

nrw landesbuero

tanz.news

tanz.news 23/2020

Aktuell: Corona-Schutzverordnung ab 16. Dezember

Aktuell: Antragsfristen NEUSTART KULTUR Programme

In eigener Sache: tanz.kalender

In eigener Sache: tanz.büro #6

In eigener Sache: Stellenausschreibung internationale tanzmesse nrw

In eigener Sache: tanz.player #2

Tanzszene NRW: Kölner Tanzpreis vergeben

Tanzszene NRW: Festival tanz.tausch

Ausschreibung NRW: tanzwissenschaftspreis NRW

Ausschreibung NRW: Medienresidenz in der tANZfAKtur

Stellenausschreibung NRW: Emanuele Soavi incompany

Stellenausschreibung NRW: Tanz-Arbeit Oberhausen

Stellenausschreibung NRW: Audition F.A.C.E. Ensemble

Stellenausschreibung NRW: Presse- und Öffentlichkeitsarbeit in der tANZfAKTUR

Tanzszene Deutschland: Big Pulse Dance Alliance

Ausschreibung bundesweit: Tanztreffen der Jugend 2021

Ausschreibung bundesweit: Antragsfristen Fonds Darstellende Künste

Stellenausschreibung bundesweit: Big Pulse Dance Alliance

Stellenausschreibung bundesweit: Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.

Stellenausschreibung bundesweit: Projektleitung für tanz.media e.V.

Stellenausschreibung bundesweit: Performing Arts Festival Berlin

Kultur in Europa: CreativeEurope 2021-2027

Ausschreibung international: ImpulsTanz Wien

Online: Urheber- und Persönlichkeitsrechte bei Fotografien
Online: Haftung und Versicherung bei Veranstaltungen in Corona-Zeiten
Online: Netzwerktreffen Kreativ-Transfer

Publikation: Mobilitäts-Guide für digitale Kunst mit Schwerpunkt Europa
Publikation: IETM: The moment for change is now

AKTUELL

Corona-Schutzverordnung ab 16. Dezember

Die neue **Corona-Schutzverordnung**, die ab dem **16. Dezember 2020** in Kraft, steht zum **Download** bereit. Demnach sind der zur Berufsausübung zählende **Probetrieb** sowie zur Berufsausübung zählende Konzerte und **Aufführungen ohne Publikum** zur Aufzeichnung oder Übertragung in Fernsehen, Radio und Internet **weiterhin zulässig**.

Nächste Antragsfristen für NEUSTART KULTUR Programme

NPN-Stepping Out von JOINT ADVENTURES: **15. Januar 2021**:

#TakeCareResidenz vom Fonds Darstellende Künste: **1. Februar 2021**

DIS-TANZ SOLO vom Dachverband Tanz Deutschland: **22. März 2021**

IN EIGENER SACHE

tanz.kalender

Wir drucken auch für Januar und Februar unseren **tanz.kalender nrw**! In kleiner Auflage wird die kommende Ausgabe nur an unsere Einzelabonent:innen verschickt. **Ihr möchtet auch ein Exemplar? Abonnieren den tanz.kalender jetzt über nrw@landesbuerotanz.de** und bekommt damit einen Überblick über alle Live- und Streaming-Angebote in und aus NRW im Januar und Februar 2021!

tanz.büro #6

Am **18. Januar 2021** lädt Maike Lautenschütz von 16-18 Uhr zum Austausch per Zoom zum Thema „**Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Wie mache ich auf mein Projekt aufmerksam?**“ Meldet euch bis zum 15. Januar unter nrw@landesbuerotanz.de.

Stellenausschreibung internationale tanzmesse nrw

Das nrw landesbuero tanz sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine **Leitung (m/w/d) für die internationale tanzmesse nrw**. Bitte senden Sie Ihre Bewerbungsunterlagen (Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) inklusive eines kurzen Exposés bis zum **17. Januar 2021** in elektronischer Form an das nrw landesbuero tanz. **[weiterlesen](#)**

Save the Date: tanz.player #2

Am **30. März 2021** lädt das nrw landesbuerotanz zum zweiten Treffen des mehrteiligen Formats **tanz.player #2** mit Katja Sonnemann ein. Unser zweiter Workshop beschäftigt sich mit der Zusammenarbeit zwischen Produzent:innen und Künstler:innen und geht der Frage nach, wie sich diese Kooperation partnerschaftlich und effizient gestalten lässt.

