



tanz.news 13.2021

Aktuell: Coronaschutzverordnung
Aktuell: Antrags- und Förderfristen

In eigener Sache: Stellenausschreibung: Projektmitarbeit Tanzvermittlung

In Erinnerung an James Saunders

PREMIEREN

Tanzszene NRW: Volume Up
Tanzszene NRW: Kölner Tanz- und Theaterpreise

Ausschreibung NRW: Residenzprogramm Kunsthaus Mitte in Oberhausen

Stellenausschreibung NRW: Pina Bausch Zentrum
Stellenausschreibung NRW: performing:group

Kulturszene bundesweit: NEUSTART KULTUR - Mehr Geld für Stipendien
Kulturszene bundesweit: Bundesforum 2021
Kulturszene bundesweit: Kreativ Transfer II

Ausschreibung bundesweit: Verbindungen fördern
Ausschreibung bundesweit: Rudolf Augstein Stiftung
Ausschreibung bundesweit: Fleet Street Residenzen
Ausschreibung bundesweit: Residenz K3 – Tanzplan Hamburg

Ausschreibung international: Aerowaves Twenty22

Publikation: TRANSFORMATIONEN

AKTUELL

Aktuelle Corona-Schutzverordnung

Hier geht es zur aktuellen Fassung der Corona-Schutzverordnung, die seit dem 10. Juli 2021 gilt; die aktuellen Änderungen sind gelb markiert. Die wichtigsten **Informationen zur aktuellen Schutzverordnung**. Unter § 13 finden sich alle Informationen für die Kultur.

Aktuelle Ausschreibungen und Antragsfristen

Sonderfonds "Künste bewegen"

Kunststiftung NRW

Antragszeitraum: 1. Mai – 31. Dezember 2021

Allgemeine Projektförderung

Kulturstiftung des Bundes

Antragsfrist: 31. Juli 2021

TANZPAKT Re-Connect

Diehl+Ritter

Antragsfrist: 5. August 2021

NEUSTART KULTUR: Junges Publikum (3 Fördermodule – SAVE – SHOW – SUPPORT)

ASSITEJ Deutschland

Antragsfrist Modul C: 12. August 2021

Antragsfrist Model A & B: 15. Oktober 2021

TANZPAKT

Diehl+Ritter

Antragsfrist: 20. August 2021

dive in

Kulturstiftung des Bundes

Antragsfrist: 15. September 2021

Fonds Kulturelle Bildung im Alter

kubia

Antragsfrist: 30. September 2021

NPN Stepping Out

Joint Adventures

Antragsfrist: 1. Oktober 2021

Diversitätsfonds NRW

Ministerium für Kultur und Wissenschaft NRW

Antragsfrist: 15. Oktober 2021

Sonderfonds des Bundes für Kulturveranstaltungen

Wirtschaftlichkeitshilfe ab 1. Juli 2021

Ausfallabsicherung ab 1. September 2021

Förderkalender

IN EIGENER SACHE

Bewerbungsfrist verlängert! Projektmitarbeit Tanzvermittlung

Aufgrund der Sommerpause haben uns zahlreiche Nachfragen erreicht. So verlängern wir die Bewerbungsfrist für die Position **Projektmanager:in Tanzvermittlung beim nrw landesbuero tanz** mit Sitz in Köln bis **25. Juli 2021**. Wir suchen eine:n praxisorientierte:n Tanzvermittler:in mit Freude an der Konzeption und Umsetzung von Projekten sowie Ideen im Bereich der kulturellen Bildung und der künstlerischen Tanzvermittlungspraxis. **Zur Ausschreibung**

IN ERINNERUNG

James Saunders war ein US-amerikanischer Tänzer, Choreograf und Bewegungslehrer und für die Tanzszene in Köln und NRW eine bedeutende Person. Am 24. August 2021 jährt sich sein 25. Todestag. Sein Nachlass befindet sich im **Deutschen Tanzarchiv Köln**.

PREMIEREN

Am **31. August 2021** präsentiert Arthur Schopa in einem Stream seine Rechercheergebnisse im Rahmen des Projekts **Ich gebe dir mein Wort**. Im Rahmen des Volume Up Festivals des tanzhaus nrw feiert die Produktion **Still Not Still** von Legia Lewis am **6. August** Premiere. Die Premiere von Döring & Herrlein **g_a_p // Eine Installation für Körper, Klang, Objekt und Raum** ist am **8. August** im Quartier am Hafen in Köln zu sehen.

