

nrw landesbuero

# tanz.news

## tanz.news 20/2020

Die durchdachten und auf die jeweilige Situation angepassten Hygienemaßnahmen und die verantwortungsvolle Umsetzung der zahlreichen Regeln wurden in den vergangenen Monaten von den Kulturorten erfolgreich umgesetzt – und boten den Kunstbesucher\*innen ein sicheres Umfeld. Die aktuelle Situation ist dramatisch für die Kunst – für uns alle! **Der totale Kultur-Lockdown wiegt schwer, fordert uns alle heraus, weiter zu kämpfen, laut zu sein, neue Pläne zu machen. Dazu möchten wir ermutigen!**

Die angekündigten Maßnahmen bedeuten jetzt weitere existentielle Einschnitte insbesondere für freischaffende Künstler\*innen. Nicht nur, dass finanzielle Hilfe im Lockdown schnell und unbürokratisch sein muss, so hat auch die Forderung nach dem Unternehmer\*innenlohn für Soloselbständige eine unübersehbare Dringlichkeit. Dieser **Forderung durch die Allianz der Freien Künste** schließen wir uns an!

Wir möchten nochmal darauf hinweisen, dass der Fonds Darstellende Künste ein umfassendes **Förder-Maßnahmenpaket #TakeThat** aufgelegt hat.

Auch der Dachverband Tanz Deutschland hat mit **DIS-TANZEN** im Rahmen von NEUSTART KULTUR ein Förderprogramm entwickelt, das den Wiederbeginn künstlerischer und tanzpädagogischer Tätigkeit ermöglicht.

Das nrw landesbuero tanz hat für die NRW-Tanzschaffenden eine **Beratungshotline** für das Förderprogramm DIS-TANZEN eingerichtet:

Montags 10 – 13 Uhr und donnerstags 14 – 17 Uhr

Tel: 0221 – 888 95 397

Weitere Infos und Antragsfristen unter: [www.landesbuerotanz.de](http://www.landesbuerotanz.de)

---

**Aktuell: Neue Corona-Schutzverordnung**

**Aktuell: NEUSTART KULTUR Privattheater**

**Aktuell: Überbrückungshilfe II**

**In eigener Sache: tanz.büro #4**

**In eigener Sache: Utopien und Dystopien aus dem Lockdown**

**Tanzszene NRW: Sprungbrett < > Tanzrecherche NRW**

**Tanzszene NRW: IMPACT20**

**Ausschreibungen NRW: NRW-Gastspieförderung Tanz und Theater**

**Ausschreibungen NRW: 37. WESTWIND-Festival**

**Ausschreibungen NRW: Tanzrecherche NRW**  
**Ausschreibungen NRW: Projektförderung Kunststiftung NRW**  
**Ausschreibungen NRW: Projektförderung Münsterland**  
**Ausschreibungen NRW: Sharing Across Borders**  
**Tanzszene Deutschland: Kreativ-Transfer**  
**Ausschreibungen bundesweit: Fonds Darstellende Künste - #TakeThat**  
**Ausschreibungen bundesweit: Sonderförderung für soziokulturelle Projekte**  
**Stellenausschreibung bundesweit: Produktionsleitung "Tanz im August"**  
**Ausschreibung international: SZENE Salzburg**  
**Publikationen: Bündnis internationale Produktionshäuser**  
**Publikationen: Impulse Festival: Lernen aus dem Lockdown**  
**Und sonst?: Online-Experiment Universität Regensburg**

---

## AKTUELL

### Neue Corona-Schutzverordnung

Die aktuelle Coronaschutzverordnung, gültig ab dem 30. Oktober 2020 tritt zum **2. November 2020** in Kraft. Demnach sind Konzerte und Aufführungen in Theatern, Opern- und Konzerthäusern, Kinos und anderen öffentlichen oder privaten (Kultur-)Einrichtungen sowie der Betrieb von Museen, Kunstaustellungen, Galerien, Schlössern, Burgen, Gedenkstätten und ähnlichen Einrichtungen bis zum **30. November 2020** unzulässig. **Der zur Berufsausübung zählende Probebetrieb ist weiterhin zulässig.**

[weiterlesen](#)

### NEUSTART KULTUR Privattheater

**Privattheater** heißt ein Förderprogramm für die 200 künstlerisch selbst produzierenden Privattheater in Deutschland. Gefördert werden bis zu 80 Prozent der Ausgaben für das künstlerische Personal in der Spielzeit 2020/2021. Anträge können **ab dem 9. November 2020** beim Deutschen Bühnenverein gestellt werden.

