

brennpunkt.tanz #20

DRAMATURGIEN POSTHEROISCHER FÜHRUNG

Seminar von Matthias Quabbe

Für die Arbeit in künstlerischen Teams braucht es nicht nur Kreativität und ein schlüssiges Konzept, es bedarf ebenso sehr der Fähigkeit, ein Team zusammen zu stellen und Gruppenprozesse zu moderieren.

Die künstlerische Praxis wird zunehmend nicht mehr von eine*r/m alleinherrschenden/m Chef*in (Hero*in) dominiert. Die bevorzugten Arbeitsweisen sind individuell angepasste und flexible hierarchische Modelle. Die Prozesse, die in der künstlerischen Praxis vorangetrieben werden finden ein Pendant in den komplexen Entwicklungen, die parallel im Team stattfinden und auch aktiv gestaltet werden müssen.

In diesem Seminar betrachten wir unterschiedliche Anordnungen und Dynamiken, die es in einem Team geben kann. Gemeinsam ermitteln wir, was ein Team als Gesamtgefüge zusammenhält oder auseinandertreibt und versuchen sie als Bewegung zu beschreiben.

Als Vorbereitung werden die Teilnehmenden gebeten, eine kurze schematische Darstellung einer aktuellen oder vergangenen Teamsituation zu erstellen: Wer ist wofür verantwortlich, wer ist von wem abhängig, wer hat welche Wünsche? Diese Darstellungen werden in der Gruppe betrachtet und analysiert. **Bitte einsenden bis 7.7. an: nrw@landesbuerotanz.de**

Referent:	Matthias Quabbe / K3 – Zentrum für Choreographie Tanzplan Hamburg
Datum:	Freitag, 12. Juni 2019, 11-17 Uhr und Samstag, 13. Juni 2019, 10-13 Uhr
Ort:	Im MediaPark 7, 50670 Köln – Raum 222
Für:	Künstler*innen, Dramaturg*innen, Vermittler*innen, Produzent*innen
Anmeldung:	nrw@landesbuerotanz.de // www.landesbuerotanz.de
Teilnahmegebühr:	20 Euro

Matthias Quabbe ist seit 2007 Dramaturg und Produktionsleiter am choreographischen Zentrum K3| Tanzplan Hamburg und dort u. a. verantwortlich für das Residenzprogramm. 2013/14 war er künstlerischer Projektleiter des Tanzfonds Erbe Projekts HEUTE: volkstanzen, seit 2011 Mitglied in der Jury Spitzenförderung Tanz NRW sowie 2014 in der Jury des Körper Studio Junge Regie. International betreut er Produktionen als Dramaturg, u.a. von Jee-Ae Lim.

Unter dem Titel **brennpunkt.tanz** lädt das nrw landesbuero tanz zu Seminaren, Vorträgen, und Gesprächen ein. Das Landesbüro ist Informations- und Beratungsstelle für Tanzschaffende in Nordrhein-Westfalen. Es informiert über aktuelle Tanzaktivitäten, engagiert sich mit Formaten zur Weiterbildung und Qualifizierung und fördert mit seinen Projekten, wie der Tanzvermittlung und der internationalen tanzmesse nrw, sowohl den generationsübergreifenden, als auch den internationalen Austausch.