TANZSZENE NRW

Festival Volume Up

Mit VOLUME UP, dem Festival für ungehörte Stories und unbeachtetes Wissen, fragt sich das **tanzhaus nrw** vom **6. bis 22. August 2021** in Performances und Workshops wie und welche Geschichtsschreibung bestimmt, was Menschen sehen, hören, wissen und denken. Gemeinsam mit Künstler:innen sucht das tanzhaus nrw nach Wegen, Verschüttetes aufzudecken und will andere Perspektiven als jene der vorherrschenden mitteleuropäischen Wissensformen und Narrative lauter werden lassen. [weiterlesen](#)

Kölner Tanz- und Theaterpreise

Die **SK Stiftung Kultur** hat die **Nominierungen** für den Kölner Tanz- und Theaterpreis für das erste Halbjahr 2021 bekanntgegeben. Im Bereich Tanz sind nominiert: „**Cobra Blonde**“ von Reut Shemesh und „**Miss Gyné**“ von XX TanzTheater / Bibiana Jiminez. Im Bereich Kunder- und Jugendtheater wurde unter anderem „**Spectacular Failures**“ von performing:group nominiert. [weiterlesen](#)

AUSSCHREIBUNGEN NRW

Residenzprogramm Kunsthaus Mitte in Oberhausen

Das **Kunsthaus Mitte in Oberhausen** vergibt, über das **gesamte Jahr 2021** hinweg, **einmonatige Residenzen** in den Bereichen Darstellende Künste, Bildende Künste, Musik, Film, Literatur, praxisorientierte Wissenschaft und Bildung. Das Residenzprogramm richtet sich an Künstler:innen und Wissenschaftler:innen aus NRW, die ihre Arbeit an der Schnittstelle Gesellschaft/Kunst verorten. Bewerbungen werden jederzeit entgegengenommen. [weiterlesen](#)

STELLENAUSSCHREIBUNGEN NRW

Pina Bausch Zentrum

Die Stadt Wuppertal, das Tanztheater Wuppertal Pina Bausch und die Pina Bausch Foundation suchen eine:n **inhaltliche:n Koordinator:in** für die Zeit bis zur Eröffnung des Pina Bausch Zentrums. **Bewerbungsfrist: 1. August 2021.** [weiterlesen](#)

performing:group

Für die Produktion „**Future Scenarios – Ticketacke, liebe Welt (AT)**“ sucht performing:group zwei in **NRW basierte, professionelle Tänzer:innen im Altersabschnitt über 60**, mit Interesse an Bewegungsrecherche, technischer Versiertheit im zeitgenössischen oder modernen Tanz, Vertrautheit im Umgang mit Sprache auf der Bühne und starkem Imaginationsvermögen. [weiterlesen](#)

KULTURSZENE BUNDESWEIT

NEUSTART KULTUR: Mehr Geld für Stipendien

Die Auswirkungen der Corona-Krise treffen Künstlerinnen, Künstler und freiberufliche Kreative besonders hart. Für ein **Stipendienprogramm der Verwertungsgesellschaften stellt die Bundesregierung jetzt weitere 90 Millionen Euro** zur Verfügung. Damit werden die Hilfen aus dem Zukunfts- und Rettungsprogramm NEUSTART KULTUR auf bis zu 250 Millionen Euro für bestehende und neue Stipendienprogramme erhöht. [Zur Pressemitteilung](#)

Bundesforum 2021

Zum dritten Mal laden der Fonds Darstellende Künste und Bundesverband Freie Darstellende Künste mit dem biennalen **Bundesforum zum Dialog über Kulturpolitik, Kunst- und Förderpraxis**. Die Vorträge, Podien, Diskussions- und Austauschformate stehen vom **14. bis 16. September 2021** im Zeichen der gemeinsamen Bestandsaufnahme rund um den Neustart der Kultur. [weiterlesen](#)

Kreativ-Transfer II

Die **Förderung von Kreativ-Transfer wird fortgesetzt** und kann damit weiterentwickelt und vertieft werden. Wie das Pilotprogramm richtet sich Kreativ-Transfer II an Akteur:innen aus den