[weiterlesen](#)

### Überbrückungshilfe II

Anträge für die **Überbrückungshilfe II** für kleine und mittelständische, selbstständige sowie gemeinnützige Organisationen können ab sofort gestellt werden. Die Überbrückungshilfe II umfasst die Fördermonate September bis Dezember 2020. Anträge für diesen Zeitraum können ab sofort gestellt werden. Die Antragsfrist endet am **31. Dezember 2020**.

[weiterlesen](#)

---

## IN EIGENER SACHE

### tanz.büro #4

Mit dem Format tanz.büro bietet das nrw landesbuero tanz eine kostenlose offene Beratung in der Gruppe (max. 5 Teilnehmer\*innen) mit unterschiedlichen Themenschwerpunkten an. Am Montag, den **16. November 2020**, 16 - 18 Uhr geht es mit **Béla Bisom** um „**Honorare – Wie berechne ich mein Leben?**“. **Die Veranstaltung findet digital per Zoom statt.** Anmeldung notwendig:

[nrw\(at\)landesbuerotanz.de](mailto:nrw(at)landesbuerotanz.de).

## Utopien und Dystopien aus dem Lockdown

Das **Festival-Team von tanz nrw** sucht eure utopischen Botschaften und dystopischen Offenbarungen... **Wie ist eure Stimmung? Was ist heute wichtig?** Was sind eure Perspektiven? Was macht Euch Hoffnung? Worüber staunst Du? Welche Position nimmst Du ein? Um was geht es wirklich? Und, hilft hartnäckiges Wünschen? Im Moment scheint alles möglich zu sein – Utopien genauso wie Dystopien.

Macht mit beim täglichen **Stimmungsbarometer** und bleibt neugierig – auf die Botschaften der Szene. Zum Mitmachen klickt [hier](#).

[weiterlesen](#)

---

## TANZSZENE NRW

### SPRUNGBRETT < > TANZRECHERCHE NRW-Stendiat:innen

Das Kooperationsprojekt »**Sprungbrett < > Tanzrecherche NRW**« von NRW KULTURsekretariat und tanz nrw geht in die dritte Runde. Für 2021 wurden aus 34 Bewerbungen zwei Kollektive mit überzeugenden und aktuell relevanten Recherchethemen ausgewählt: das Urban Dance Frauenkollektiv, bestehend aus **Joana Kern, Sonja Reischl und Wenta Ghebrehiwet**, sowie die Folkwang-Absolvent:innen **Igor Meneses Sousa und Paula Pau**.

[weiterlesen](#)

### IMPACT20 – PLANETARY ALLIANCES

Als wissenschaftlicher wie künstlerischer Think-Tank kreuzt »**IMPACT20 – Planetary Alliances – Outlines for polyphonic communities**« Perspektiven aus Biotechnologie, Naturwissenschaft, Philosophie und zeitgenössischer Kunst. Das von PACT Zollverein organisierte Symposium findet am **12., 13. + 15. November 2020** statt und richtet sich an Praktiker:innen und Theoretiker:innen aus den Bereichen darstellende und bildende Kunst, Wissenschaft, Technologie, Journalismus, Aktivismus, soziale Arbeit und Architektur.

[weiterlesen](#)

### Premieren, die in der ersten November-Hälfte stattgefunden hätten...

Am 6. November hat im Theater Dortmund das Double feature **Fluid Motion** von **Barbara Reiten - Digital & Analog** - von **Fluid Motion** und **Rebecca Hebeck** Premiere und am 7.11.

