seit 2017 ein Mentoring-Programm für Frauen an, die eine Führungsposition im Kultur- und Medienbereich anstreben und auf mindestens zehn Jahre Berufserfahrung zurückblicken. Aktuell können sich Frauen, die eine Führungsposition in Kultur & Medien anstreben, für die 5. Runde des Mentoring-Programmes bewerben. Bewerbungsschluss ist der 31. Mai 2021. [weiterlesen](#)

STELLENAUSSCHREIBUNGEN NRW

Kunststiftung NRW

Zum **1. Juli 2021** bietet die Kunststiftung NRW eine Position (70%) als **Spezialist:in im Bereich PR und Mediarelations**. [weiterlesen](#)

Billinger & Schulz

Die Kompanie **Billinger & Schulz** sucht eine Person für den **Bereich Presse-/Öffentlichkeitsarbeit/Marketing sowie eine Produktionsassistentin**. Für die kommende Produktion suchen Billinger & Schulz außerdem **männliche Tänzer/Performer**. [weiterlesen](#)

Angie Hiesl Produktion

Die in Köln ansässige Kompanie Angie Hiesl Produktion sucht eine **Projektmanager:in / Büroleitung in Teilzeit**. Bewerbungen mit CV und Zeugnissen senden Sie bitte online an: angie.hiesl@netcologne.de [weiterlesen](#)

Vier Fachreferent:innen JeKits-Qualitätssicherung und -entwicklung

Der **Landesverband der Musikschulen in Nordrhein-Westfalen e.V.** stellt vier **Fachreferent:innen JeKits-Qualitätssicherung und -entwicklung** ein. Die Einstellung erfolgt zunächst auf zwei Jahre befristet. Eine Weiterbeschäftigung über diesen Zeitraum hinaus wird angestrebt. Eine Beschäftigung ist in Vollzeit oder in Teilzeit möglich. Vergütet wird nach TV-L EG 12. Bewerbungsfrist: **16. Mai 2021** [weiterlesen](#)

AUSSCHREIBUNGEN BUNDESWEIT

Neue Förderrunde DIS-TANZ-IMPULS

DIS-TANZ-IMPULS, das Förderprogramm des Dachverband Tanz Deutschland für Tanzschulen, wird erneut ausgeschrieben. Vom **26. April bis 19. Mai 2021** können sich Tanzschulen bewerben. Informationen findet ihr unter: www.dis-tanzen.de

Open Call Tanzkongress 2022

Der **Tanzkongress 2022** findet in seiner sechsten Ausgabe vom **16. bis 19. Juni 2022** in Mainz statt. Es gibt zwei Calls for Proposals zu den Themen: **Sharing Potentials und Schnittstelle – freie Tanzszene und Repertoiretheater**. Einreichfrist ist der **31. Mai 2021** [weiterlesen](#)

TANZPAKT

Am **6. Mai 2021** informieren Michael Freundt, Geschäftsführung Dachverband Tanz, Bea Kießlinger, Projektleiterin Kulturpolitischer Dialog beim Dachverband sowie Madeline Ritter, Geschäftsführung DIEHL+RITTER gUG, Riccarda Herre und Isabel Niederhagen, Projektleitung Förderfonds, über das **Förderprogramm, die Förderbereiche und das Antragsverfahren für die Jahre 2021 – 2025**. Das Antragsverfahren startet am 6. Mai 2021. Antragsfrist für die neue Ausschreibung ist der **20. August 2021**. [weiterlesen](#)

Vierte Förderrunde NPN – STEPPING OUT

Die Laufzeit des Förderprogramms **NPN - STEPPING OUT** wird **bis Ende 2022 verlängert**. Mit Geldern aus **NEUSTART KULTUR 2** der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien kann eine vierte Förderrunde ausgeschrieben werden. Antragsfrist ist der **1. Oktober 2021** [weiterlesen](#)

KULTURSZENE BUNDESWEIT

Deutscher Tanzpreis 2021

Heide-Marie Härtel, Gründerin und Leiterin des Deutschen Tanzfilmstudios Bremen, wird mit dem Deutschen Tanzpreis 2021 geehrt. **Adil Larki** wird als herausragender Interpret ausgezeichnet. **Claire Cunningham und Ursula Borrmann** bekommen die Ehrung für herausragende Künstlerische Entwicklung. Der Deutsche Tanzpreis 2021 wird am **23. Oktober** im Aalto Theater in Essen verliehen. [weiterlesen](#)

Kultur macht stark geht in die 3. Runde

Bundesbildungsministerin Anja Karliczek hat ein **drittes Förderprogramm „Kultur macht stark“ angekündigt**. Im Sommer 2021 beginnt die Ausschreibungsphase für die Programmpartner für die

ONLINE

Internationale Networking Meeting // Production

In Zusammenarbeit mit dem **Dachverband Tanz Deutschland (DTD)** lädt das **Berlin Performing Arts Program** am **4. Mai 2021** zum zweiten von zwei **internationalen Netzwerktreffen für Beschäftigte im Bereich Produktion** ein. Anmeldung bis 2. Mai 2021 möglich. [weiterlesen](#)

Tabori Preis 2021

Am **21. Mai 2021** verleiht der Fonds Darstellende Künste zum **12. Mal den Tabori Preis**, die bundesweit höchste Auszeichnung für die Freien Darstellenden Künste. Die Preisjury wählt dabei die Gewinner:innen aus allen Gruppen und Künstler:innen aus, die in den vergangenen 5 Jahren vom Fonds Darstellende Künste ausgewählt und gefördert wurden. [weiterlesen](#)

Dokumentation zum Symposium „War schön. Kann weg.“

Auf der Webseite von **Angie Hiesl + Roland Kaiser** steht die **Dokumentation des Online-Symposiums „WAR SCHÖN. KANN WEG... Alter(n) in der darstellenden Kunst“**, das am 25. Februar 2021 stattfand, zum **Download** bereit.



[Klicken Sie hier um sich aus dem Verteiler abzumelden.](#)

Herausgeber:
nrw landesbuero tanz e.V.
Im MediaPark 7
50670 Köln
www.landesbuerotanz.de
nrw@landesbuerotanz.de