Darstellenden Künsten, der Bildenden Kunst und der Games-Branche. **Am 22. September 2021 wird ein Online Kick-off für Kreativ-Transfer II** stattfinden, bei dem das neue Programm vorgestellt wird. Mehr Informationen folgen nach der Sommerpause. [weiterlesen](#)

AUSSCHREIBUNGEN BUNDESWEIT

Verbindungen fördern – Förderung für überregionale Bündnisse und Netzwerke der freien darstellenden Künste

Mit dem aktuellen Open Call wird der **Bundesverband Freie Darstellende Künste bis zu fünf Bündnisse von mindestens fünf Partner*innen aus mindestens drei Bundesländern fördern**, die eine langfristige und kontinuierliche Zusammenarbeit als Netzwerk anstreben. Die Förderung läuft in dem Zeitraum Januar 2022 bis Dezember 2023 mit einem Fördervolumen von bis zu 600.000 EUR (300.000 EUR / Jahr) je Bündnis. Bewerbungsfrist: **15. Oktober 2021**. [weiterlesen](#)

Rudolf Augstein Stiftung

Die Rudolf Augstein Stiftung legt einen besonderen **Fokus auf Vorhaben, die Grenzen überschreiten**. Das meint einerseits Projekte, die Grenzen zwischen einzelnen künstlerischen Gattungen oder zwischen der Kunst und anderen Disziplinen überwinden. Andererseits werden auch Initiativen unterstützt, die das Verhältnis von Publikum und Kunst neu befragen oder künstlerische Akteure vernetzen und in Austausch bringen. Antragsfrist: **1. August 2021**. [weiterlesen](#)

Fleet Street Residenzen

Das **Fleetstreet Theater Hamburg** bietet gemeinsam mit der Freien und Hansestadt Hamburg, der Hamburgischen Kulturstiftung und der Rudolf Augstein Stiftung ein **Residenzprogramm für Künstlergruppen und Einzelkünstler:innen** an, die möglichst spartenübergreifend mit Mitteln der performativen Künste, der Bildenden Kunst, des Films und/oder der Musik arbeiten. Im Fokus steht die Förderung von Rechercheprojekten und Experimenten. Der nächste Bewerbungsschluss ist der **30. September 2021**. Es werden Residenzen für den Zeitraum März 2022 bis Februar 2023 vergeben. [weiterlesen](#)

Residenz K3 – Tanzplan Hamburg

K3 - Zentrum für Choreographie | Tanzplan Hamburg vergibt **drei achtmonatige Residenzen an Choreograf:innen**, die am Anfang ihrer Karriere stehen und bereits eine eigene choreografische Arbeit produziert haben. Die Residenz beginnt im **August 2022 und läuft bis April 2023**. **Bewerbungsfrist: 12. August 2021**. [weiterlesen](#)

AUSSCHREIBUNG INTERNATIONAL

Aerowaves Twenty22

Aerowaves sucht zwanzig **talentierte, aufstrebende Choreograf:innen mit Sitz in Europa**. Die Aerowaves Twenty22-Künstler:innen bekommen mit der Möglichkeit, ihre Arbeit auf dem Spring Forward Festival im Mai 2022 in Elefsina (Griechenland) zu präsentieren, und auch den Aerowaves-Partner in ganz Europa zu Gastspielen eingeladen zu werden. **Bewerbungsschluss: 15. September 2021, 17 Uhr**. [weiterlesen](#)

PUBLIKATION

TRANSFORMATIONEN

In der kommenden Woche erscheint die **Publikation TRANSFORMATIONEN**, herausgegeben vom **Fonds Darstellende Künste**. Darin gehen Politiker:innen, Künstler:innen und Journalist:innen den Fragen nach, **wie krisensicher sind die Freien Darstellenden Künste?** Wie frei sind sie und welche Rolle nehmen sie gesamtgesellschaftlich ein – regional wie national? Welche politischen Entwicklungen sind nach dem Ausnahmezustand zu erwarten? [weiterlesen](#)



Klicken Sie hier um sich aus dem Verteiler abzumelden.

Herausgeber:
nrw landesbuero tanz e.V.
Im MediaPark 7
50670 Köln
www.landesbuerotanz.de
nrw@landesbuerotanz.de