**Spectacular Failures** der **performing:group** im COMEDIA Theater Köln.

**Wolkestein - Theater für Kinder** zeigt am 8.11. erstmals **Um die Welt mit dem Kaiser von China!** bei Barnes Crossing in Köln. Am 10.11. finden vier Premieren statt:

**We will dance** / **Secret** mit dem **Museion** in **Beit** des **Landestheaters Detmold**,

**Entfernt** / **Verwandte** / **Mans van Manen** – „**Dances with Piano**“, „**Solo**“ / **Sharon**“ / **Womb**“

des **Ballett am Rhein** in **Duisburg**. In **COCCOON** von **Adrian Castelló** in der **Kölner**

**TanzFak** / **Wie im Namen von MOVE!** – 19. **Krefelder Tage für modernen Tanz** in der **Fabrik**

**Heeder Recaptcha** von **CocoonDance**.

---

## AUSSCHREIBUNGEN NRW

### NRW-Gastspielförderung Tanz und Theater

Freischaffende Künstler\*innen in Nordrhein-Westfalen können beim nrw landesbuero tanz Anträge für **Gastspiele von Tanz- und Theaterproduktionen außerhalb des Heimatortes in NRW** stellen. Die Gastspielförderung ist eine Kooperation mit dem NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste. Für Gastspiele im Zeitraum Januar bis April 2021 gilt die Frist: **1. bis 30. November 2020**.

[weiterlesen](#)

### **37. WESTWIND - Festival für junges Publikum**

Das COMEDIA Theater in Köln ist vom **15. bis 21. Mai 2021** wieder Gastgeber für das "junge Theatertreffen" in NRW. Die Bewerbungsunterlagen bitte senden an [Katja.winke@comedia-koeln.de](mailto:Katja.winke@comedia-koeln.de) senden. Frist: **15. November 2020** [Bewerbungsbogen](#)

### **Tanzrecherche NRW**

Das **NRW KULTURsekretariat** bietet NRW Tanzkünstler\*innen zwei mehrwöchige Residenzen für themenbezogene, produktionsunabhängige Recherchen im Zeitraum Januar bis Dezember 2021. Frist: **20. November 2020**

[weiterlesen](#)

### **Projektförderung Kunststiftung NRW**

Die Kunststiftung NRW fördert herausragende Projekte, programmatische Besonderheiten und innovative Konzepte aus den Bereichen Literatur, Musik/Musiktheater, Performing Arts (Tanz, Theater) und Visuelle Kunst in Nordrhein-Westfalen sowie spartenübergreifende Projekte von hoher künstlerischer Qualität. Frist: **30. November 2020**

[weiterlesen](#)

### **Projektförderung Münsterland**

Das **Kulturbüro Münsterland** informiert über Fördermöglichkeiten im Kulturbereich und berät Kulturschaffende bei der Antragstellung. Frist: **30. November 2020**

[weiterlesen](#)

### **Sharing Across Borders**

Die **ehrenfeldstudios** richten mit Sharing Across Borders vom 23. - 25. April 2021 ein Zentrum für das „glokale“ Netzwerken in der freien Tanzszene mit internationalem Performanceprogramm, Workshops und Seminaren aus. Dazu erhalten sechs junge Talente/Absolvent\*innen die Möglichkeit, ihre Projektideen vor Publikum und eingeladenen internationalen studiotrade Partnerorganisationen vorzustellen. Frist: **20. Dezember 2020**

[weiterlesen](#)

---

## **TANZSZENE DEUTSCHLAND**

### **Kreativ-Transfer**

Austausch zu Initiativen, neuen Netzwerken oder Produktionsbüros und /oder Wissen über Finanzierungsmöglichkeiten für **Produzent\*innen, Manager\*innen und Agent\*innen** in den darstellenden Künsten. - Das International Producers' Meeting findet ONLINE am **17. November 2020** statt. [Anmeldung](#)