TANZSZENE NRW

Kölner Tanzpreis vergeben

Am 7. Dezember wurde **Bibiana Jimenez//XX-TanzTheater** für ihre Produktion „Das eXXperiment“ mit dem Kölner Tanzpreis der SK Kultur Stiftung ausgezeichnet. **Gerda König** erhielt für ihre Arbeit mit ihrem Ensemble Din A13 tanzcompany den Ehrentheaterpreis 2020. [weiterlesen](#)

Festival tanz.tausch

Am **22. Januar 2021** startet das **Festival tanz.tausch** in Köln. Das Programm unterteilt in drei Sparten: Neben dem **analogen Bühnenprogramm**, für Publikum im Theater oder im Live-Stream, wird es einem **Stadtspaziergang** mit verschiedenen Stationen im öffentlichen Raum mit Installationen, Performances und Filmformaten geben, sowie **digitale Programmpunkte**. [weiterlesen](#)

AUSSCHREIBUNGEN NRW

Tanzwissenschaftspreis NRW

Im Jahr 2021 wird der mit insgesamt 30.000 € dotierte **Tanzwissenschaftspreis Nordrhein-Westfalen** zum fünften Mal vergeben. Die als Anschubfinanzierung wird in Kategorien - tanzwissenschaftlicher Grundlagen- und Methodenforschung und praxisbezogene tanzwissenschaftliche Forschung vergeben. **Einsendeschluss: 27. Juni 2021**. [weiterlesen](#)

Medienresidenz in der tANZfAKtur

Im Rahmen des Projekts "**Particulae Acceleratio**" schreibt die tANZfAKtUR zu Januar 2021 befristet bis zum 31.10.2021, eine **Residenz für eine:n Medienkünstler:in** (m/w/d) zur Entwicklung von digitalen, kreativen Inhalten in der tANZfAKtUR sowie Konzeption und Kreation digitaler Präsentationsformate für Tanzschaffende aus. **Bewerbung bis 21. Dezember 2020**. [weiterlesen](#)

STELLENAUSSCHREIBUNGEN NRW

Emanuele Soavi incompany

Die Kölner **Emanuele Soavi incompany** sucht zum 18. Januar 2021 eine **Produktionsleitung** in Köln **Bewerbung** an info@emanuelesoavi.de bis **3. Januar 2021**.

Tanz-Arbeit Oberhausen

Für den Aufbau, die Ausgestaltung und Durchführung sucht das Projekt **Mitarbeiter:innen auf Honorarbasis** in den Bereichen Produktionsleitung und Management, Technische Leitung, Finanzen und Verträge, Öffentlichkeitsarbeit sowie Kuratorische Aufgaben.

Audition F.A.C.E.Ensemble

Das Kölner F.A.C.E.Ensemble sucht für Projekt **VENEDIG VENEDIG (Premiere April 2021)** **eine:n Tänzer:in und eine:n Performer:in aus NRW**.

Honorarstelle Presse- und Öffentlichkeitsarbeit in der tANZfAKtUR

Zum Januar 2021 sucht die tANZfAKtUR für die Maßnahme "Particulae Acceleratio" eine:n **Mitarbeiter:in** (m/w/d) im Bereich Presse- und Öffentlichkeitsarbeit auf Honorarbasis.

TANZSZENE DEUTSCHLAND

Big Pulse Dance Alliance

Die Big Pulse Dance Alliance, ein **Netzwerk von 12 europäischen Tanzfestivals und Tanzinstitutionen** – darunter Tanz im August/HAU Hebbel am Ufer, wurde von der EU zur Förderung ausgewählt, um die zeitgenössische Tanzszene weiterzuentwickeln und zu stärken. Das Netzwerk wird Choreograf:innen u.a. in dem Prozess der Entwicklung von Arbeiten für kleine und mittelgroße Bühnen zu Arbeiten für große Häuser und Räume unterstützen und dabei auf zwei Produktionsschwerpunkte setzen; Bühnenformate und öffentlichen Raum. [weiterlesen](#)

AUSSCHREIBUNGEN BUNDESWEIT

Berliner Festspiele: Tanztreffen der Jugend 2021

Das **Tanztreffen der Jugend** sucht beispielhafte und bemerkenswerte Solo-/Duo- und Ensemble-Stücke sowie mediale Tanzprojekte von und mit Jugendlichen. Bewerbungsfrist: **31. März 2021** [weiterlesen](#)

Antragsfristen Fonds Darstellende Künste

AUTONOM: Sonderprogramm für Projektvorhaben zur Künstlichen Intelligenz (KI) und Darstellenden Künsten. Bewerbungsfrist: **1. Februar 2021**

GLOBAL VILLAGE PROJECTS: Sonderprogramm für Darstellende Künste in ländlichen Räumen. Bewerbungsfrist: **1. Februar 2021**

STELLENAUSSCHREIBUNGEN BUNDESWEIT

Projektmanager:in Big Pulse Dance Alliance

Tanz im August/ HAU Hebbel am Ufer sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine:n Projektmanager:in für das Netzwerkprojekt **Big Pulse Dance Alliance**. Bewerbungsschluss: **4. Januar 2021**. [weiterlesen](#)

Bundesverband Freie Darstellende Künste e.V.