---

## **AUSSCHREIBUNGEN BUNDESWEIT**

### **Fonds Darstellende Künste - #TakeThat**

**#TakePlace:** Förderung von Strukturvorhaben für Produktionsorte und Festivals. Frist: **15. November 2020**

**#TakeNote:** Förderung von Wissenstransfer und Kooperationsvorhaben für Produktionsorte,

Netzwerke und Festivals. Frist: **15. November 2020**

**#Take Part:** Förderung von Audience-Development-Vorhaben für Institutionen und Künstler\*innen

Frist: **15. November 2020** [weiterlesen](#)

---

### **Sonderförderung für soziokulturelle Projekte 2020/21**

Der **Fonds Soziokultur** fördert im Rahmen des BKM-Programms NEUSTART KULTUR partizipative Projekte mit insgesamt 10 Millionen Euro auf den Weg:

T2 Young Experts + Ko-Produktion mit Projektstart ab Mitte Januar 2021.

Antragsfrist: **30. November 2020**

T3 Diversität + Inklusion + Vielfalt mit Projektstart: ab Mitte März 2021

Antragsfrist: **4.-31. Januar 2021** [weiterlesen](#)

---

## **STELLENAUSSCHREIBUNG BUNDESWEIT**

### **Produktionsleitung "Tanz im August"**

HAU Hebbel am Ufer sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt für **Tanz im August – Internationales Festival Berlin** eine **Produktionsleitung Festival** (m/w/d) (befristet bis vsl. 30. September 2022).

Das Festival wird ganzjährig von der künstlerischen Leitung von Tanz im August und ihrem Team vorbereitet, und ist fest im HAU Hebbel am Ufer verankert. Frist: **8. November 2020** ausschließlich per Email an: [personal@hebbel-am-ufer.de](mailto:personal@hebbel-am-ufer.de)

---

## **AUSSCHREIBUNG INTERNATIONAL**

### **SZENE Salzburg**

Die SZENE Salzburg schreibt fünf Residencies für in Österreich lebende und arbeitende Tanz- und Performancekünstler\_innen aus. Frist: **13. November 2020** [weiterlesen](#)

---

## **PUBLIKATIONEN**

### **Bündnis internationale Produktionshäuser**

Das **Bündnis der sieben Häuser**, Kampnagel Hamburg, PACT Zollverein Essen, tanzhaus nrw, Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt Main, HELLERAU Europäisches Zentrum der Künste Dresden, FFT Düsseldorf, HAU Hebbel am Ufer Berlin, hat eine **Publikation über seine vielfältigen Aktivitäten der vernetzten Kulturarbeit in den Performing Arts** herausgegeben, die die Arbeit in fünf Jahren Vernetzung dokumentiert. [weiterlesen](#)

### **Impulse Festival: Lernen aus dem Lockdown**

Die Publikation "**Lernen aus dem Lockdown**" versammelt Beiträge von Freien Theaterschaffenden und Verantwortlichen aus Kultur und Politik über ihre aus der Corona-Krise gewonnenen Erkenntnisse, Ideen und Forderungen. Die Themen reichen von Förderpolitik und sozialer Absicherung über das Grundrecht der Kunstfreiheit und Digitalität bis zur Verwundbarkeit des Körpers im Theaterraum. [weiterlesen](#)

---

## **UND SONST?**

## Online-Experiment Universität Regensburg

Der **Lehrstuhl für Sportwissenschaften an der Universität Regensburg**, Prof. Dr. Lingnau, untersucht die Einschätzung von Bewegungen. Hierfür werden Tänzer\*innen zwischen 20 und 30 Jahren gesucht, die idealerweise seit 10 Jahren tanzen, und Lust haben, an einem Online-Experiment teilzunehmen, das ca. 15-30 Minuten dauert. Das Experiment kann nur am PC oder Laptop bearbeitet werden und endet am **15.November 2020**. [weiterlesen](#)

---



Sie erhalten diese E-Mail, weil Sie sich für unseren Newsletter angemeldet haben. Sie können diesen jeder Zeit abbestellen.

**Abonnement bearbeiten | Abmelden**

nrw landesbuero tanz e. V.  
Im MediaPark 7, 50670 Köln  
+49 (0)221 888 95-394  
[www.landesbuerotanz.de](http://www.landesbuerotanz.de)