Die Geschäftsführung des Bundesverband Freie Darstellende Künste wird sich zukünftig aus drei Personen mit den Schwerpunkten "Projekte/Veranstaltungen", "Politik/Gremien" und "Finanzen/Administration" aufgeteilt. Der BFDK sucht Leitungen für die Bereiche **"Projekte/Veranstaltungen"** und **"Politik/Gremien"**. Bewerbungen bis **5. Januar 2021**

Projektleitung für tanz.media e.V.

tanz.media e.V. sucht ab sofort für das **RE-CONNECT-Projekt „FUTURES OF DANCE JOURNALISM - tanz.media.tutorials“** eine **Projektleitung / Teamleitung** (m/w/d).

Performing Arts Festival Berlin

Das Festivalteam sucht Unterstützung in den Bereichen:

- Leitung/ Koordination Nachwuchsplattform "Introducing..."
- Konzeption/ Koordination Europäisches Festivalnetzwerk "Bridging the Scenes"
- Mitarbeit Koordination Programm der Szene & Vermittlung
- Mitarbeit Produktionsleitung Rahmenprogramm & Festivalzentrum
- Mitarbeit Redaktion, Öffentlichkeitsarbeit & Marketing

[weiterlesen](#)

KULTUR IN EUROPA

CreativeEurope 2021-2027

Eine politische Einigung über das nächste **CreativeEurope 2021-2027** wurde gerade erzielt! Mit einem **Gesamtbudget von 2,4 Milliarden Euro** wird das neue Programm weiterhin die kulturelle und sprachliche Vielfalt und die Künste in Europa fördern. [weiterlesen](#)

AUSSCHREIBUNG INTERNATIONAL

ImpulsTanz Wien

Die Bewerbungsphase für die **Aus-und Weiterbildungsprogramme von ImPulsTanz - Vienna International Dance Festival** in Wien läuft. Das Angebot reicht von Formaten wie choreografische Trainingsprogramme über ein Stipendium für junge Tänzer*innen und Choreograf*innen bis hin zu Teacher-Trainings und Gruppenangeboten. [weiterlesen](#)

ONLINE

Urheber- und Persönlichkeitsrechte bei Fotografien

Am **15. Januar 2021** veranstaltet die **LAG Tanz NRW** eine Online-Fortbildung zum Thema „Bitte lächeln? Urheber- und Persönlichkeitsrechte bei Fotografien“ mit Rechtsanwalt Dr. Paul Klimpel. [weiterlesen](#)

Haftung und Versicherung bei Veranstaltungen in Corona-Zeiten

Der Online-Workshop des **Dachverband Tanz Deutschland** mit Jens Schoenenberg am **21. Januar 2021** beschäftigt sich mit Fragen zu die Organisation von Veranstaltungen (und deren Ausfällen). [weiterlesen](#)

Netzwerktreffen Kreativ-Transfer

Workshop & Vernetzungstreffen: **Jetzt erst recht! Selbstvermarktung und internationale Kommunikation online** am **27. Januar 2021** mit Wissen, Tipps und Tools, um künstlerische Projekte und kreative Ideen erfolgreich präsentieren und vermitteln zu können – sei es digital oder in Zukunft auch wieder analog. [weiterlesen](#)

PUBLIKATIONEN

Mobilitäts-Guide für digitale Kunst mit Schwerpunkt Europa

On the Move hat mit Unterstützung des **Institut français** den ersten **Guide mit**

Fördermöglichkeiten für internationale Mobilität digitaler Künstler:innen und Kulturschaffenden mit Schwerpunkt auf Europa vorgestellt. [weiterlesen](#)

IETM: The moment for change is now

Dieser Bericht zeigt, wie die **darstellenden Künste mit der aktuellen Pandemie-Situation umgehen**, sowie interessante **Förderstrategien**, die auch in einer post-pandemischen Zeit weitergeführt und ausgebaut werden sollten. Zudem enthält der Report Empfehlungen für politische Entscheidungsträger, wie der Sektor heute, in naher Zukunft und auf längere Sicht unterstützt werden sollte. [weiterlesen](#)



Sie erhalten diese E-Mail, weil Sie sich für unseren Newsletter angemeldet haben. Sie können diesen jeder Zeit abbestellen.

[Abonnement bearbeiten](#) | [Abmelden](#)

nrw landesbuero tanz e. V.
Im MediaPark 7, 50670 Köln
+49 (0)221 888 95-394
www.landesbuerotanz.de